

Design: Piergiorgio Pradella

SIGN

IL DE-SIGN 100% LEGNO

L'AUTENTICITÀ DEL NUOVO CHE NASCE
DAL DIALOGO CON LA STORIA

PIOMBINI
— 1925 —

//

RACCONTIAMO OGNI GIORNO
UN'ARTIGIANALITÀ TUTTA
ITALIANA, UNA PASSIONE
LUNGA QUASI UN SECOLO,
UNA TRADIZIONE CHE OGNI
GIORNO SI RINNOVA.

EVERY DAY WE TELL A
STORY OF ENTIRELY ITALIAN
CRAFTSMANSHIP, A PASSION
DATING BACK ALMOST A
CENTURY, AND A TRADITION
THAT IS RENEWED EVERY DAY.

IN UNS LEBT TAG FÜR
TAG DIE ITALIENISCHE
HANDWERKSKUNST, EINE FAST
HUNDERT JAHRE ANDAUERnde
LEIDENSCHAFT, EINE
TRADITION, DIE JEDEN TAG
AUFS NEUE ENTDECKT WIRD.

//



PIOMBINI
— 1925 —

SIGN

IL DE-SIGN 100% LEGNO

L'AUTENTICITÀ DEL NUOVO CHE NASCE DAL DIALOGO CON LA STORIA

L'ANCESTRALE DISPUTA TRA ARREDO ANTICO E ARREDO MODERNO.

SCEGLIERE UN ARREDO ADEGUATO, SPECIE IN ALCUNE CASE DELLA NOSTRE BELLE CITTÀ STORICHE O DELLE NOSTRE LUSSUREGGIANTI PROVINCE, PUÒ ESSERE A VOLTE DAVVERO UN BEL PROBLEMA. LA NOSTRA È DEL RESTO UN'ARCHITETTURA CHE FONDA LE PROPRIE RADICI TALMENTE LONTANO NEL PASSATO, CHE A VOLTE DECIDERE DI FARE DELLE SCELTE D'ARREDO SENZA TENER CONTO DI TUTTA LA BELLEZZA CHE CI CIRCONDA DIVENTA VERAMENTE COMPLICATO. ABBIAMO UN APPARTAMENTO NEL CENTRO STORICO DI UNA GRANDE CITTÀ?

UNA CASA TRADIZIONALE IN UN BEL PAESINO DELLA PROVINCIA? OPPURE UNA COLONICA RISTRUTTURATA NEL BEL MEZZO DELLA NOSTRA SPLENDIDA CAMPAGNA TOSCANA? ALLORA SARÀ GIUSTO CHIEDERSI, PRIMA DI ACQUISTARE QUALSIASI MOBILE, CHE TIPO DI IMPRONTA SI INTENDE DARE AL NOSTRO AMBIENTE.

PIERGIOGIO PRADELLA CON QUESTA PREMESSA PROGETTA LA NUOVA COLLEZIONE SIGN IL DESIGN 100% LEGNO. NATA PER STAR BENE OVUNQUE PER LE SUE IMPORTANTI PREROGATIVE DI STILE E VALORI INTRINSECHI DEL MATERIALE E PER COME PIOMBINI 1925 RIESCE A VALORIZZARLI APPENO.





COMPOSIZIONE 1 - L. 431 - P. 50/37 - H. 200 cm
FIN. G7 - FRASSINO TORTORA







COMPOSIZIONE 2 - L. 306 - P. 50/37 - H. 200 cm
FIN. G7 - FRASSINO TORTORA



COMPOSIZIONE 3 - L. 66xT20xH6 - P. 50/57 - H. 200 cm
FIN. GS - FRASSINO CESSO





COMPOSIZIONE 4 - L. 252 - P. 50/57 - H. 200 cm
COLONNA E MENSOLE IN FINITURA G3 - FRASSINO GESSO
BASE IN FINITURA G8 - FRASSINO CORDA





COMPOSIZIONE 7 - L. 396 - P. 37 - H. 200 cm
FINITURA G6 - FRASSINO CANADA





COMPOSIZIONE S - L. 318 - P. 50/37 - H. 200 cm
STRUTTURA IN FINITURA G6 - FRASSINO CANAPA
ANTE E CASSETTI IN FINITURA G5 - FRASSINO CLASSICO





COMPOSIZIONE 6
L. 252 - P. 50/37 - H. 200 cm
FIN. G1 - FRASSINO CLASSICO







MOD. 3713 - MADIA S. ANTE, 1 CASSETTO INTERNO L. 182 - P. 55 - H. 89 cm
FIN. G3 - FRASSINO MODERNO







MOD. 3733 - TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE.
L. 146/240 - P. 90 - H. 75 cm

MOD. 3738 - TAVOLO RETTANGOLARE ALLUNGABILE.
L. 206/280 - P. 100 - H. 75 cm

MOD. 3753/P29 - SEDIA CON FONDO IMBOTTITO IN TESSUTO P29.
L. 45 - P. 45 - H. 90 cm

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO





MOD. 3713 - CREDENZA 3 ANTE, 1 CASSETTO-INTERNO. L. 182 - P. 55 - H. 89 cm
FIN. G3 - FRASSINO MODERNO





MOD. 3722 - VETRINA 2 PORTE L. 140 - P. 48 - H. 205 cm
FIN. G5 - TRASSINO GESSO





MOD. 3145 - TAVOLINO CON PIANO IN VETRO L. 125 - P. 56 - H. 35 cm
FIN. 03 - FRASSINO MODERNO

SIGN

IL DE-SIGN 100% LEGNO

IL DESIGN DAI VALORI UNICI

TUTTI I GIORNI COMINCIANO DA
UNA BUONA NOTTE.

LA COLLEZIONE SIGN PROGETTATA
DA PIERGIORGIO PRADELLA
PER UNA CAMERA REALIZZATA
INTERAMENTE IN LEGNO, RICCA
DI DETTAGLI MORBIDI E SINUOSI,
CHE CREANO UN AMBIENTE NOTTE
ELEGANTE E CALDO, DALLO STILE
CONTEMPORANEO.

LA RICCHEZZA DEI MATERIALI,
LA SINUOSITÀ DELLE FORME,
L'ASIMMETRIA DI ALCUNI
PARTICOLARI, RENDONO UNICA
ED INIMITABILE QUESTA CAMERA,

MODIFICABILE NEI COLORI E NEI
TESSUTI ADATTANDOSI, QUINDI, A
MOLTEPLICI SOLUZIONI.

LE FINITURE FRASSINATE IN
FINITURA CLASSICO O MODERNO,
CANAPA O CORDA, GESSO O
TORTORA, OFFRONO UNA VASTA
GAMMA DI SOLUZIONI CHE
CONSENTONO DI ARREDARE LO
SPAZIO CON PERSONALITÀ ED
EQUILIBRIO, OLTRE ANCORA ALLA
SCELTA DEI COLORI IN TESSUTO E
SIMILPELLE.





MOD. 3771 COMODINO 2 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 55 P. 37 H. 52 cm.

MOD. 3783 LETTO CON TESTATA IMBOTTITA IN SIMILPELLE L. 177 P. 210 H. 117 cm. MOD. 3793 L. 197 P. 210 H. 117 cm.

MOD. 3770 COMO 4 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 127 P. 55 H. 94 cm.

MOD. 3775 SPECCHIERA L. 167 P. 3 H. 76 cm.

ARMADIO CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE: 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI CON COPRICASSETTIERA
2 RUPIANI E 3 BASTONI APPENDIBILI.

MOD. 3795 L. 274 P. 63 H. 257 cm.

MOD. 3785 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO





ARMADIO 2 ANTE SCORREVOLI SPECCHIO
NORMALE CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE:
1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI CON
CORRICASETTIERA 2 RIPIANI E 3 BASTONI
APPENDIBILI.

MOD. 3795 L. 274 P. 68 H. 257 cm.

MOD. 3785 L. 210 P. 68 H. 230 cm.

FIN. GL FRASSINO MODERNO





LETTTO CON TESTATA IN LEGNO, MOD. 3781 L.177 P. 210 H.117cm - MOD. 3791 L.187 P. 210 H. 117cm.

MOD. 3771 COMODINO 2 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE, L. 55 P. 57 H. 52 cm.

MOD. 3770 COMO 4 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE, L.127 P. 55 H. 96cm.

MOD. 3775 SPECCHIERA, L.167 P. 3 H. 70cm.

ARMADIO CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE: 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI CON COPRICASSETTIERA, 2 RIPIANI E 3 BASTONI APPENDIABILI.

MOD. 3798 L. 274 P. 63 H. 257 cm.

MOD. 3788 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G1 - FRASSINO-CLASSICO







ARMADIO 2 ANTE SCORREVOLI
LEGNO CON DOTAZIONE INTERNA
DI SERIE: 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE
3 CASSETTI CON COPRICASSETTIERA
2 RIPIANI E 3 BASTONI APPENDIBILI.
MOD. 3794 L. 274 P. 63 H. 217 cm.
MOD. 3796 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G1 - FRASSINO CLASSICO



COMPOSIZIONE 1
L. 431 - P. 50/37 - H. 200 cm.
FIN. G7 - FRASSINO TORTORA



COMPOSIZIONE 2
L. 306 - P. 50/37 - H. 200 cm.
FIN. G7 - FRASSINO TORTORA



COMPOSIZIONE 3
L. 66+120+66 - P. 50/37 - H. 200 cm.
FIN. G5 - FRASSINO GESSO



COMPOSIZIONE 4
L. 252 - P. 50/37 - H. 200 cm.
COLONNA E MENSOLE IN FINITURA
G5 - FRASSINO GESSO
BASE IN FINITURA
G8 - FRASSINO CORDA



COMPOSIZIONE 5
L. 318 - P. 50/37 - H. 200 cm.
STRUTTURA IN FINITURA
G6 - FRASSINO CANAPA
ANTE E CASSETTI IN FINITURA
G1 - FRASSINO CLASSICO



COMPOSIZIONE 6
L. 252 - P. 50/37 - H. 200 cm.
FIN. G1 - FRASSINO CLASSICO



COMPOSIZIONE 7
L. 396 - P. 37 - H. 200 cm.

FIN. G6 - FRASSINO CANAPA



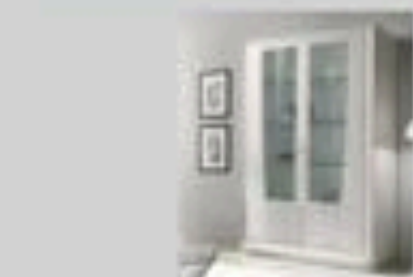
MOD. 3713 - CREDENZA 3 ANTE, 1
CRASSETTO INTERNO.
L. 182 - P. 55 - H. 89 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO



MOD. 3733 - TAVOLO
RETTANGOLARE ALLUNGABILE.
L. 160/240 - P. 90 - H. 78 cm.
MOD. 3739 - TAVOLO
RETTANGOLARE ALLUNGABILE.
L. 200/280 - P. 100 - H. 78 cm.
MOD. 3753/P29 - SEDIA CON FONDO
IMBOTTITO IN TESSUTO.
L. 43 - P. 45 - H. 90 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO



MOD. 3722 - VETRINA 2 PORTE.
L. 140 - P. 48 - H. 203 cm.

FIN. G5 - FRASSINO GESSO



MOD. 3745 - TAVOLINO CON
PANO IN VETRO.
L. 125 - P. 36 - H. 35 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO



MOD. 3771 COMODINO 2 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 55 P. 37 H. 52 cm.
 MOD. 3783 LETTO CON TESTATA IMBOTTITA IN SIMILPELLE L. 177 P. 210 H. 117 cm.
 MOD. 3793 L. 197 P. 210 H. 117 cm.
 MOD. 3775 COMO 4 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 127 P. 55 H. 94 cm.
 MOD. 3775 SPECCHIERA L. 107 P. 3 H. 70
 ARMADIO CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE: 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI
 CON COPRICASSETTIERA 2 RIPIANI E 3 BASTONI APPENDIBILI.
 MOD. 3795 L. 274 P. 63 H. 257 cm.
 MOD. 3785 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO



ARMADIO 2 ANTE SCORREVOLI SPECCHIO
 NORMALE CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE:
 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI CON
 COPRICASSETTIERA 2 RIPIANI E 3 BASTONI
 APPENDIBILI.

MOD. 3795 L. 274 P. 63 H. 257 cm.
 MOD. 3785 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G3 - FRASSINO MODERNO



LETTO CON TESTATA IN LEGNO MOD. 3781 L. 177 P. 210 H. 117 cm.
 MOD. 3791 L. 197 P. 210 H. 117 cm.
 MOD. 3771 COMODINO 2 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 55 P. 37 H. 52 cm.
 MOD. 3770 COMO 4 CASSETTI CON GUIDE AMMORTIZZATE L. 127 P. 55 H. 94 cm.
 MOD. 3775 SPECCHIERA L. 107 P. 3 H. 70 cm.
 ARMADIO CON DOTAZIONE INTERNA DI SERIE: 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE
 3 CASSETTI CON COPRICASSETTIERA 2 RIPIANI E 3 BASTONI APPENDIBILI.
 MOD. 3796 L. 274 P. 63 H. 257 cm.
 MOD. 3786 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G1 - FRASSINO CLASSICO



ARMADIO 2 ANTE SCORREVOLI LEGNO CON DOTAZIONE
 INTERNA DI SERIE:
 1 CASSETTIERA ORIZZONTALE 3 CASSETTI CON COPRICASSETTIERA
 2 RIPIANI E 3 BASTONI APPENDIBILI.

MOD. 3796 L. 274 P. 63 H. 257 cm.
 MOD. 3786 L. 210 P. 63 H. 230 cm.

FIN. G1 - FRASSINO CLASSICO



MANIGLIE PER COMO E COMODINI:
 C-CROMO



MANIGLIE PER COMO E COMODINI:
 Y-BRONZO

TYPE OF _SIGN

ANTA PER COMPOSIBILE



ANTA CON DECORO

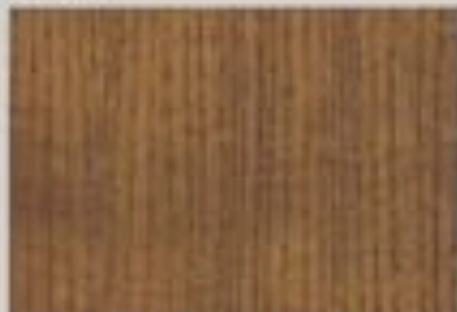


ANTA LISCIA



ANTA VETRO NORMALE

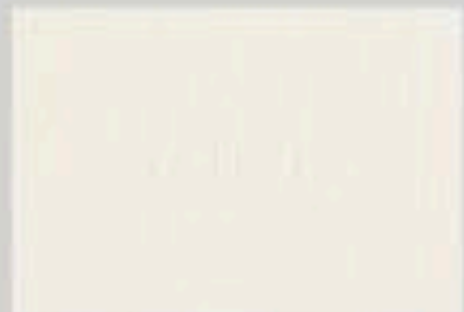
FINITURE:



G1-FRASSINO CLASSICO



G3-FRASSINO MODERNO



G5-FRASSINO GESSO



G6-FRASSINO CANAPA



G7-FRASSINO TORTORA



G8-FRASSINO CORDA

Bruno
PIOMBINI
MOBILI DA VIVERE, VALORI DA TRAMANDARE.

Bruno Piombini s.r.l.
via Broglio 438
37050 Isola Rizza - Verona, Italy
t +39 045 699 73 11
f +39 045 710 33 06
piombini@piombini.it
www.piombini.it