

FONTANA TOTAL BLACK

Celebrating 60 years
of the Fontana lamp
by Max Ingrand

FontanaArte



Fontana Total Black (medium size)



Fontana Total Black (small size)



Fontana White (medium size)



In occasione del suo 60° anniversario, la lampada da tavolo Fontana, disegnata nel 1954 da Max Ingrand, allora direttore artistico di FontanaArte, oggi viene proposta in un inedito **Total Black** in vetro soffiato nero.

Una versione che, per la tecnica di lavorazione del vetro, rende questa lampada (conosciuta anche come 1853) ancora più pregiata.

Icona intramontabile, oggetto di design senza tempo, rappresenta l'abat-jour per eccellenza. Una lampada preziosissima nata dall'arte dei maestri vetrai che rende omaggio al genio creativo di Max Ingrand.

In celebration of the 60th Anniversary of the table lamp Fontana, designed by the then artistic director Max Ingrand in 1954, a **Total Black** version has been produced. The technique of blowing glass, particularly in black, renders this **Total Black** version of the Fontana lamp (also known as 1853) even richer.

A world-renowned icon, a timeless design object, it is the table lamp par excellence.

A precious lamp born from the art of master glassblowers that pays tribute to the creative genius of Max Ingrand.

À l'occasion de son 60e anniversaire, la lampe de table Fontana dessinée en 1954 par Max Ingrand, qui occupait le poste de directeur artistique chez FontanaArte, est aujourd'hui proposée dans une version inédite **Total Black** en verre soufflé noir. Une version qui, en raison de la technique d'usinage du verre, rend cette lampe (également connue sous le nom de 1853) encore plus précieuse. Icône indémodable, objet de design intemporel, elle représente la lampe à abat-jour par excellence. Une lampe extrêmement précieuse, née de la maestria des maîtres verriers, qui rend hommage au génie créatif de Max Ingrand.



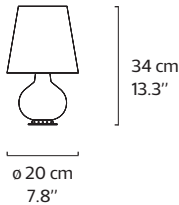
Anlässlich ihres 60. Geburtstags wird heute die Tischleuchte Fontana, die 1954 von Max Ingrand entworfen wurde, der bei FontanaArte die Rolle des künstlerischen Leiters innehatte, in einem neuen **Total Black** aus schwarzem, mundgeblasenem Glas angeboten. Eine Ausführung, die diese Leuchte (auch als 1853) bekannt) wegen ihrer Technik der Glasverarbeitung noch wertvoller macht. Als unvergängliche Ikone und Objekt zeitlosen Designs ist sie die Tischleuchte schlechthin. Eine außerordentlich kostbare Leuchte, die aus der Kunst der Glasbläsermeister entstand und dem kreativen Genie Max Ingrand's alle Ehre erweist.

Con ocasión de su 60° aniversario, la lámpara de sobremesa Fontana diseñada en 1954 por Max Ingrand, en aquel entonces director artístico de FontanaArte, se propone hoy en un inédito **Total Black** de vidrio soplado negro. Una versión que, por la técnica de tratamiento del vidrio, hace que ésta lámpara (conocida también como 1853) resulte todavía más valiosa. Icono imperecedero, objeto de diseño atemporal, representa la lámpara de sobremesa por excelencia. Una lámpara elegantísima nacida del arte de los maestros vidrieros que rinde homenaje al genio creativo de Max Ingrand.

Настольная лампа Fontana была создана в 1954 году по проекту Макса Ингранда - художественного директора компании FontanaArte. По случаю 60-летия этого изделия выпущена его новая модель **Total Black** из черного выдувного стекла, известная также под названием 1853. Благодаря особой технике обработки стекла лампа с абажуром приобретает еще большую ценность. Перед нами поистине уникальный предмет - настоящая икона стиля, вневременное дизайнерское решение. Этот великолепный светильник представляет собой яркий образец искусства мастеров-стеклодувов и отдает дань творческому гению Макса Ингранда.



Fontana Total Black (large size)

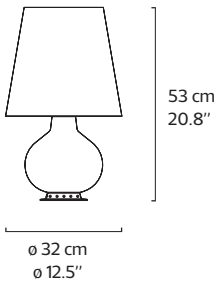


1853/0N
ø 20 × 34 cm
Double Switch

U1853/0N for US and Canada
ø 7.8" × 13.3"
Double Switch

- 1×46W (HA) E27
- + 2×20W (HA) G9

- 1×60W A19 Medium E26/27
- + 2×25W T4 G9

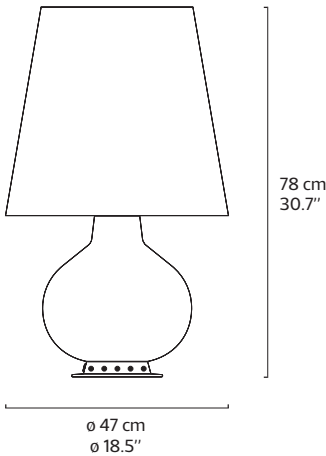


1853N
ø 32 × 53 cm
Double Switch

U1853N for US and Canada
ø 12.5" × 20.8"
Double Switch

- 1×100W (HA) E27
- + 2×30W (HA) E14

- 1×100W A19 Medium E26/27
- + 2×40W B10 Candelabra E12



1853/1N
ø 47 × 78 cm
Triple Switch

U1853/1N for US and Canada
ø 18.5" × 30.7"
Triple Switch

- 1×100W (HA) E27
- + 4×46W (HA) E27
- + 2×30W (HA) E14

- + 1×100W A19 Medium E26/27
- + 4×60W A19 Medium E26/27
- + 2×40W B10 Candelabra E12