

Lights to live

Blom

by Andreas Engesvik

Row

by Zaven

Yupik

by Form Us With Love

Koho

by Mika Tolvanen

Odeon

by Studio Klass

Cheshire

by GamFratesi

Albedo

by Studio Drift

Lunaire

by Ferréol Babin

FontanaArte

Lights to live

For the past eighty years we've told the story of Italian design. Our pursuit is beauty, a mark that continuously defines our identity. Our strength is creating objects that defy time, symbols of elegance and excellence.

Today we renew our philosophy as we widen our horizons and open our doors to the world and to innovation. Our aspiration is to bring a vital, intense, and honest light to our surroundings. The kind of light that brings out the true spirit of a space, and the authentic essence of people.

That's why we say that FontanaArte is the authentic light of a beautiful home.

Da oltre ottant'anni raccontiamo la storia del design italiano. Ricerchiamo il bello, qualità costante della nostra identità. La nostra forza è creare oggetti che sfidano il tempo, simboli di eleganza e eccellenza.

Oggi rinnoviamo la nostra filosofia aprendoci al mondo, all'innovazione. Vogliamo dare agli ambienti un'illuminazione vitale, intensa, sincera. Una luce che esalta lo spirito dei luoghi, l'essere autentico delle persone.

Per questo diciamo che FontanaArte è la vera luce di una casa bella.

FontanaArte

FontanaArte presents its new collection of lamps.

A new way to illuminate the beauty
of contemporary life.

Blom pag. 6

"Blom is inspired by the shifting light and seasonal changes of the Nordic countries. It is rooted in the Scandinavian attitude of practicality and versatility."

— **Andreas Engesvik**

Row pag. 8

"With Row we wanted to design a technological but very lightweight lamp, with a light source that could be moved effortlessly, with the touch of a finger."

— **Zaven**

Yupik pag. 10

"Yupik is inspired by the nomadic lifestyle of modern day life. It is designed to be moved around and adapted to the needs of the situation."

— **Form Us With Love**

Koho pag. 12

"Koho is the Finnish word for fishing bobber; the shape seemed appropriate for a fun, movable lamp that is handled a lot."

— **Mika Tolvanen**

Odeon pag. 14

"We wanted a lamp with a strong relationship with the surrounding environment, an abiding correlation between light and space."

— **Studio Klass**

Cheshire pag. 16

"The Cheshire lamp should be just like a lazy cat on a sideboard, cosy and friendly."

— **GamFratesi**

Albedo pag. 18

"In our work we are always looking for the relation between environment, material and light. Albedo is inspired by algorithm you find in nature."

— **Studio Drift**

Lunaire pag. 20

"Lunaire is an attractive and versatile light that light acts like an eclipse."

— **Ferréol Babin**

Blom

Andreas Engesvik

In my home I create the best light.
In this atmosphere I can fully
express myself.

A casa mia creo la luce migliore.
In questa atmosfera posso
esprimermi a pieno.



Home is where
I want to be.

Pick me up
and turn me
round.

FontanaArte
Lights to live

Friendly, compact. A table lamp
designed to interact with people.
Thanks to its petals, Blom answers
the needs of home dwellers: its blades
rotate around a diffuser, to make it
easy to manually regulate the intensity
of light. A personal light, to release or
screen-out as you prefer. A colorful
gift, perfect for every room, designed
for those who wish to offer a precious
flower as a present.

Amichevole, compatta. Una lampada
da tavolo pensata per interagire con
le persone. Grazie ai due petali,
Blom risponde alle esigenze di
chi vive la casa: le pale ruotano
attorno al diffusore, permettendo di
regolare manualmente l'intensità
dell'illuminazione. Una luce personale,
da aprire o schermare in base al
momento. Un dono colorato, adatto a
ogni stanza, immaginato per chi vuole
regalare un fiore prezioso.

BLOM

Among the desk's
scattered papers.

On the night-stand,
near the book
you're about to start.

In the living room,
during a toast
with friends.

Tra i fogli sparsi
della scrivania.

Sul comodino,
a fianco a un libro
da iniziare.

In salotto,
durante un brindisi
tra amici.



Row

Zaven

Light is a source of imagination.
It follows me around in my everyday
creations.

La luce è fonte d'immaginazione.
Mi accompagna nelle creazioni
di ogni giorno.



Home is where
I feel inspired.
Simply lean me
as you want.

FontanaArte
Lights to live

An intuitive action to brighten up your projects. Thanks to its swiveling base and articulated arms, you can twist Row in any direction. To lean its stem just press the colorful rubber eyelet, easy breezy.

Intuitive, versatile, dynamic: this work lamp incorporates simplicity and technology. With an eye for visual comfort, this LED lamp was created for those who —for pleasure or work— read from a screen.

Un gesto intuitivo, per illuminare i propri progetti. Grazie alla base girevole e ai bracci snodati è possibile orientare Row in ogni direzione. Per piegare lo stelo basta far presa sull'occhiello di gomma colorata, con facilità.

Intuitiva, versatile, dinamica: nella lampada da lavoro convivono semplicità e tecnologia. Attenta al comfort visivo, la luce LED è pensata per chi —per piacere o dovere— legge da uno schermo.

ROW

On the desk
by the laptop.

In the studio,
next to your
sketchbooks.

On the workbench
in the lab.

Sulla scrivania
insieme al portatile.

In studio,
a fianco ai taccuini.

Sul banco da lavoro
in laboratorio.



Yupik

Form Us With Love

"Inseguo il sogno di una casa vivente", wrote Gio Ponti. Thanks to light, everything is in motion.

"Inseguo il sogno di una casa vivente", scriveva Gio Ponti. Grazie alla luce tutto è in movimento.



Home is where
I am at ease.

Lift me up
and lay me
down.

FontanaArte
Lights to live

Little genius, lightness is its strength. Yupik is a multi-purpose, eclectic lamp, designed for working, studying, or relaxing. The resistant and textured material of its shell protects it against hits and falls. Yupik can be placed vertically, leaning on its side, or hanging from above. A domestic headlight to pick up like a torch, easy to orient and move around. Always ready to help, to shed light where needed.

Piccolo genio, la leggerezza è la sua forza. Yupik è una lampada multiuso, eclettica, pensata per le situazioni di lavoro, di studio o relax. Il materiale del guscio, resistente e texturizzato, la protegge da urti e cadute. Yupik può essere appoggiata in verticale, coricata su un fianco o appesa in alto. Un faro domestico da impugnare come una torcia, da spostare e riorientare con facilità. Sempre pronta a aiutare, per fare luce dove serve.

YUPIK

From room to room, during house renovation.

Swinging from a shelf.

On the carpet, while looking at photographs.

Di stanza in stanza, durante i lavori di casa.

A penzolare da una mensola.

Sul tappeto, mentre si guardano le vecchie foto.



Koho

Mika Tolvanen

My home is always open to friends.
Light welcomes an open hand
and an open heart.

Casa mia è sempre aperta agli amici.
Le luci danno il benvenuto alle
persone autentiche.



Home is where
I find energy.
But I love
playing outside.

FontanaArte
Lights to live

From room to room, in the garden.
On coffee tables in the patio.
Even on a boat or to the beach.
Versatile, cable-free, Koho is a LED
lamp, rechargeable, resistant,
uncomplicated. It lights up when you
touch the top, and can be used upside-
down. When the battery is about to run
out, it blinks to let you know.
Born to be taken outside, and fit for any
condition, Koho follows travelers – in
the world or in the home. A convivial
light, ideal also for hotels and
restaurants.

Da portare di stanza in stanza,
in giardino. Sui tavolini di un dehors.
Perfino in barca o sulla spiaggia.
Versatile, senza cavi, Koho è una
lampada a LED ricaricabile, resistente,
facile. Si accende toccando il tappo,
può essere usata anche capovolta.
Quando l'energia sta esaurendosi,
avvisa lampeggiando.
Nata per stare all'aperto e adatta a ogni
condizione, Koho accompagna chi ama
viaggiare — nel mondo come in casa.
Una luce conviviale, ideale anche per
hotel e ristoranti.

KOHO

When nightfall
descends on
the terrace.

At a beach party.

In your tent,
for the feeling
of home away
from home.

Quando scende
la sera in terrazzo.

Durante una festa
sulla spiaggia.

In tenda,
per avere casa
sempre con sé.



Odeon

Studio Klass

A beautiful home deserves perfect illumination. Light breathes life into every room.

Una bella casa merita un'illuminazione perfetta. La luce è ciò che la esalta e la rende viva.



Home is where
I travel in my mind.

Choose the
distance and take me
closer.

FontanaArte
Lights to live

Quality of life according to your desired intensity. Odeon is a movable lamp that gives the right brightness to each moment of the day. One of a kind. The elegant soul of the room, its light is reflected onto the walls. To change its brightness, just vary Odeon's distance from the wall. Lined in leather, Odeon was born to be in direct contact with people. A contemporary solution, to follow the rhythm of life.

Per la qualità della vita, secondo l'intensità desiderata. Odeon è una lampada mobile che crea l'illuminazione più adatta momento per momento. L'unica nel suo genere. Anima elegante della stanza, la luce si riflette sul muro. Per variare la luminosità, è sufficiente variare la distanza dalla parete. Rivestita in cuoio, Odeon nasce per il contatto diretto con le persone. Una soluzione contemporanea, per seguire il ritmo della vita.

ODEON

By the side of your sofa, as you watch a movie.

In the studio, turned towards the wall by the bookshelves.

At the foot of the bed, to change the mood.

A lato del divano, guardando un film.

Nello studio, rivolta alla parete di fianco alla libreria.

Ai piedi del letto, per cambiare atmosfera.



Cheshire

GamFratesi

I cherish my home because it's where love dwells.
A full house needs an honest light.

Curo casa mia perché è il luogo degli affetti. Una casa vissuta ha bisogno di una luce sincera.

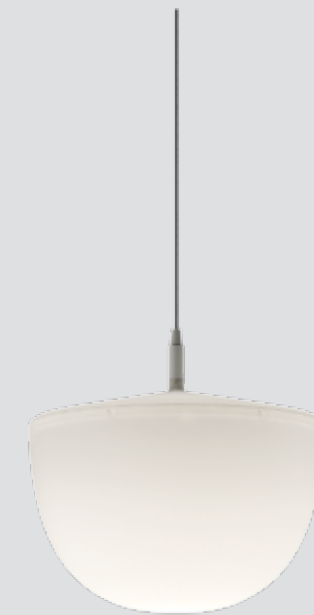


Home is where
I unveil my kingdom.
I love to turn the
rooms upside
down.

FontanaArte
Lights to live

With elegance and contemporary taste, simplicity and irony: a lamp awaiting its moment to shine, resting on a table, atop its stem, or suspended from above. Like the cat in *Alice in Wonderland*, Cheshire has a strong personality. Its glow is screened by an opaque, silky dome. Thanks to its lightweight, resistant materials, it's also ideal for public venues.

Con eleganza e gusto contemporaneo, sobrietà e ironia: una lampada che aspetta il suo momento appoggiata su un tavolo, in cima allo stelo oppure sospesa dall'alto. Come il gatto di *Alice nel Paese delle Meraviglie*, Cheshire ha un carattere forte. La luce è schermata da una cupola opaca, setosa. Grazie ai materiali, leggeri e resistenti, è la soluzione ideale per i locali pubblici.



CHESHIRE

On the table
in the entrance.

Along the halls,
to lead the way.

Next to your
favorite armchair.

Sul tavolino
all'ingresso di casa.

Lungo i corridoi,
per illuminare
la via giusta.

Vicino alla poltrona
preferita.

Albedo

Studio Drift

Illumination is thought.
In my home I can reconsider things
under the right light.

L'illuminazione è pensiero.
In casa posso riconsiderare ogni cosa
sotto la giusta luce.



Home is where
I enjoy my thoughts.
Set me free to
brighten up the
room.

FontanaArte
Lights to live

Precious, ethereal. Warm and familiar.
A suspended lamp, spreading a
weightless glow on the life of the home.
Envisioned for the liveliest rooms,
Albedo is a multifaceted play of seams,
hovering over a lightweight frame.
Light filters through the fabric,
warming the environment with intimacy
and sophistication. A dramatic yet
quiet presence. A close, protective
beauty.

Preziosa, eterea. Calda e familiare.
Una lampada sospesa, che dà luce in
modo lieve alla vita di casa.
Immaginata per le stanze più vissute,
Albedo è un gioco sfaccettato di
cuciture, sorretto da un telaio leggero.
La luce filtra attraverso il tessuto,
scaldando l'ambiente con intimità e
raffinatezza. Una presenza
scenografica, eppure immateriale.
Una bellezza vicina, protettiva.



ALBEDO

Illuminating a
dinner for two.

For dreamers,
a nightly star.

Over the table,
welcoming friends.

A illuminare
una cena a due.

In camera,
stella di ogni sera.

Sopra il tavolo
che accoglie gli amici.

Lunaire

Ferréol Babin

Light embraces everything.
It adapts to my mood, it answers
my needs.

La luce avvolge tutto.
Si adatta al mio stato d'animo,
risponde alle mie esigenze.



Home is where
I reflect the most.

Touch me lightly
to set the
mood.

FontanaArte
Lights to live

The moon is in the room, and an eclipse is always a possibility. With Lunaire, a wall lamp, light responds to the smallest gesture: by lifting its central disk the light fills the room; tilt it down, and the light is reflected on the wall. Elegant, very bright, Lunaire breathes life into the largest spaces, halls and foyers. A source of variable light, for an ambiance that follows your desires.

La luna è nella stanza, e un'eclissi diventa possibile. Con Lunaire, lampada da parete, la luce risponde a un gesto immediato: alzando il disco centrale la luce riempie la stanza frontalmente, abbassandolo si riflette sulla superficie del muro. Elegante, molto luminosa, Lunaire rende vitali gli spazi più ampi, come grandi sale e hall. Una fonte di luce variabile, per ambienti che sanno seguire i desideri di chi li abita.

LUNAIRE

Welcoming guests
in the entry hall.

On top of the stairs,
the last to dim out
at night.

In the party hall,
waxing or waning
as your heart desires.

A dare il benvenuto
nella hall d'ingresso.

In cima alle scale,
ultima a spegnersi
la sera.

Nella sala delle feste,
calante o crescente
in base all'occasione.



Lights to live

FontanaArte



Graphic design & copywriting by Bellissimo
Photography by Michael Mundy —p. 6, 12, 20, 22
and Bethany Nauert —p. 8, 10, 14, 16, 18

“Inseguo il sogno di una **casa** **vivente**

versatile, silente, che s'adatti continuamente alla versatilità della nostra vita, anzi la incoraggi, (...) una casa variabile, simultaneamente piena di ricordi, di speranze e di coraggiose accettazioni, una casa 'per viverla' nella fortuna e anche nelle malinconie, con quel che ha di immobile e fedele, (...) inseguo l'immagine di una nuova società umana; questa immagine non è un miraggio irraggiungibile, e sta in noi sognarla per raggiungerla perché nessuna cosa si è avverata che non fosse dianzi sognata.”

—Gio Ponti

FontanaArte

A company of Nice Group