

# Barovier&Toso

VENEZIA 1295



*Projects Book*

v.07.2025

# Projects Book

v.07.2025



An updated and variegated selection of our new references gives life to the 2025 edition of our Projects Book.

Barovier&Toso represents excellence in the art of light, and this selection of projects is a vibrant testament to that legacy. Each creation expertly combines tradition and innovation, offering unique solutions for illuminating and decorating residential and public spaces.

The presented projects, crafted by architects, designers, and clients worldwide, showcase extraordinary versatility and beauty. Thanks to their dual function, both luminous and decorative, Barovier&Toso's creations interact harmoniously with architecture and design elements, opening the door to infinite creative possibilities.

This collection is divided into four main categories: Hospitality, Institutional, Retail and Residential. Each section features projects characterized by unique settings, colors, and styles, all unified by refined aesthetics and meticulous attention to detail. The collection includes standard products and customized installations designed to meet the most demanding requirements.

Barovier&Toso's works are not just decorative elements but also sources of inspiration for those seeking to explore new possibilities in lighting design. The commitment is to continue enhancing and transforming the most exclusive spaces with the unmistakable touch of elegance and innovation.

To support designers in creating the best decorative solutions, Barovier&Toso provides a team of experts. The goal is to create evocative environments that meet the aesthetic and functional expectations of clients. Our specialists are always available for consultations and site visits, working closely with clients to assess the specific needs of each project and propose the most suitable solutions.

Da una selezione aggiornata ed eterogenea delle nostre nuove referenze esce l'edizione 2025 del Projects Book.

Barovier&Toso rappresenta l'eccellenza nell'arte della luce, e questa selezione di progetti ne è una testimonianza vibrante. Ogni creazione combina sapientemente tradizione e innovazione, offrendo soluzioni uniche per illuminare e decorare spazi abitativi e pubblici.

I progetti presentati, realizzati da architetti, designer e committenti di tutto il mondo, esprimono una straordinaria versatilità e bellezza. Grazie alla loro duplice funzione, luminosa e decorativa, le creazioni Barovier&Toso interagiscono armoniosamente con l'architettura e gli elementi progettuali, aprendo la strada a infinite possibilità creative.

Questa raccolta è suddivisa in quattro categorie principali: Ospitalità, Istituzionale, Retail e Residenziale. Ogni sezione presenta progetti caratterizzati da ambientazioni, colori e stili unici, accomunati da un'estetica raffinata e una cura meticolosa dei dettagli. La collezione include sia prodotti standard che installazioni personalizzate, pensate per soddisfare le richieste più esigenti.

Le opere di Barovier&Toso non sono solo elementi decorativi, ma anche fonti di ispirazione per chi cerca di esplorare nuove possibilità nel design della luce. L'impegno è quello di continuare a valorizzare e trasformare gli spazi più esclusivi con l'inconfondibile tocco di eleganza e innovazione.

Per supportare i progettisti nella realizzazione delle migliori soluzioni decorative, Barovier&Toso mette a disposizione un team di esperti. L'obiettivo è creare ambienti suggestivi che rispondano alle aspettative estetiche e funzionali dei clienti. I nostri specialisti sono sempre disponibili per consulenze e sopralluoghi, collaborando strettamente con i clienti per valutare le specifiche esigenze del progetto e proporre le soluzioni più adeguate.



INDEX | INDICE

HOSPITALITY

|                                           |         |
|-------------------------------------------|---------|
| EAST 47 - Singapore   Singapore           | 6 - 11  |
| KISMET YACHT                              | 12 - 15 |
| LA NAUVE HÔTEL & JARDIN - Cognac   France | 16 - 27 |
| CASTELFALFI - Florence   Italy            | 28 - 33 |

INSTITUTIONAL

|                                                    |         |
|----------------------------------------------------|---------|
| EUROLUCE 2025 . Salone del Mobile - Milan   Italy  | 36 - 51 |
| VILLA HERITAGE . Salone del Mobile - Milan   Italy | 52 - 59 |
| VILLA PLANTENOR 4 - Bucharest   Romania            | 60 - 75 |
| WOW!house - London   UK                            | 76 - 85 |
| LAKE FOREST SHOWHOUSE & GARDENS - Chicago   USA    | 86 - 87 |

RETAIL

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| BOTTEGA&ARTISAN SHOWROOM - Tangerang   Indonesia | 90 - 101  |
| SEASONS OF LIVING SHOWROOM - Bangkok   Thailand  | 102 - 109 |

RESIDENTIAL

|                                                  |           |
|--------------------------------------------------|-----------|
| PRIVATE HOME - Biarritz   France                 | 112 - 115 |
| PRIVATE HOME - Thailand                          | 116 - 119 |
| PRIVATE VILLA - Istanbul   Türkiye               | 120 - 125 |
| LE BASTIDE DE MONTJOYE - French Riviera   France | 126 - 129 |
| PRIVATE RESIDENCE PALM BEACH - Florida   USA     | 130 - 131 |
| PRIVATE RESIDENCE BELGRAVE SQUARE - London   UK  | 132 - 137 |
| SKOLKOVO PARK - Moscow   Russia                  | 138 - 139 |
| PRIVATE RESIDENCE - Austria                      | 140 - 143 |
| KUNMING VILLA - China                            | 144 - 151 |
| YUEN LONG - Hong Kong   China                    | 152 - 155 |
| KADOOIRE HILL - Hong Kong   China                | 156 - 159 |
| BELLEVUE COURT - Hong Kong   China               | 160 - 165 |
| No.8 TAI TAM ROAD - Hong Kong   China            | 166 - 167 |
| PRIVATE APARTMENT - Geneva   Switzerland         | 168 - 171 |
| PRIVATE RESIDENCE - Hangzhou   China             | 172 - 177 |
| PRIVATE RESIDENCE - Florida   USA                | 178 - 181 |



OSPITALITÀ | HOSPITALITY



## East 47 - Manhattan Bar

Conrad Singapore Orchard

East47 is an exclusive cocktail bar conceived by the award-winning Manhattan Bar, located within Conrad Singapore Orchard.

Inspired by Andy Warhol's iconic Silver Factory, it reinterprets the creative and irreverent spirit of the 1960s with a bold and sophisticated aesthetic. The interior design, signed by Matthew Shang Design Office, translates this vision into an immersive and expressive space, blending artistic references and contemporary language through satin steel, velvet, mirrored surfaces, and artworks.

Barovier&Toso's Opéra wall sconces, crafted in Venetian crystal using the rostrato technique, integrate seamlessly into this theatrical setting, helping to shape a reflective and enveloping atmosphere. The metal surfaces magnify the play of light and transparency, transforming the space into a fully immersive installation where light becomes the true protagonist. Designed for just twelve guests at a time, the bar offers a curated and experimental setting that celebrates the intimate connection between guest, space, and creation.

East47 è un cocktail bar esclusivo ideato dal pluripremiato Manhattan Bar, all'interno del Conrad Singapore Orchard. Ispirato alla celebre Silver Factory di Andy Warhol, ne reinterpreta lo spirito creativo e anticonvenzionale, con un'estetica audace e sofisticata. Il progetto di interior, firmato dallo studio Matthew Shang Design Office, traduce questa visione in uno spazio immersivo e fortemente espressivo, mescolando riferimenti artistici e linguaggio contemporaneo attraverso acciaio satinato, velluti, superfici specchianti e opere d'arte. Le applique Opéra di Barovier&Toso, realizzate in cristallo veneziano con la tecnica del rostrato, si inseriscono armoniosamente in questo contesto scenografico, contribuendo alla costruzione di un'atmosfera riflessiva e avvolgente. Le superfici metalliche amplificano il gioco di luci e trasparenze, trasformando l'ambiente in una vera installazione immersiva, dove la luce diventa protagonista. Il bar accoglie solo dodici ospiti per volta, in un setting raccolto e sperimentale, pensato per valorizzare la relazione tra ospite, spazio e creazione.

Project: Matthew Shang Design Office | Photo: courtesy of East47







Lampada da parete Opéra.  
*Opéra wall sconce.*



## Kismet Yacht

Bold lines and opulent details define the identity of KISMET, the extraordinary superyacht built by Lurssen with exterior design by Nuvolari Lenard and interior design led by Shanna Khan, collaborating closely with Reymond Langton Design. Every interior element has been meticulously crafted to convey a sense of sumptuous modernity, where glossy finishes alternate with warm textures, shaping a fluid and immersive spatial experience. At the heart of the main deck, a majestic staircase framed by a decorative balustrade introduces one of the yacht's most iconic features: a bespoke Taif chandelier by Barovier&Toso. With multiple tiers, the chandelier flows vertically through the space, establishing a dynamic interplay between light, glass, and naval architecture.

This project marks a significant milestone for Barovier&Toso, as the brand's very first venture into the world of luxury yachting. A prestigious debut that opens the door to new opportunities in the high-end nautical sector, bringing with it the unmatched craftsmanship and elegance of Murano glass artistry.

Perfectly attuned to the interior's visual language, Taif stands out as a decorative focal point, transforming light into poetic material, with an aesthetic that blends proportion, theatrical flair, and artisanal virtuosity.

Linee scolpite e dettagli preziosi definiscono l'identità di KISMET, lo straordinario superyacht costruito da Lurssen con design esterno di Nuvolari Lenard e interior design curato da Shanna Khan, in stretta collaborazione con Reymond Langton Design. Gli interni, curati fin nel minimo particolare, svelano un'estetica sontuosa e contemporanea, dove le superfici riflettenti si alternano a materiali caldi e avvolgenti, dando vita a scenografie fluide e affascinanti. Nel cuore del ponte principale, un'imponente scalinata avvolta da una balaustra ornamentale introduce uno degli elementi più iconici dell'interior: un lampadario Taif in versione bespoke, realizzato su misura da Barovier&Toso. Composto da molteplici livelli di luci, il lampadario si sviluppa verticalmente, instaurando un vibrante dialogo tra luce, vetro e architettura navale. Questo progetto segna una tappa fondamentale per Barovier&Toso, rappresentando il primo intervento nel mondo dello yachting. Un esordio prestigioso, che apre la strada a nuove opportunità nel settore nautico di alta gamma, portando con sé tutto il savoir-faire e la raffinatezza dell'arte vetraria muranese. In perfetta sintonia con il linguaggio visivo dell'ambiente, Taif emerge come fulcro decorativo d'impatto, trasformando la luce in materia poetica, con un'estetica che coniuga proporzione, teatralità e virtuosismo artigianale.

Project: Nuvolari Lenard, Shanna Khan, Reymond Langton Design | Photo: Blueiprod





Lampadario bespoke Taif.  
*Taif bespoke chandelier.*



## La Nauve Hôtel & Jardin

Cognac, France | Cognac, Francia

Nestled in the heart of the Cognac region, La Nauve Hôtel & Jardin is a refined boutique hotel, part of the Almae Collection. Classical architecture meets timeless interiors, defined by a discreet yet unmistakable elegance. Barovier&Toso created all the main lighting features, entirely bespoke. The focal point is Hanami, a spectacular suspension descending along the grand spiral staircase: a cascade of Venetian crystal spheres crafted with the “corteccia” technique, in shaded white and cognac tones. A poetic expression of light and craftsmanship. In the lounge, Exagon suspension features Venetian crystal fading from bluestro to aquamarine to crystal, gently highlighting the intimate character of the space. In the restaurant, Rosati chandeliers echo the rich drapery and paneling with their graceful geometry, while a Metropolis chandelier, with soft Déco curves, adds charm to one of the hotel’s most secluded corners.

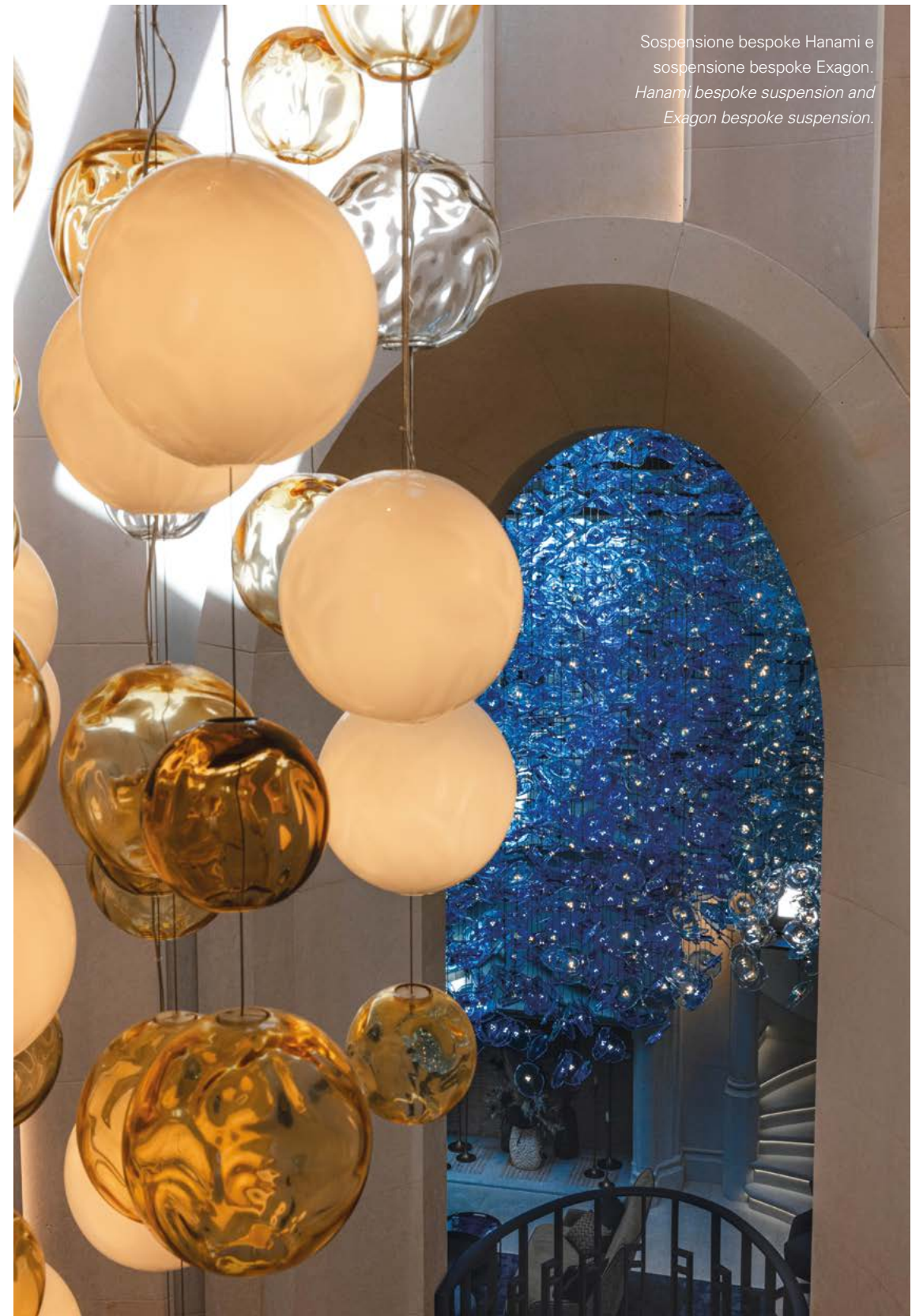
Immerso nel cuore della regione di Cognac, La Nauve Hôtel & Jardin è un raffinato boutique hotel appartenente alla collezione Almae. L’architettura classica si intreccia a un interior design ricercato, dove ogni dettaglio contribuisce a creare un’atmosfera di charme raffinato. Barovier&Toso firma le principali installazioni luminose del progetto, tutte realizzate su misura. Protagonista assoluta è la sospensione Hanami, che scende scenograficamente lungo la grande scala elicoidale: una cascata di sfere in cristallo veneziano, realizzate con la tecnica della corteccia, in tonalità bianco incamiciato e cognac. Nella lounge, la sospensione Exagon, in cristallo veneziano sfumato dal bluestro all’acquamarine fino al trasparente, accompagna con leggerezza l’ambiente, accentuandone l’atmosfera raccolta e rilassata. Nel ristorante, i lampadari Rosati dialogano con le boiserie e i tendaggi in una perfetta sintesi tra rigore e decorazione, mentre un lampadario Metropolis, dalle linee déco, completa con eleganza una delle zone più intime dell’hotel.

Project: Almae Collection | Photo: Luxe Infinity, Lenaka





Sospensione bespoke Hanami.  
Hanami bespoke suspension.



Sospensione bespoke Hanami e  
sospensione bespoke Exagon.  
Hanami bespoke suspension and  
Exagon bespoke suspension.





Sospensione bespoke Exagon.  
Exagon bespoke suspension.

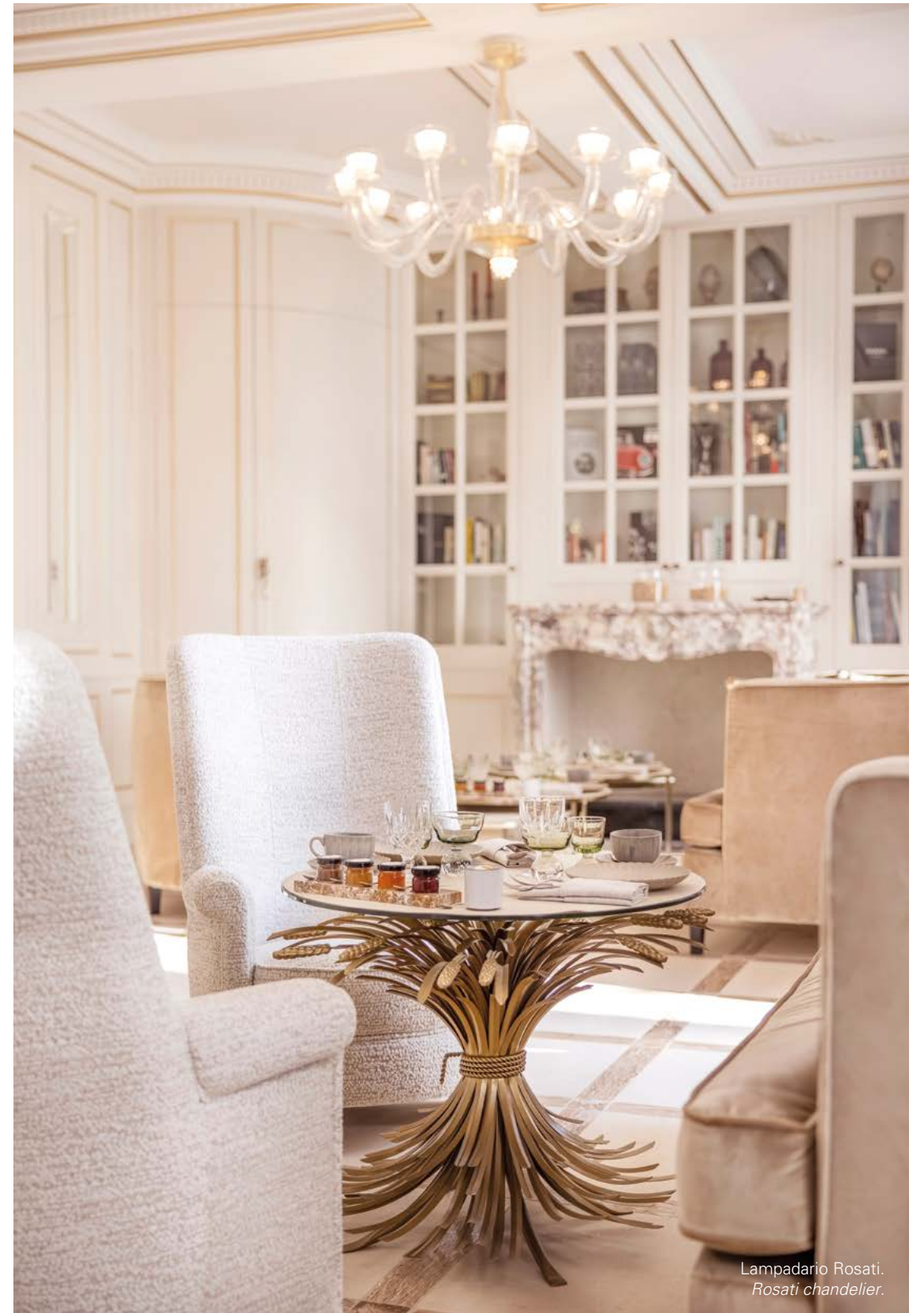




Lampadario Rosati.  
*Rosati chandelier.*



Lampadario Metropolis.  
Metropolis chandelier.



Lampadario Rosati.  
Rosati chandelier.



## Castelfalfi

Florence, Italy | Firenze, Italia

The Stefano Ricci suite at the Castelfalfi Resort, nestled in the heart of Tuscany, embodies a refined and theatrical sense of elegance.

Designed to offer a truly exclusive experience, the suite blends bespoke furnishings, sophisticated architectural details, and carefully curated lighting. In the living area, a bespoke Crown suspension in caramel Venetian crystal takes center stage.

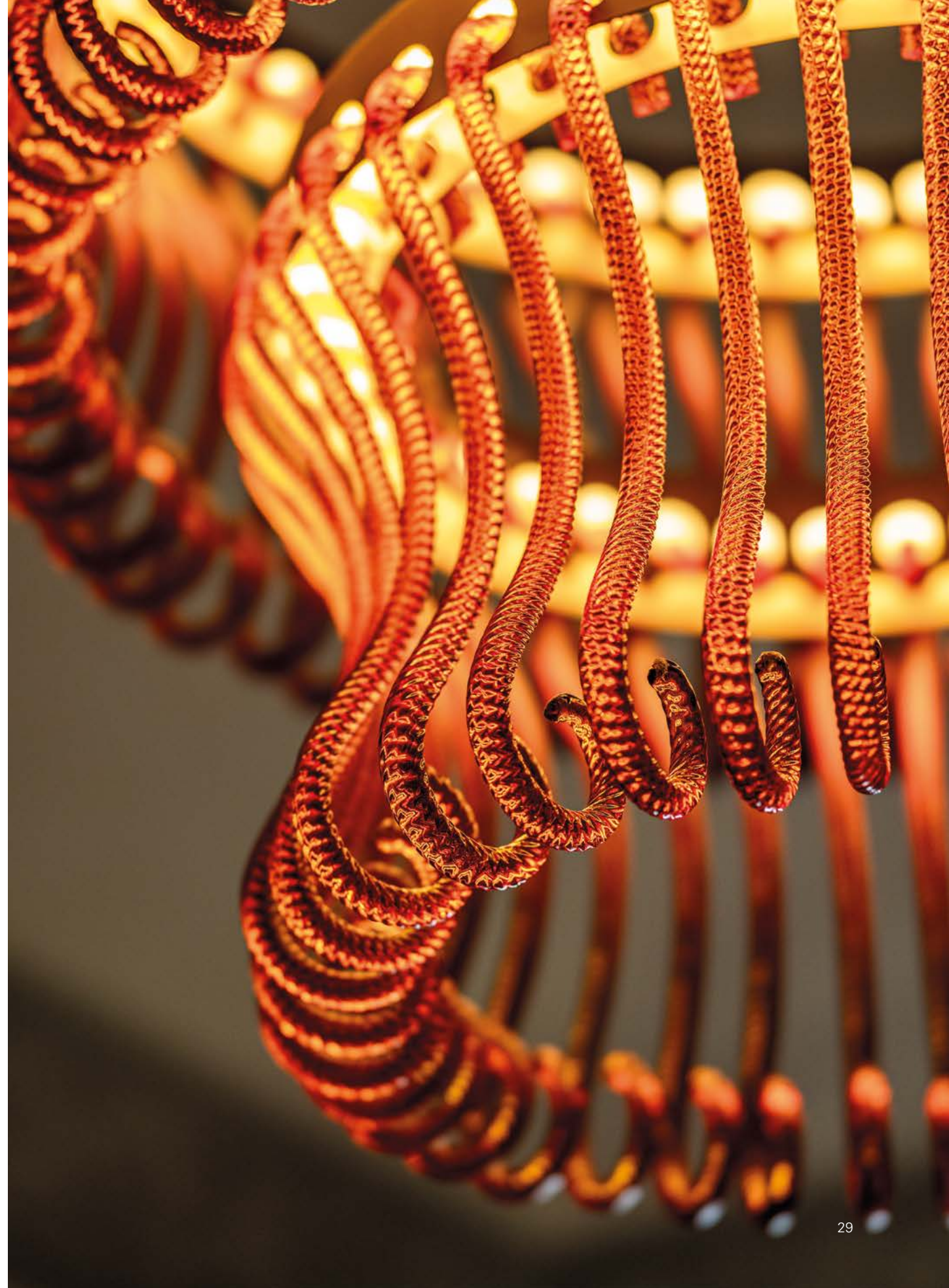
Its fluid and enveloping silhouette resonates with the coffered ceiling and the warm leather upholstery, setting the tone for an environment rich in character. In the background, two Domo Nevada chandeliers illuminate the dining space, offering a contemporary take on Murano's decorative heritage.

The bedroom continues this aesthetic narrative with geometric rigor and soft materiality. Another Crown suspension anchors the room, visually and conceptually linking it to the living area.

The dynamic weave of the crystal filters the light, shaping an intimate and precious atmosphere, where artisanal craftsmanship is celebrated in every detail.

Un'eleganza scenografica e raffinata caratterizza la suite Stefano Ricci all'interno del resort di Castelfalfi, nel cuore della Toscana. Pensata per offrire un'esperienza esclusiva, la suite combina arredi sartoriali, dettagli architettonici ricercati e un uso calibrato della luce. Il soggiorno rivela un gioco equilibrato di simmetrie, materiali e cromie, dominato da un'imponente sospensione Crown in versione bespoke, realizzata in cristallo veneziano color caramello. La silhouette fluida e avvolgente della lampada dialoga armoniosamente con il soffitto cassettonato e con le tonalità calde dei rivestimenti in pelle, generando un'atmosfera ricca di carattere. Sullo sfondo, due lampadari Domo Nevada illuminano la zona dining, reinterpretando con un linguaggio contemporaneo la tradizione decorativa muranese. La camera da letto prosegue questo racconto estetico, tra geometrie rigorose e morbidezza materica. Ancora una volta, una sospensione Crown si impone al centro della scena, creando un ponte visivo e concettuale con gli spazi della zona giorno. La luce, filtrata dalla trama dinamica del cristallo, disegna un ambiente raccolto e prezioso, esaltando la cura artigianale che permea ogni elemento della suite.

Project: Stefano Ricci Interior Design | Photo: Courtesy Castelfalfi





Sospensione bespoke Crown e  
lampadari Domo Nevada.  
*Crown bespoke suspension and  
Domo Nevada chandeliers.*





ISTITUZIONALE | INSTITUTIONAL



## Euroluce 2025: Salone del Mobile

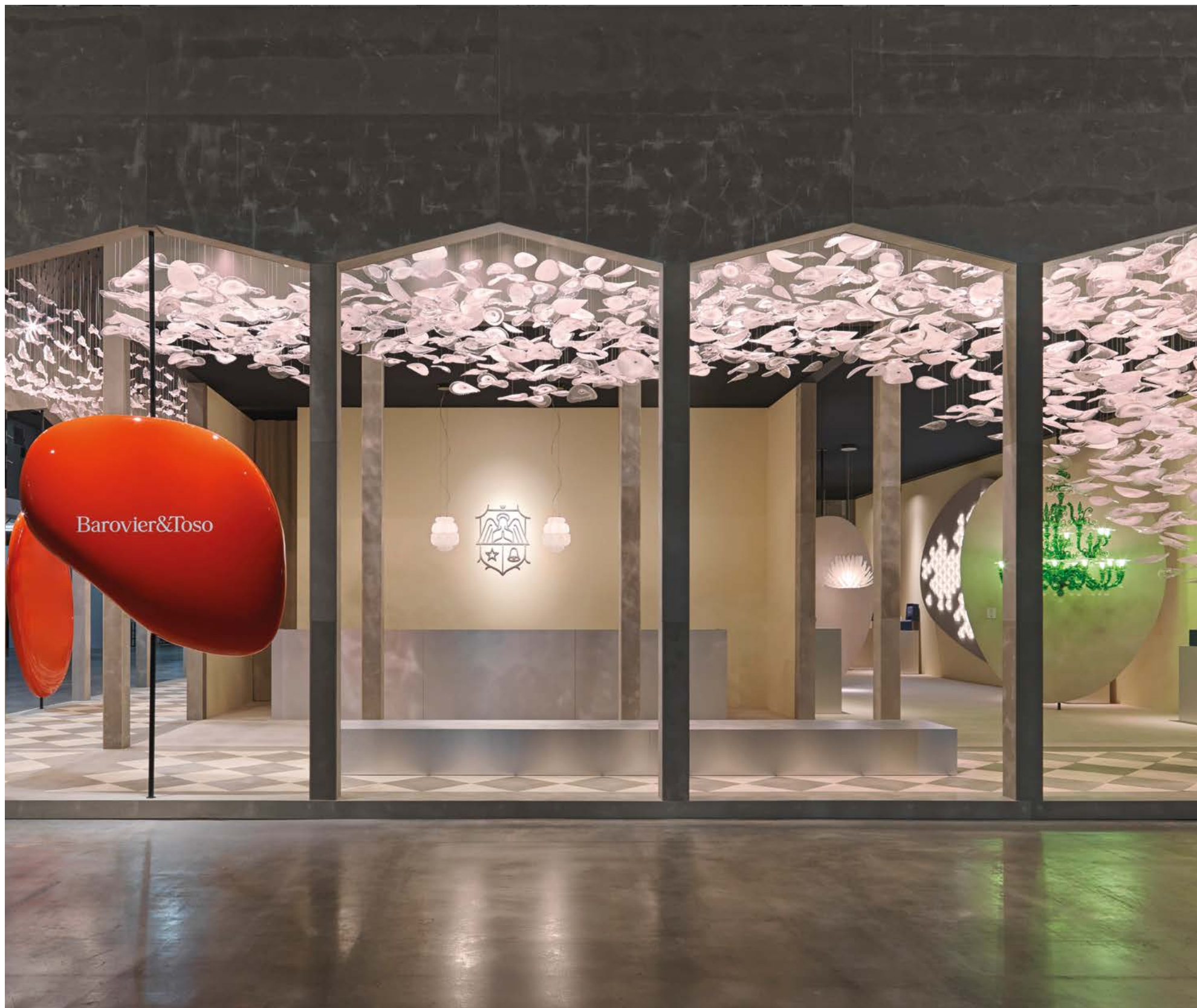
Milan, Italy | Milano, Italia

On the occasion of Euroluce 2025, Barovier&Toso presents a scenographic installation curated by Nichetto Studio. The project, entitled Alchemic Jewels, takes shape as an architectural gallery marked by a sequence of arches that evoke the Procuratie of St. Mark's Square. A contemporary portico that invites visitors on an immersive journey through the artisanal excellence of the brand, introducing a path where material and light narrate the mastery of Murano craftsmanship. The layout unfolds as a narrative sequence, in which spaces and installations reflect the brand's identity in a museum-like key. Marking the transition between exterior and interior, a rhythmic gallery of luminous modules descends from the ceiling like a cascade, composing a fluid landscape animated by suspended glass and vibrant transparencies. The organic shapes and delicate chromatic choices transform the stand into a sensorial experience, where new collections and historical icons coexist in dialogue. Inside, the narrative focuses on the act of transformation: precious jewel cases contain raw elements and finished creations, underscoring the artisanal value of each individual detail. The most reserved part of the space, accessible by invitation only, is conceived as an intimate and exclusive setting, refined in soft blush tones and designed to welcome moments of exchange and insight in a context of elegant discretion.

In occasione di Euroluce 2025, Barovier&Toso firma un allestimento di grande impatto scenografico, affidato alla visione progettuale di Nichetto Studio. Il progetto, intitolato Alchemic Jewels, prende forma come una galleria architettonica, scandita da arcate che evocano le Procuratie di Piazza San Marco. Un portico contemporaneo che invita a un viaggio immersivo attraverso l'eccellenza artigianale dell'azienda, introducendo un percorso immersivo, dove materia e luce raccontano l'eccellenza della manifattura muranese. Il layout si sviluppa come una sequenza narrativa, in cui ambienti e installazioni restituiscono, in chiave museale, l'identità del brand. A segnare il passaggio tra esterno e interno, una galleria ritmica di moduli luminosi scende dal soffitto come una cascata, componendo un paesaggio fluido, animato da vetri sospesi e trasparenze vibranti. L'organicità delle forme e la delicatezza dei colori trasformano lo stand in un'esperienza sensoriale, dove convivono novità di collezione e icone storiche. All'interno, la narrazione si concentra sull'atto trasformativo: cofanetti preziosi custodiscono elementi grezzi e manufatti finiti, mettendo in luce il valore artigianale di ogni singolo dettaglio. Il cuore più riservato dello spazio, accessibile solo su invito, è concepito come un ambiente intimo ed esclusivo, rifinito in tonalità cipria e pensato per accogliere momenti di confronto e approfondimento in un contesto di elegante riservatezza.

Project: Nichetto Studio | Photo: Maurizio Cavallasca





Installazione bespoke Nebula,  
sospensioni Vallonné Opale,  
lampadario bespoke Venezia 1295,  
sospensione Agave e  
lampada da parete Webb.  
*Nebula bespoke installation,  
Vallonné Opale suspensions,  
Venezia 1295 bespoke chandelier,  
Agave suspension and  
Webb bespoke wall sconce.*



Installazione bespoke Icaro, vetrine Flora& Flutter - Burning Light - Water's Edge -  
 Breath of Gold - Cups of Joy, sospensioni Vallonné Opale,  
 lampadario bespoke Venezia 1295.  
*Icaro bespoke installation, Flora& Flutter - Burning Light - Water's Edge - Breath of  
 Gold - Cups of Joy display windows, Vallonné Opale suspensions,  
 Venezia 1295 bespoke chandelier.*



Lampadario bespoke Venezia 1295,  
vasi Yoroi e Posidonia, sospensione Agave  
e lampada da parete Webb.  
*Venezia 1295 bespoke chandelier,  
Yoroi and Posidonia vases, Agave suspension  
and Webb bespoke wall sconce.*





Lampada da parete Webb e  
sospensione Midtown.  
*Webb bespoke wall sconce  
and Midtown suspension.*

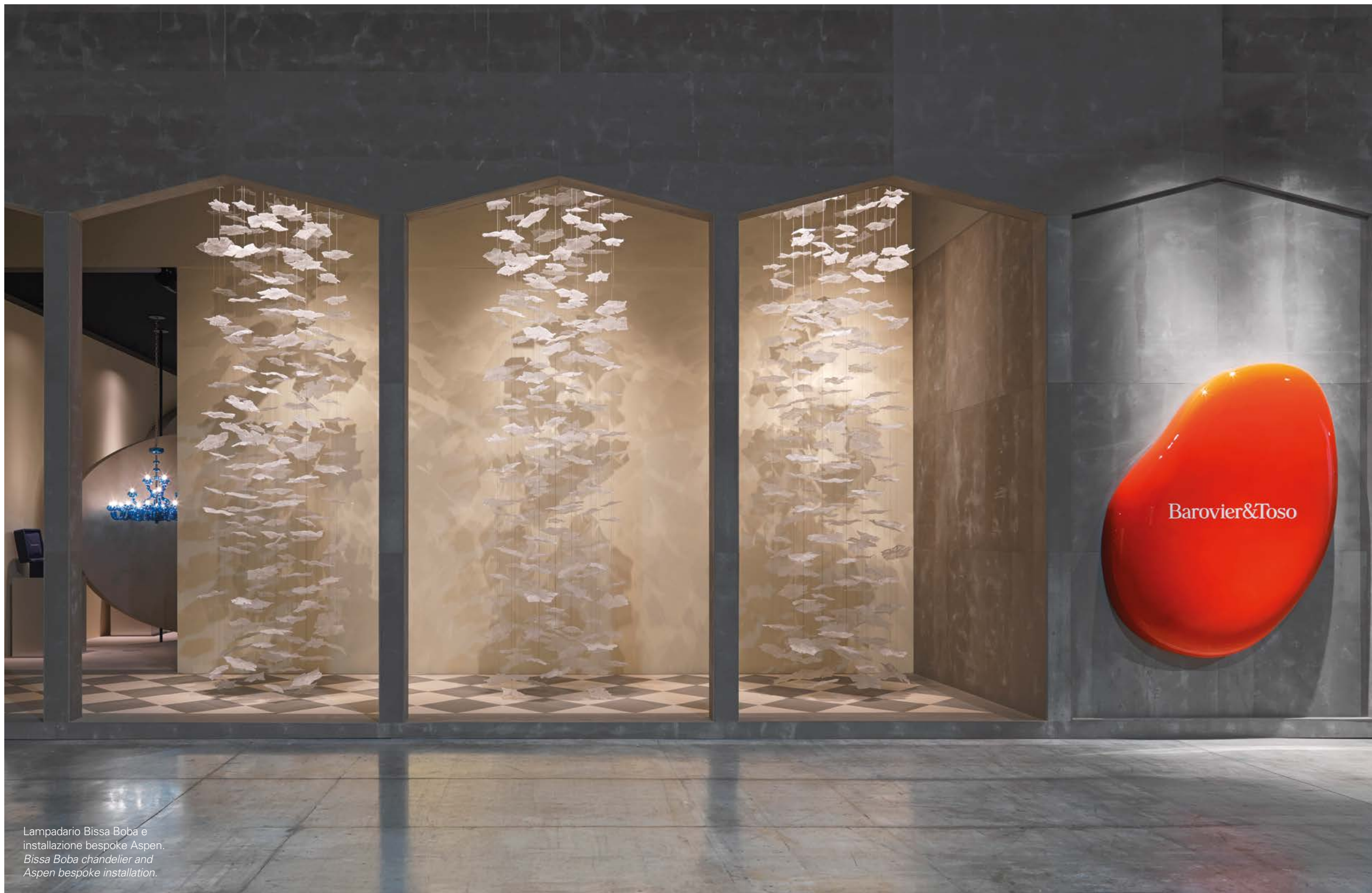


Lampadario Bissa Boba e  
sospensione Webb.  
*Bissa Boba chandelier and  
Webb suspension.*



Sospensione bespoke Trim,  
lampadari bespoke Taif,  
lampade da tavolo Trinitas  
e lampade da terra Conterie.  
*Trim bespoke suspension,  
Taif bespoke chandeliers,  
Trinitas table lamps  
and Conterie floor lamps.*





Lampadario Bissa Boba e  
installazione bespoke Aspen.  
*Bissa Boba chandelier and  
Aspen bespoke installation.*



## Villa Heritage: Salone del Mobile

Milan, Italy | Milano, Italia

As part of the “A Luxury Way” exhibition path curated by Pierre-Yves Rochon for Salone del Mobile 2025, Villa Héritage unfolds as a tribute to timeless design, connecting memory and modernity through an elegant and sensorial language. Inspired by Palladian architecture, the installation takes the form of a classical mansion, complete with an outdoor portico and a series of interior rooms arranged like chapters in a narrative. Each room tells a story: the Dining Room, Winter Garden, Corridor, and Bathroom offer distinct atmospheres united by a dialogue between craftsmanship and artistic vision. Within this refined setting, Barovier&Toso has been chosen to represent the pinnacle of glass artistry, with a selection of pieces that capture the brand’s enduring elegance. The 4607 chandelier appears in two versions: a polichrome model in the Winter Garden, and a unique bluastro decoration edition that enhances the charm of the Dining Room with its depth and personality. In the Bathroom, the Spade collection, both suspension and wall sconces, adds a soft interplay of light and reflection, blending harmoniously with the neutral palette. Finally, a dramatic installation featuring the Swing model leads visitors through a seven-meter-long corridor, turning the transition into a visual and immersive journey. A discreet yet striking presence, it punctuates the space with rhythm and grace.

All’interno del percorso espositivo “A Luxury Way”, curato da Pierre-Yves Rochon per il Salone del Mobile 2025, Villa Héritage si presenta come un’ode al design senza tempo, capace di unire memoria e contemporaneità attraverso un linguaggio elegante e sensoriale. L’intera installazione si ispira alla simmetria dell’architettura palladiana, evocata da un portico esterno e da ambienti interni articolati come le stanze di una vera dimora d’epoca. Ogni spazio è pensato come un racconto: la Sala da Pranzo, il Giardino d’Inverno, il Corridoio e il Bagno diventano capitoli distinti di un’unica narrazione che unisce arte e artigianato. In questo contesto straordinario, Barovier&Toso è stata selezionata per rappresentare l’eccellenza del vetro artistico, con una scelta di opere che incarnano la raffinatezza del marchio. Il modello 4607 compare in due declinazioni: una versione policroma nel Giardino d’Inverno e una inedita variante con decoro bluastro che conferisce profondità e carisma alla Sala da Pranzo. L’ambiente bagno è impreziosito dalle creazioni della collezione Spade, sospensione e applique, che dialogano con le superfici riflettenti e le tonalità neutre in un delicato gioco di luci. Un’installazione scenografica con il modello Swing accompagna infine il visitatore lungo un corridoio, trasformando il passaggio in esperienza visiva e immersiva. Una presenza discreta ma potente, che scandisce lo spazio con ritmo e leggerezza.

Project: Pierre-Yves Rochon | Photo: Alessia Pegoraro



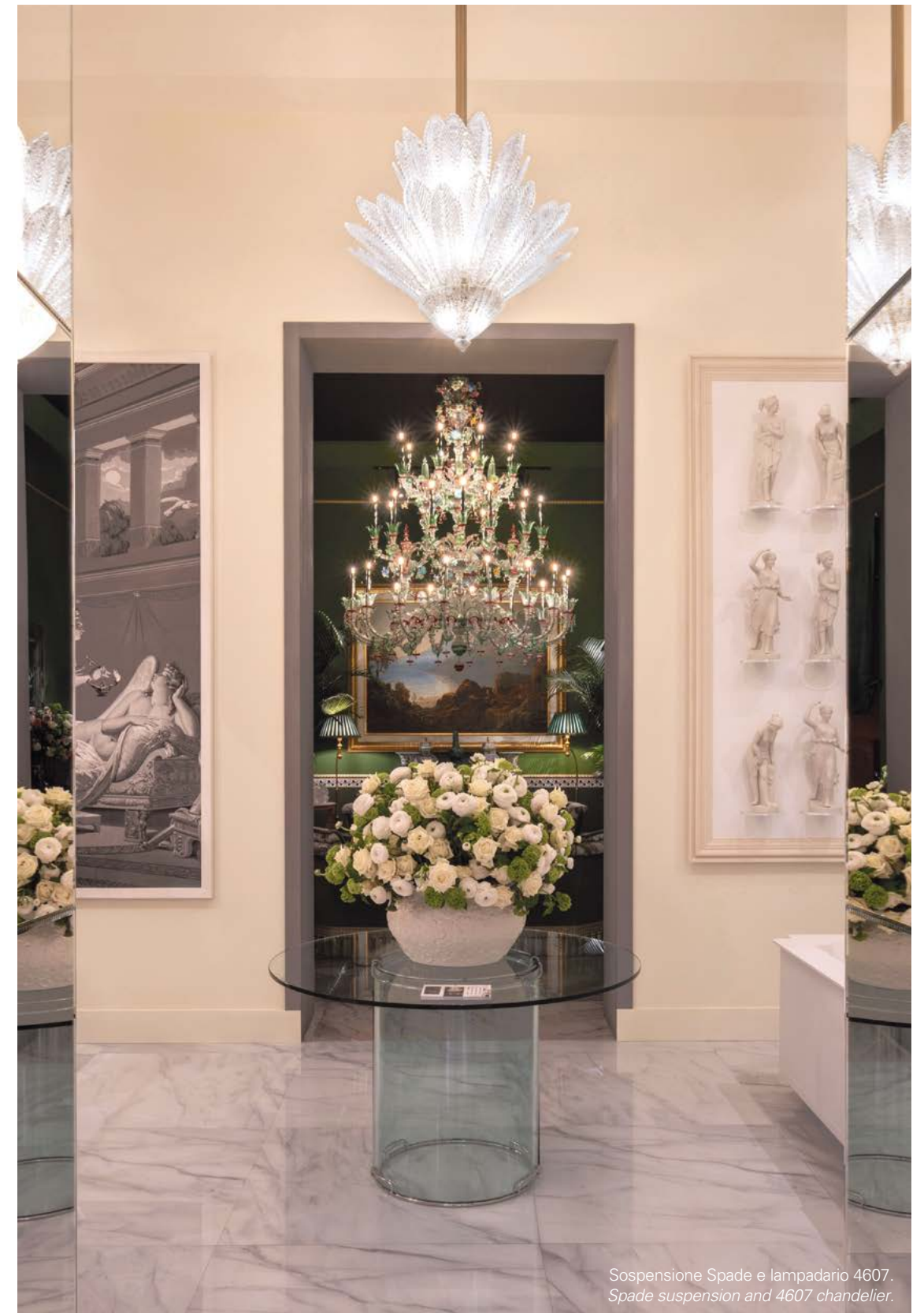
Lampadario 4607 e  
lampade da terra Samurai.  
4607 chandelier and  
Samurai floor lamps.



Sospensioni Swing.  
Swing suspensions.



Sospensione e lampade da parete Spade.  
Spade suspension and wall sconces.



Sospensione Spade e lampadario 4607.  
Spade suspension and 4607 chandelier.



Lampadario 4607.  
4607 chandelier.



## Villa Plantenor 4

Bucharest, Romania | Bucarest, Romania

Located in the historic heart of Bucharest, Villa Plantelor is a striking example of late XIX-century bourgeois architecture, recently restored to its original grandeur. Built in 1891, the residence has undergone a meticulous renovation aimed not only at preserving its heritage but at transforming it into a vibrant cultural hub.

Designed by Icon Studio of Architecture, the project blends architectural conservation with a contemporary sensibility. The interiors, curated by Sorina Mirea, reflect a refined balance between historical memory and modern living, where light plays a defining role.

Barovier&Toso creations were integrated in a bespoke manner, acting as scenic yet never intrusive elements, able to engage with the villa's identity and the unique character of each space. In one of the salons, the Venezia 1295 chandelier in gold Venetian crystal was chosen to enhance the decorative essence of the room, echoing and elevating the composed elegance of its original stuccoes and frescoes.

Light thus becomes an integral part of the project's vocabulary, shaping the atmosphere and reinforcing the visual storytelling of the interiors.

Nel cuore del centro storico di Bucarest, Villa Plantelor è un affascinante esempio di architettura borghese del tardo XIX secolo, riportato all'antico splendore grazie a un sapiente intervento di restauro. L'edificio, risalente al 1891, è stato oggetto di un lungo e meticoloso recupero, volto non solo a valorizzarne le peculiarità architettoniche, ma anche a trasformarlo in un polo culturale aperto alla città. Il progetto, firmato da Icon Studio of Architecture, si distingue per la capacità di combinare rispetto del patrimonio e sensibilità contemporanea. Gli interni, curati da Sorina Mirea, sono un elegante equilibrio tra passato e presente, in cui la luce gioca un ruolo centrale. Le creazioni Barovier&Toso sono state inserite in modo sartoriale, come elementi scenografici ma mai invasivi, capaci di dialogare con l'identità della villa e con le atmosfere di ciascun ambiente. In uno dei saloni, il lampadario Venezia 1295, in cristallo veneziano color oro, riflette ed amplifica l'eleganza composta di stucchi e affreschi originali. La luce diventa così parte integrante del linguaggio progettuale, capace di rafforzare il carattere degli interni e accompagnarne la narrazione visiva.

**Project:** Icon Studio of Architecture (Cristina Woinarowski e Ioana Floarea) | **Interior Design:** Sorina Mirea

**Photo:** Andrei Margulescu, Catalin Georgescu





Lampadario Windsor.  
Windsor chandelier.



Lampadario Quadri.  
Quadri chandelier.



Lampadario Quadri.  
Quadri chandelier.





Lampadario Venezia 1295.  
*Venezia 1295 chandelier.*



Lampadario Venezia 1295.  
Venezia 1295 chandelier.



Lampade da parete Gallia.  
Gallia wall sconces.



Lampadario e lampada  
da parete Izmir.  
*Izmir chandelier  
and wall sconces.*







Lampadario Fez.  
Fez chandelier.





## WOW!house

London, United Kingdom | Londra, Regno Unito

Within the multifaceted world of WOW!house 2025, the principal bedroom designed by Tomèf is a tribute to Italian craftsmanship, brought to life through the collaboration of three iconic brands: Fortuny, Bonacina, and Barovier&Toso. Led by Tommaso Franchi, the studio conceived a space of refined emotion, where every element contributes to a quietly luxurious narrative. In the sleeping area, light takes shape through the ethereal presence of Padma table lamps flanking the bed and the slender verticality of Torvik wall sconces. At the heart of the fireplace, a thoughtful composition featuring the Ercole table lamp and two Dune vases creates a tactile interplay of materials, reflecting warmth and sculptural depth. The adjacent lounge pivots around the Spade suspension, whose corolla-shaped silhouette in “rugiada”-crafted crystal casts a soft, atmospheric glow. The Bolloni vase, placed atop the central table, mirrors the room’s palette and textures, while a second Ercole lamp set upon the bookshelf adds a bold sculptural accent. Together, these Barovier&Toso creations turn light into a silent yet expressive protagonist, shaping the space with elegance and meaning.

All’interno del caleidoscopico universo di WOW!house 2025, la camera padronale progettata da Tomèf Design celebra l’eccellenza italiana attraverso la sinergia tra tre protagonisti dell’artigianalità: Fortuny, Bonacina e Barovier&Toso. Lo studio guidato da Tommaso Franchi firma un ambiente dal carattere evocativo, dove ogni dettaglio è pensato per costruire una narrazione sensoriale e raffinata. Nella zona notte, la luce è affidata alla delicatezza delle lampade Padma, disposte ai lati del letto, e alla forza verticale delle applique Torvik. Sul camino, una composizione di grande equilibrio visivo riunisce la lampada da tavolo Ercole e due vasi Dune, dalle forme organiche e fluide, creando un punto focale di calore materico e luminoso. Il salottino adiacente si sviluppa attorno alla sospensione Spade, il cui disegno a corolla in cristallo lavorato a rugiada diffonde una luce morbida, scenografica ma discreta. Sul tavolino centrale, il vaso Bolloni dialoga con la luce naturale e le cromie dell’ambiente, mentre una seconda lampada Ercole, posizionata sulla libreria, introduce una nota scultorea e solida, bilanciando leggerezza e presenza. L’intero progetto dimostra come la luce Barovier&Toso sappia trasformare lo spazio in esperienza, con grazia e profondità.

Project: Tomèf Design Studio | Photo: James McDonald, Rachael Smith







Lampada da tavolo Padma  
e lampade da parete Torvik.  
*Padma table lamp and  
Torvik wall sconces.*



Lampade da tavolo Padma e  
lampade da parete Torvik.  
*Padma table lamps and  
Torvik wall sconces.*



Lampada da tavolo Ercole.  
*Eroole table lamp.*



Vasi Dune e lampada da tavolo Ercole.  
*Dune vases and Eroole table lamp.*



## Lake Forest Showhouse & Gardens

Chicago, USA | Chicago, USA

For the 2025 edition of the Lake Forest Showhouse & Gardens, Joey Leicht brings his creative vision to one of the estate's most sophisticated rooms: the Salon. A refined reinterpretation of the traditional American parlor, the space has been conceived as a setting for conviviality and quiet reflection alike—where each detail contributes to a sense of balance between historic legacy and contemporary sensibility.

The focal point is the Amsterdam chandelier by Barovier&Toso, placed at the center of the room in a perfectly symmetrical arrangement that conveys both grace and formal precision. Its soft, ambient glow gently radiates through the space, casting reflections on the golden accents of the furnishings and the wall paneling, and enhancing the atmosphere with warmth and understated opulence. The project takes place within Pembroke Lodge, a Georgian-style residence built in 1895 by Henry Ives Cobb and later enriched by the contributions of David Adler and Frances Elkins, whose visionary interventions helped shape the home's current identity. With a thoughtful approach, the Salon integrates seamlessly into the architectural narrative of the house, preserving its historic charm while imbuing it with a renewed, contemporary spirit.

In occasione dell'edizione 2025 della Lake Forest Showhouse & Gardens, Joey Leicht firma l'interior design di uno degli ambienti più sofisticati della dimora: il Salon.

Un'elegante interpretazione del classico salotto americano, pensata come spazio conviviale e insieme contemplativo, in cui ogni elemento contribuisce a creare un equilibrio armonico tra memoria storica e gusto contemporaneo. Protagonista della scena è il lampadario Amsterdam di Barovier&Toso, collocato al centro della stanza in una composizione perfettamente simmetrica, evocando un'idea di grazia e rigore formale.

La luce, morbida e diffusa, si riflette sui dettagli dorati degli arredi e sulle boiserie, amplificando la sensazione di calore e raffinatezza.

Il progetto trova spazio all'interno di Pembroke Lodge, residenza storica del 1895 firmata da Henry Ives Cobb e impreziosita dagli interventi successivi di David Adler e Frances Elkins, che ne hanno definito l'attuale identità. Il Salon si inserisce con rispetto e originalità nel racconto architettonico della casa, rinnovandone lo spirito con una sensibilità tutta contemporanea.

Project: Joey Leicht Design | Photo: Ryan McDonald



Lampadario Amsterdam.  
Amsterdam chandelier.



RETAIL | RETAIL



## Bottega & Artisan Showroom

Tangerang, Indonesia | Tangerang, Indonesia

In the heart of Alam Sutera, just outside Jakarta, the Bottega&Artisan flagship store reveals itself as an immersive and scenographic space, conceived to express an elevated and refined vision of contemporary living. The interiors unfold in a fluid, enveloping narrative, where materials, light, and international design converge in a carefully curated and sophisticated composition.

Barovier&Toso creations integrate seamlessly into this context, helping to define the atmosphere with grace and character. A curated selection of suspensions from distinct collections was chosen to reflect the expressive variety of the project, harmoniously accompanying the space's architectural volumes and enhancing the contrasts between materials. The Venetian crystal, offered in subtle and refined finishes, gently reflects the light, producing luminous vibrations that highlight surfaces and architectural detail.

Lighting becomes a scenographic and identifying element — merging form and function into a timeless visual language. A showroom that brings together different traditions, united by a shared aesthetic vision and a deep appreciation for craftsmanship.

Nel cuore del distretto di Alam Sutera, alle porte di Giacarta, il flagship store di Bottega&Artisan si presenta come un ambiente immersivo e scenografico, concepito per raccontare un'estetica evoluta e consapevole dell'abitare. Gli spazi si susseguono in una narrazione fluida e avvolgente, dove materia, luce e design internazionale si incontrano in una composizione curata e sofisticata. Le creazioni Barovier&Toso si inseriscono con naturalezza in questo contesto, contribuendo a definire l'atmosfera con equilibrio e carattere. Una selezione di sospensioni appartenenti a collezioni differenti è stata scelta per interpretare la varietà espressiva del progetto, accompagnando con armonia le diverse volumetrie dello spazio e valorizzando i contrasti materici presenti nell'allestimento. Il cristallo veneziano, declinato in finiture neutre e ricercate, riflette la luce con delicatezza, generando vibrazioni luminose che accentuano superfici e dettagli architettonici.

L'illuminazione diventa così elemento scenico e identitario, capace di fondere estetica e funzione in un linguaggio coerente e senza tempo. Uno showroom che mette in dialogo tradizioni diverse, unite da una comune visione estetica e dalla valorizzazione del saper fare.





Sospensione Clepsydra.  
*Clepsydra chandelier.*



Sospensione Opéra.  
*Opéra suspension.*



Sospensione New Felci.  
New Felci suspension.





Sospensione Perseus.  
*Perseus suspension.*



Sospensione Pigalle.  
*Pigalle suspension.*



Sospensione Robin.  
Robin suspension.



Sospensione Vallonné.  
Vallonné suspension.



## Seasons of Living Showroom

Bangkok, Thailand | Bangkok, Thailandia

In the center of Watthana, one of Bangkok's most vibrant and exclusive districts, the Seasons of Living showroom stands as a benchmark for international design and high-end craftsmanship. The interiors, elegant and meticulously styled, unfold as a fluid sequence of residential spaces where premium furnishings and artworks blend seamlessly with Barovier&Toso creations. Venetian crystal chandeliers and lamps bring character and brilliance to each setting, offering sophisticated and versatile lighting solutions. Bold compositions alternate with more intimate designs, shaping refined domestic scenes with a contemporary edge. Color accents, natural materials, and rich textures contribute to warm, inviting atmospheres, elevated by the handcrafted beauty of Murano Venetian Crystal.

Nel centro di Watthana, uno dei quartieri più esclusivi e dinamici di Bangkok, sorge lo showroom Seasons of Living, punto di riferimento per il design internazionale e l'artigianato di eccellenza. Gli ambienti, eleganti e attentamente curati, si articolano come una sequenza fluida di spazi residenziali, dove arredi di alta gamma e opere d'arte si integrano armoniosamente con le creazioni Barovier&Toso. Le lampade e i lampadari in cristallo veneziano illuminano con carattere ciascun ambiente, suggerendo combinazioni sofisticate e versatili. Le composizioni luminose si alternano a soluzioni più intime, dando forma a scenari domestici dallo stile contemporaneo e ricercato. L'uso del colore, dei materiali naturali e delle texture contribuisce a creare atmosfere calde e accoglienti, valorizzate dalla preziosità del cristallo veneziano lavorato a mano.

Project: Seasons of Living | Photo: Courtesy Seasons of Living

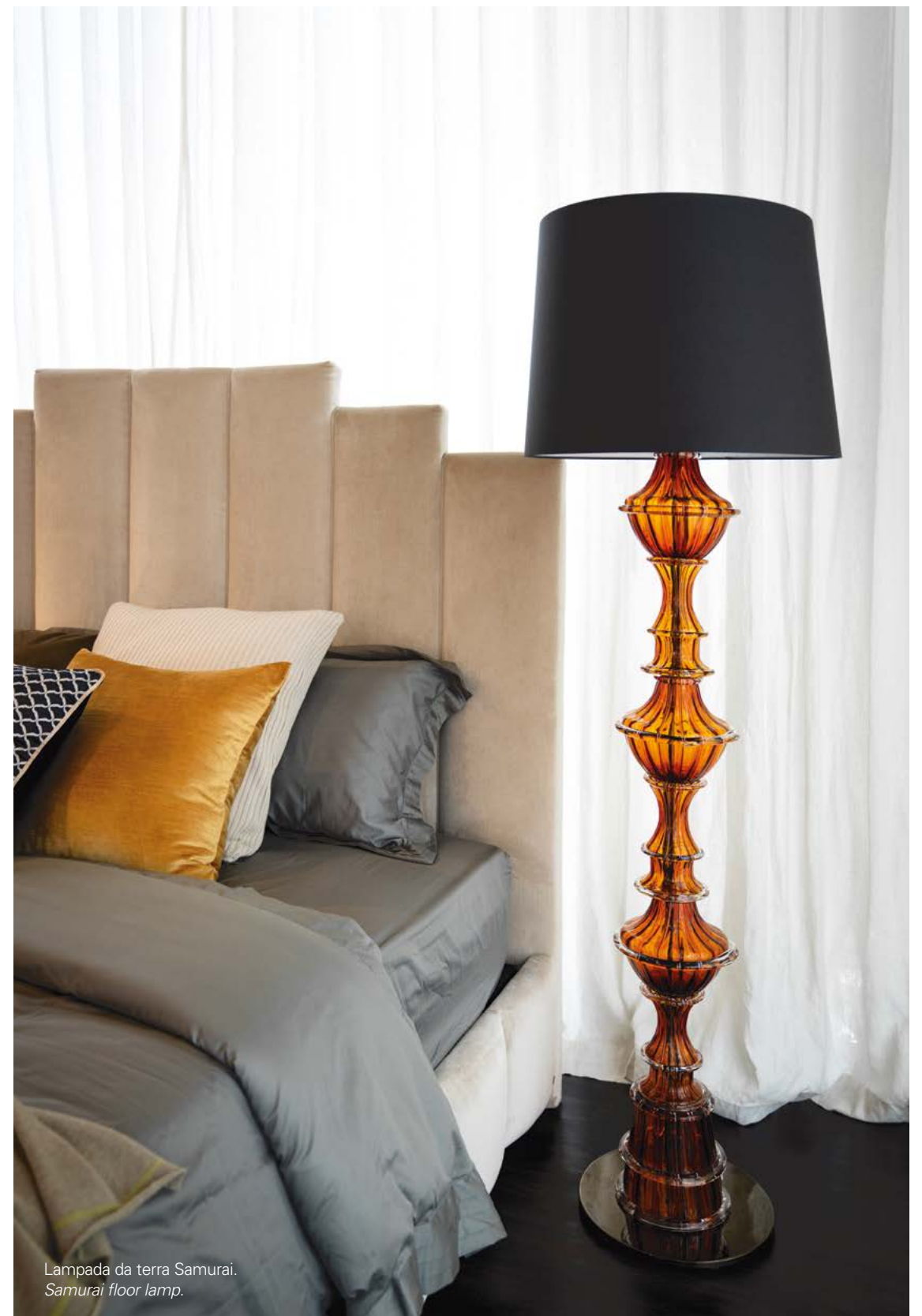


Sospensione Colimaçon.  
*Colimaçon suspension.*





Lampadario Pigalle.  
*Pigalle chandelier.*



Lampada da terra Samurai.  
*Samurai floor lamp.*

Lampadario Palladiano.  
*Palladiano chandelier.*



Lampada da tavolo Samurai.  
*Samurai table lamp.*





RESIDENZIALE | RESIDENTIAL



## Private Home Biarritz

Biarritz, France | Biarritz, Francia

At the heart of the Basque coast, this private residence strikes the perfect balance between contemporary comfort and refined decoration. Curated by Agence RoseDesign, the project features a harmonious blend of natural materials, soft geometry, and custom-designed details. The atmosphere is intimate and luminous, designed to welcome with discretion and style. The focal point of the bedroom is a six-light Metropolis chandelier, crafted from mouth-blown Venetian crystal. It reigns over the space with elegance. Light diffuses gently, enhancing the soft tones of the furnishings and the velvet headboard. The composition is completed by one matching wall sconce on the mirror in the private bathroom, in a continuous dialogue between function and decoration. The artisanal quality of Barovier&Toso's creations blends seamlessly with the design, defining an exclusive and impeccably coordinated interior.

Nel cuore della costa basca, questa residenza privata rappresenta un perfetto equilibrio tra comfort contemporaneo e delicatezza decorativa. Il progetto, curato da Agence RoseDesign, si distingue per una raffinata armonia tra materiali naturali, geometrie morbide e dettagli su misura. L'atmosfera è intima, luminosa, pensata per accogliere con discrezione e stile. Protagonista della camera da letto è un lampadario Metropolis a sei luci, realizzato in cristallo veneziano soffiato a mano, che domina lo spazio con la sua eleganza. La luce si diffonde in modo avvolgente, valorizzando le tonalità neutre degli arredi e la testiera in velluto. Il progetto si completa con una applique della stessa collezione, posta sullo specchio nel bagno privato, in un dialogo continuo tra funzione e decoro. La qualità artigianale delle creazioni Barovier&Toso si integra con naturalezza nell'insieme, contribuendo a definire un ambiente esclusivo e coerente in ogni dettaglio.

Project: Agence RoseDesign | Photo: Pauline Azur





Lampadario Metropolis.  
*Metropolis chandelier.*



Lampada da parete Metropolis.  
*Metropolis wall sconces.*



## Private Home

Thailand | Thailandia

An elegant private residence in the heart of Thailand welcomes Barovier&Toso creations in an intimate and refined atmosphere. Every detail of the interiors reflects a sophisticated fusion of Asian sensibilities and Western influences, where traditional decorative motifs meet contemporary design. In the living room, a Taif chandelier in a delicate rosé hue draws the eye with its luminous and sculptural presence. The sinuous arms, the worked pendants and the preciousness of the hand-crafted Venetian crystal blend harmoniously with the pastel colors of the walls, the eclectic furnishings and the curated artworks. Light becomes a design element, enhancing the overall elegance and elevating the dialogue between architecture and decoration in a refined and modern interpretation of domestic space.

Un'elegante abitazione privata nel cuore della Thailandia accoglie le creazioni Barovier&Toso in un'atmosfera intima e sofisticata. Gli ambienti, curati nei minimi dettagli, rivelano una raffinata fusione tra suggestioni asiatiche e influenze occidentali, tra decori tradizionali e linee contemporanee. Nel living, un lampadario Taif in una delicata tonalità rosé cattura l'attenzione con la sua presenza scenografica e luminosa. I bracci sinuosi, i pendagli lavorati e la preziosità del cristallo veneziano realizzato a mano si fondono armoniosamente con i colori pastello delle pareti, gli arredi eclettici e le opere d'arte.

La luce si fa elemento progettuale, amplificando la raffinatezza dell'insieme e valorizzando il dialogo tra architettura e decorazione, in un'interpretazione elegante e attuale dell'abitare.

Project: Seasons of Living | Photo: Baanlaesuan Magazine Thailand







## Private Villa Istanbul

Istanbul, Türkiye | Istanbul, Turchia

A private residence nestled in the greenery of an elegant district in Istanbul, meticulously designed by Console Gallery & Design Studio. The interiors reflect a contemporary elegance, favouring natural materials and a timeless, understated refinement. The project stands out for its ability to welcome natural light and enhance its effect through a thoughtful selection of surfaces, fabrics, and transparencies.

At the heart of the dining room, two Trim suspensions bring rhythm and depth to the space, becoming its natural focal point. Their geometric design, composed of hexagonal modules crafted using the ancient “ghiaccio” technique, strikes a perfect balance between formal rigor and materiality. The textured surface of the Venetian crystal harmonizes with a soft, grey-toned colour palette, enhanced by refined colour accents, helping to create a sober yet characterful atmosphere.

In the living area, the table lamp Pigalle enriches the space with its sculptural yet discreet presence. The sinuous lines characterized by curved details and traditional Murano workmanship combine perfectly with the contemporary environment. A furnishing choice that merges aesthetics and function, reaffirming the role of light in defining residential comfort.

Una residenza privata immersa nel verde di un elegante quartiere residenziale di Istanbul, curata nei minimi dettagli da Console Gallery & Design Studio. Gli interni riflettono un’eleganza contemporanea che predilige materiali naturali e una raffinatezza sobria e senza tempo. Il progetto si distingue per la sua capacità di accogliere la luce naturale e amplificarne l’effetto attraverso una scelta accurata di superfici, tessuti e trasparenze. Nel cuore della sala da pranzo, due sospensioni Trim danno ritmo e profondità all’ambiente, diventandone il naturale punto focale. Il loro design geometrico, costruito su elementi esagonali lavorati con l’antica tecnica del “ghiaccio”, trova un equilibrio perfetto tra rigore formale e matericità. La texture delle superfici in cristallo veneziano dialoga con una palette cromatica dai toni grigio tenui, esaltata da raffinati accenti di colore, contribuendo a creare un’atmosfera sobria ma ricca di personalità. Nella zona living, la lampada da tavolo Pigalle arricchisce lo spazio con la sua presenza scultorea e al tempo stesso discreta. Le linee sinuose caratterizzate da dettagli curvi e lavorazioni tradizionali muranesi, si combinano perfettamente all’ambiente contemporaneo. Una scelta d’arredo che fonde estetica e funzione, confermando la centralità della luce nella definizione del comfort abitativo.

Project: Console Gallery & Design Studio | Photo: Emre Dorter



Lampada da tavolo Pigalle.  
*Pigalle table lamp.*



Sospensione Trim  
*Trim suspension.*



Sospensioni Trim,  
lampada da tavolo Pigalle e  
lampada a soffitto Trim.  
*Trim suspensions,  
Pigalle table lamp and  
Trim ceiling lamp.*



## La Bastide de Montjoye

French Riviera, France | Costa Azzurra, Francia

Set among gentle hills dotted with vineyards and cypresses, La Bastide de Montjoye is a private estate transformed into an exclusive hospitality destination in the heart of the French Riviera. A project curated by Nathalie Ludwig, it blends architectural savoir-faire, artisanal spirit, and contemporary elegance in seamless dialogue with the surrounding nature. Exposed stone walls and terracotta floors preserve the memory of place, while the furnishings balance vintage charm with minimalist lines. Large windows, sheer fabrics, and a material palette of linen, bleached wood, and sandy tones define a serene Mediterranean atmosphere.

In this setting suspended between simplicity and elegance, Barovier&Toso's intervention blends in with natural grace. The Hanami suspension, inspired by the fleeting bloom of cherry trees, form an ethereal cascade of blown Venetian crystal elements, each one different. Light is refracted in ever-changing ways, creating a poetic landscape in motion.

La Bastide becomes a rare retreat, where every detail is designed to offer an authentic sensory experience—devoted to beauty, light, and simplicity.

Immersa in un paesaggio collinare punteggiato da vigneti e cipressi, La Bastide de Montjoye è una residenza privata trasformata in luogo di ospitalità esclusiva, nel cuore della Costa Azzurra. Un progetto firmato da Nathalie Ludwig che unisce savoir-faire architettonico, spirito artigianale e gusto contemporaneo, in perfetta armonia con la natura circostante. Le antiche pietre a vista e i pavimenti in cotto restituiscono la memoria del luogo, mentre l'arredo mescola elementi vintage e linee essenziali, creando ambienti caldi e luminosi. Grandi vetrate, tende leggere e una palette materica fatta di lino, legno sbiancato e nuance sabbia completano l'atmosfera mediterranea. In questo scenario sospeso tra semplicità ed eleganza, si inserisce con naturalezza l'intervento Barovier&Toso. La sospensione Hanami, ispirata alla fioritura dei ciliegi, disegna una cascata eterea di elementi in cristallo veneziano soffiato, tutti diversi tra loro. La luce si frammenta e si rifrange in modo sempre nuovo, dando vita a un paesaggio poetico in movimento.

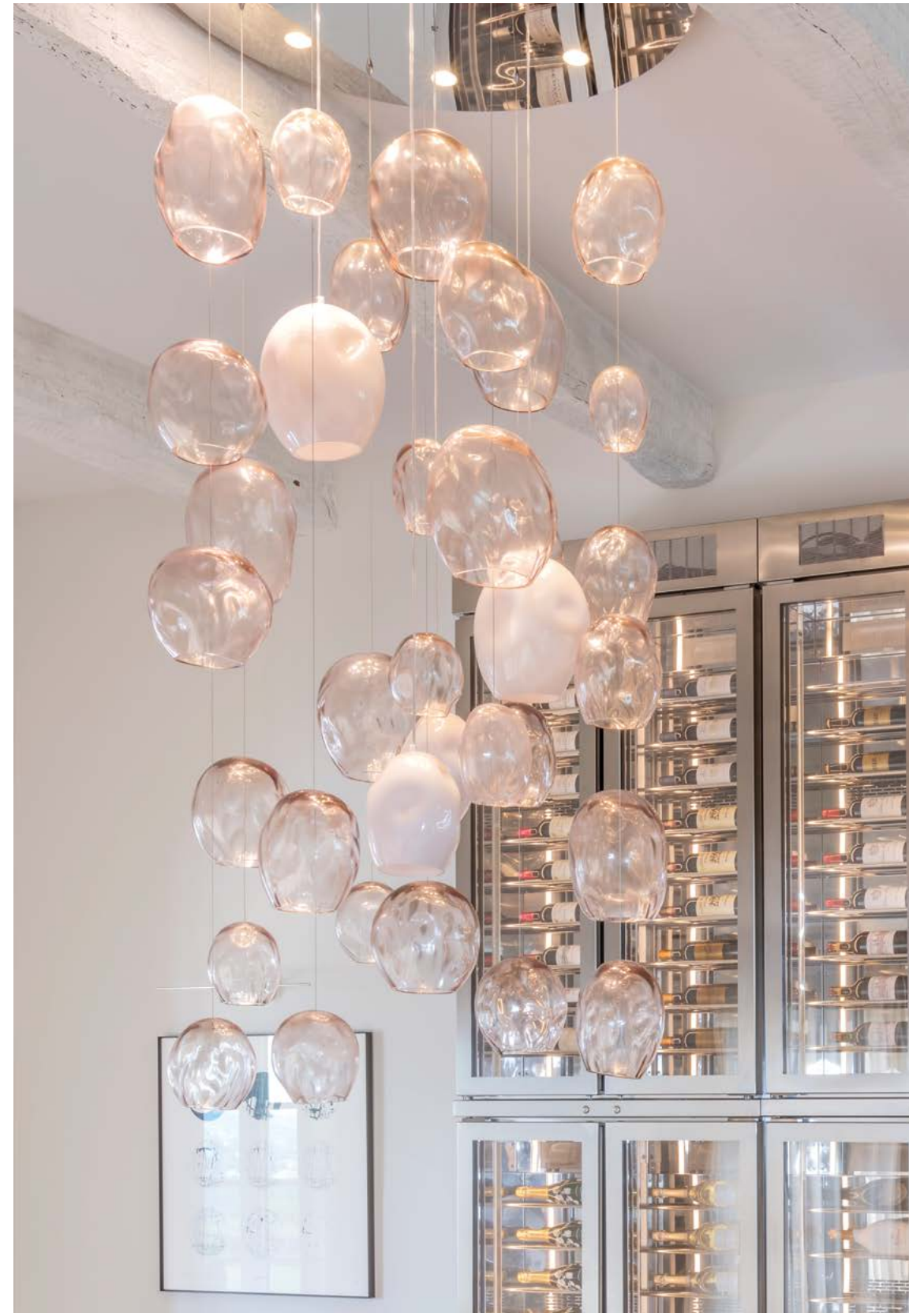
La Bastide diventa così un rifugio raro, dove ogni dettaglio è pensato per offrire un'esperienza sensoriale autentica, all'insegna della bellezza e della semplicità.

Project: Nathalie Ludwig | Photo: F. Ducout





Sospensione Hanami.  
*Hanami suspension.*





## Private Residence Palm Beach

Florida, USA | Florida, USA

In the heart of sun-drenched Palm Beach, this refined residential project by Artistic Elements blends contemporary minimalism with soft, organic touches. The interiors, composed in a luminous and neutral palette, flow gracefully from one space to the next, marked by rounded furnishings and a curated sense of warmth. At the entrance, a vibrant artwork introduces the home's emotional and personal narrative.

Barovier&Toso's lighting finds its perfect place in this setting with the Trim, seamlessly integrated into the gilded ceiling niche. Defined by faceted geometry and the distinctive "ghiaccio" finish, Trim lends a sophisticated accent to the space, catching natural light as it pours through the home's expansive windows.

A project that finds its balance in a measured composition, where each element interacts naturally and harmoniously with the surrounding space.

Nel cuore della soleggiata Palm Beach, un elegante progetto residenziale firmato dallo studio Artistic Elements coniuga l'essenzialità contemporanea a suggestioni organiche e delicate. Gli interni, giocati su una palette neutra e luminosa, sono caratterizzati da una fluida armonia compositiva, che si esprime attraverso arredi curvilinei e dettagli ricercati.

Al centro dell'ingresso, un'opera d'arte dai toni vivaci introduce con leggerezza la dimensione affettiva e personale del luogo. L'illuminazione Barovier&Toso trova qui una collocazione ideale grazie al Trim, perfettamente integrato nel controsoffitto dorato. Con le sue geometrie sfaccettate e l'irregolarità della lavorazione a ghiaccio, Trim aggiunge una nota sofisticata all'ambiente, riflettendo la luce naturale che filtra dalle grandi vetrate dell'abitazione. Un progetto che trova il suo equilibrio in una composizione misurata, dove ogni elemento dialoga con lo spazio circostante in modo naturale e armonioso.



Lampada a soffitto Trim.  
Trim ceiling lamp.



## Private Residence Belgrave Square

London, United Kingdom | Londra, Regno Unito

In one of London's most refined neighbourhoods, this apartment takes shape within a historic Georgian residence. Designed by Alessandra Home Interiors, the project is the result of a careful restoration that reinterprets the original style with a contemporary sensibility. Fine materials, a balanced palette, and bespoke furnishings create a welcoming, sophisticated atmosphere.

Oak flooring with brass inlays harmonises with Arabescato and Fior di Bosco marble, while hand-painted wallpapers bring the interiors to life with dreamlike landscapes and delicate natural scenes. Light plays a central role, amplified by mirrored surfaces and metallic accents. Barovier&Toso creations fit seamlessly into this setting, enriching the spaces with a perfect balance of function and decoration.

The Venezia 1295 chandeliers, crafted in Venetian crystal, stand out as visual focal points, connecting the various rooms with lightness and elegance.

Even in the master bathroom, essential and refined, the presence of Venezia 1295 chandelier helps define the project's identity, shaped by a sophisticated dialogue of textures, reflections, and luminous atmospheres.

In uno dei quartieri più raffinati di Londra, questo appartamento prende forma all'interno di una storica residenza georgiana. Il progetto, firmato da Alessandra Home Interiors, nasce da un attento restauro che reinterpreta lo stile originale con sensibilità contemporanea. Materiali pregiati, una palette equilibrata e arredi su misura creano un'atmosfera accogliente e sofisticata.

I pavimenti in rovere con inserti in ottone dialogano armoniosamente con i marmi Arabescato e Fior di Bosco, mentre le carte da parati dipinte a mano animano gli interni con paesaggi sognanti e delicate scene naturali.

La luce gioca un ruolo centrale, amplificata da superfici specchiate e dettagli metallici. In questo contesto si inseriscono perfettamente le creazioni di Barovier&Toso, che arricchiscono gli ambienti con equilibrio tra funzione e decoro.

I lampadari Venezia 1295, in cristallo veneziano, con la loro trasparenza e leggerezza, diventano punti focali che collegano visivamente le diverse aree senza mai sovrastarle. Anche nel bagno padronale, essenziale e raffinato, la presenza del Venezia 1295 contribuisce a definire l'identità del progetto, fondato su un sofisticato dialogo tra texture, riflessi e atmosfere luminose.





Lampadario Venezia 1295.  
*Venezia 1295 chandelier.*



Lampadario Venezia 1295.  
Venezia 1295 chandelier.



## Skolkovo Park

Moscow, Russia | Mosca, Russia

Located in Skolkovo Park, one of Moscow's most exclusive and contemporary residential neighbourhoods, the project is set within a green urban environment designed to offer peace, security, and quality of life. The interiors reflect a vision of refined and thoughtful living, shaped by natural tones, exquisite materials, and meticulous attention to detail. Each space becomes a haven of beauty and harmony, where light and architecture engage in an elegant dialogue.

At the centre of the master bedroom, the Babylon chandelier takes on the role of a quiet, refined focal point. Its arms in transparent Venetian crystal radiate outward, supporting pleated lampshades that softly diffuse the light.

Balanced between classical references and contemporary sensibility, Babylon integrates seamlessly into the space, enhancing a sense of calm and lightness that echoes throughout the interior. A setting where every detail, from lighting to furniture, contributes to a domestic atmosphere that is composed, refined, and deeply harmonious.

Situato a Skolkovo Park, uno dei quartieri residenziali più esclusivi e contemporanei di Mosca, il progetto si inserisce in un contesto urbano immerso nella natura, pensato per offrire tranquillità, sicurezza e qualità della vita. Gli interni raccontano una visione dell'abitare elegante e calibrata, fatta di tonalità naturali, materiali pregiati e una cura sartoriale per i dettagli. Ogni ambiente è pensato come rifugio di bellezza e armonia, in cui luce e spazio dialogano con grazia. A impreziosire la camera padronale è il lampadario Babylon, collocato al centro della stanza come punto focale discreto e raffinato. I bracci in cristallo veneziano trasparente si aprono a raggiera dal corpo centrale, sorreggendo paralumi plissettati che diffondono una luce morbida e avvolgente. Disegnato con equilibrio tra suggestioni classiche e linee contemporanee, Babylon si inserisce con naturalezza nell'ambiente, contribuendo a definire un'atmosfera intima e luminosa, in sintonia con il carattere sobrio dell'intero progetto. Un contesto in cui ogni elemento, dalla luce agli arredi, concorre a creare una scenografia domestica composta, sofisticata e profondamente armonica.

Project: Buro 2.5 | Photo: Vesennaya hr



Lampadario Babylon.  
*Babylon chandelier.*



## Private Residence

Austria | Austria

Nestled in the quiet landscape of Lower Austria, this private residence is the result of a skilful balance between architectural restoration and contemporary aesthetic sensibility. The project, designed by Fridi Nefe, reflects a vision in which every detail contributes to shaping authentic spaces, rich in personality.

Barovier&Toso signs the lighting elements, carefully selected to discreetly accompany the architectural language of the interiors. Suspended above the dining table, the Swing chandelier stands out with its fluid and dynamic composition: asymmetrical metal arms support softly shaped light sources, creating a scenographic presence that integrates seamlessly into its surroundings.

Lighting thus becomes an integral part of the design, helping to define an atmosphere that is welcoming, sophisticated, and distinctly expressive.

Immersa nel paesaggio silenzioso della Bassa Austria, questa residenza privata è il risultato di un equilibrio sapiente tra recupero architettonico e sensibilità estetica contemporanea. Il progetto, curato da Fridi Nefe, riflette una visione in cui ogni dettaglio contribuisce a definire spazi autentici, ricchi di personalità.

Barovier&Toso firma gli elementi luminosi, accuratamente selezionati per accompagnare con discrezione il linguaggio architettonico degli interni. Al di sopra del tavolo da pranzo, la Swing di Barovier&Toso si distingue per una composizione fluida e dinamica: bracci metallici asimmetrici sorreggono diffusori dalle forme morbide e giocose, dando vita a una presenza scenografica perfettamente integrata nel contesto.

La luce diventa così parte integrante del progetto, contribuendo a definire un'atmosfera accogliente, sofisticata e dal carattere distintivo.

Project: Fridi Nefe | Photo: Sophie Kirchner



Sospensione Hanami.  
*Hanami suspension.*





## Kunming Villa

Kunming, China | Kunming, Cina

In the southwestern city of Kunming, a private villa designed by Simon Chong embodies a vision of refined simplicity. Conceived as a retreat, the 16,000-square-foot home is defined by essential forms, pale surfaces, and a quiet balance between structure and light.

At the heart of the living room, the Nevada chandelier by Barovier&Toso takes center stage. Its layered, geometric structure adds a bold yet restrained presence, an architectural punctuation that resonates with the floor-to-ceiling windows and the home's contemplative spirit. A luminous accent that enhances, rather than overwhelms, the elegance of the space.

In the entrance hall, two Ikebana table lamps are placed symmetrically on either side of a large mirror, creating a balanced and graceful composition. With their satin-finished glass and pure lines, they speak softly setting the tone for the home's quiet and harmonious atmosphere.

A Kunming, nel sud-ovest della Cina, una residenza privata firmata da Simon Chong riflette un'eleganza essenziale, costruita sull'equilibrio tra architettura, arte e memoria personale. Pensata come rifugio, la villa si sviluppa su oltre 1.500 mq e adotta un linguaggio progettuale sottrattivo, fatto di volumi netti, superfici chiare e luce naturale diffusa. Nel soggiorno, il lampadario Nevada di Barovier&Toso diventa elemento centrale dello spazio. La sua composizione su più livelli, dalle linee rigorose e grafiche, introduce un accento architettonico forte ma misurato, in perfetto dialogo con le ampie vetrate e l'atmosfera contemplativa dell'ambiente. Una presenza luminosa che non invade, ma sottolinea con eleganza la vocazione silenziosa di questa casa. All'ingresso, due lampade Ikebana si pongono simmetricamente ai lati di un grande specchio, definendo una composizione sobria e raffinata. Le forme essenziali rivelano una bellezza discreta, che introduce con misura lo stile pacato e armonioso dell'intera abitazione.



Project: Simon Chong Design Consultants Limited | Photo: Courtesy Simon Chong



Lampadario Nevada.  
*Nevada chandelier.*



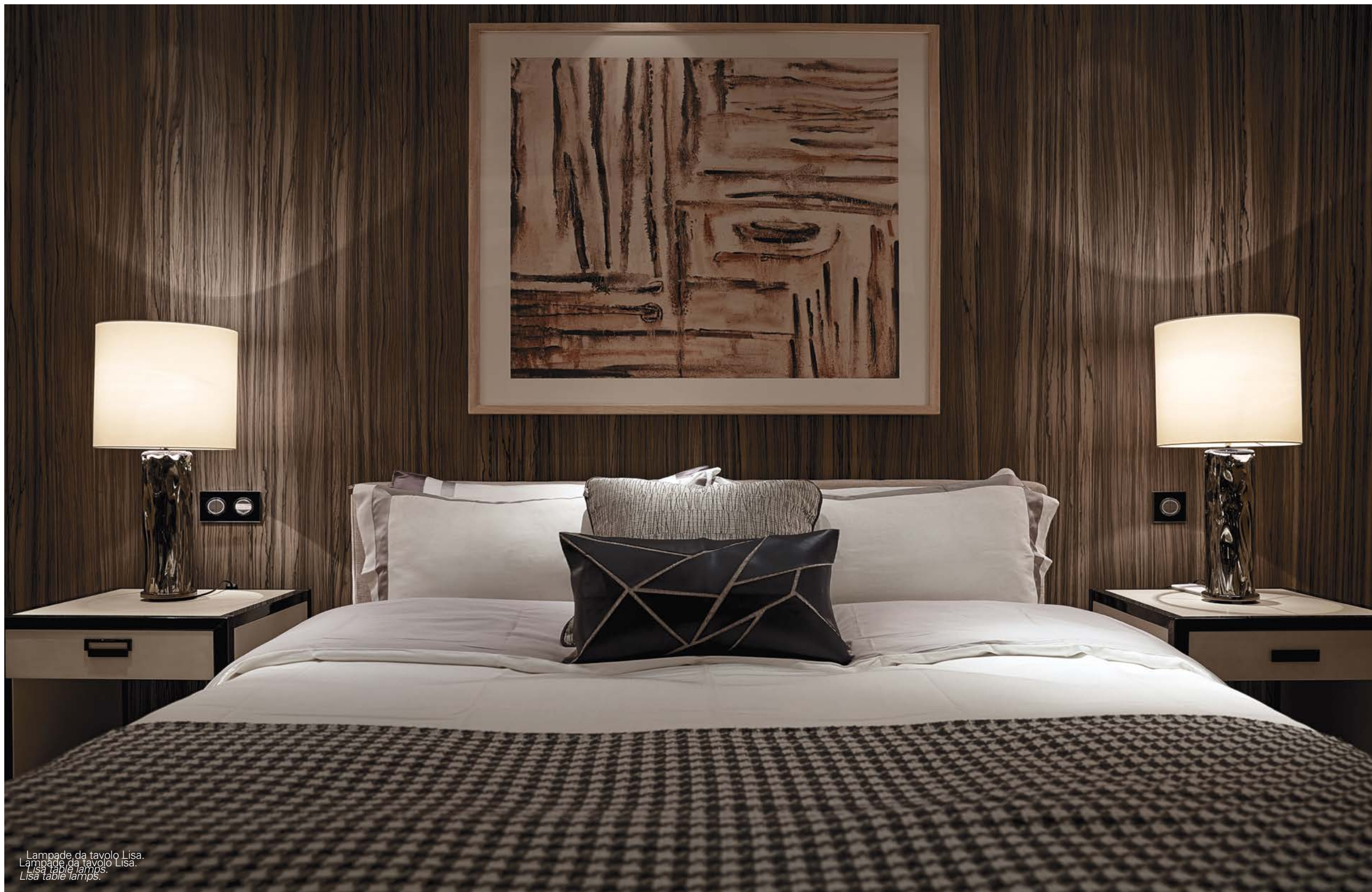
Lampadae da tavolo Ikebana.  
*Ikebana table lamps.*



Lampada da tavolo Ebi.  
Ebi table lamp.



Lampada da terra Ebi.  
Ebi floor lamp.



Lampade da tavolo Lisa.  
Lampade da tavolo Lisa.  
Lisa table lamps.  
Lisa table lamps.



## Yuen Long

Hong Kong, China | Hong Kong, Cina

A private residence in the Yuen Long district of Hong Kong embraces contemporary aesthetics through a refined and balanced design language, where every decorative element contributes to a cohesive and elegant whole. The project is designed by Simon Chong, who transformed this villa in a refined haven on the outskirts of the city. White walls and light wood floors serve as a backdrop to his remarkable private collection of antique furniture and artworks from around the world. At the heart of the main room stands a customized caramel Rotterdam chandelier, dark lampshades, and rostrato-finished bobbins. Its elongated central stem accentuates the verticality of the space, lending architectural momentum to the interior. In the dining area, the Saint Germain chandelier plays a more discreet role, offering a warm and intimate light, ideal for enhancing the convivial character of the setting.

Una residenza privata nella zona di Yuen Long, a Hong Kong, interpreta l'estetica contemporanea con un linguaggio elegante e misurato, dove ogni scelta decorativa si lega a una visione d'insieme armoniosa. Il progetto è firmato da Simon Chong, che ha trasformato questa villa in una raffinata oasi di relax alle porte della città. Le pareti bianche e i pavimenti in legno chiaro fanno da cornice a una straordinaria collezione privata di opere d'arte e arredi antichi provenienti da tutto il mondo. Protagonista della sala principale è il lampadario Rotterdam, qui in versione caramello, paralumi scuri e rocchetti lavorati con la tecnica del rostrato. Il fusto centrale si sviluppa in altezza, accentuando la verticalità dell'ambiente e conferendo slancio architettonico all'interior. Nella zona pranzo, il lampadario Saint Germain si inserisce in modo più discreto, offrendo un punto luce caldo e raccolto, perfetto per valorizzare la convivialità dell'ambiente.

Project: Simon Chong Design Consultants Limited | Photo: The Travel Buds



Lampadario Rotterdam.  
Rotterdam chandelier.



Lampadario Saint Germain.  
*Saint Germain chandelier.*



## Kadoorie Hill

Hong Kong, China | Hong Kong, Cina

In the heart of Hong Kong, this 1950s residence has been gracefully restored by Simon Chong, who preserved its original charm while infusing it with contemporary elegance.

The interior design strikes a refined balance between Eastern heritage and Western style, enhanced by bespoke furnishings and curated details. Barovier&Toso lighting defines the mood throughout: the Amsterdam chandelier in light pink Venetian crystal brings a soft, elegant glow to the living room, while the golden Tangeri chandelier in the dining area adds depth and character with its darker tones.

A timeless home where tradition and modernity blend seamlessly through the language of light.

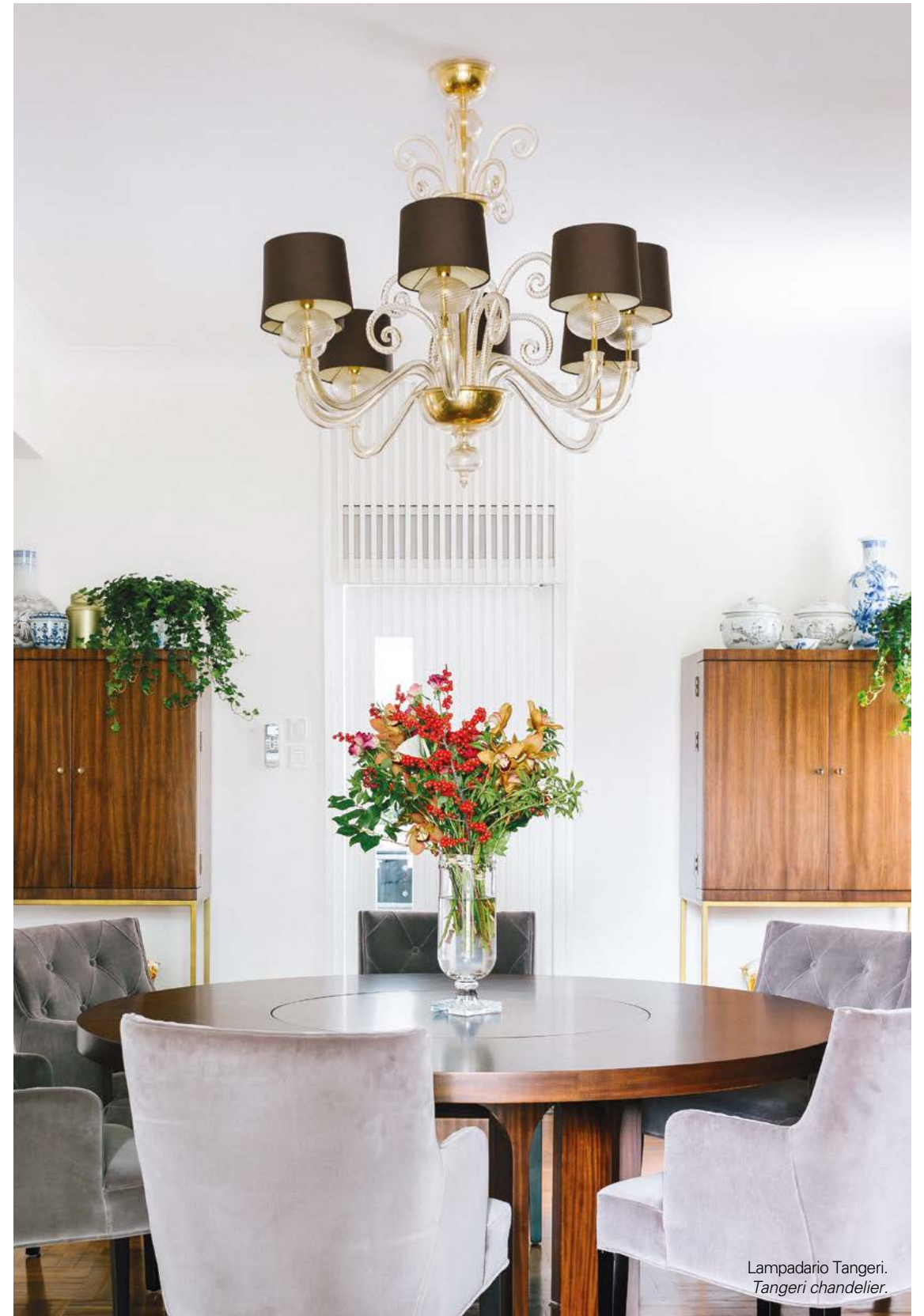
Nel cuore di Hong Kong, una storica residenza degli anni '50 rivive grazie al progetto di Simon Chong, che ne conserva l'anima originaria rileggendola con gusto contemporaneo. L'interior riflette un perfetto equilibrio tra tradizione orientale e stile occidentale, arricchito da materiali pregiati, arredi su misura e dettagli d'autore. Protagoniste dell'illuminazione, le creazioni Barovier&Toso definiscono l'atmosfera degli ambienti principali: nel salone, il lampadario Amsterdam in cristallo veneziano rosè e paralumi bianchi dona una luce morbida e raffinata; nella sala da pranzo, il modello Tangeri con finiture dorate e paralumi scuri introduce un contrasto più deciso e materico. Un progetto che celebra l'armonia tra passato e presente, dove ogni elemento contribuisce a creare un'eleganza senza tempo.

Project: Simon Chong Design Consultants Limited | Photo: Nina Noten





Lampadario Amsterdam.  
*Amsterdam chandelier.*



Lampadario Tangeri.  
*Tangeri chandelier.*



## Bellevue Court

Hong Kong, China | Hong Kong, Cina

In the heart of Hong Kong's Mid-Levels, this 2,150 sqft private residence was reimagined by Simon Chong as an elegant and versatile family home. Spaces are designed to adapt gracefully to daily life, with refined solutions that evolve with the needs of its inhabitants.

At the center of the dining area, the Saint Germain chandelier sets the tone with quiet sophistication. Its dark lampshades and amber accents cast a warm, intimate glow, while the mirrored wall behind enhances both light and depth.

In the bedroom, Rotterdam table lamps add a note of understated elegance. Their ogival stem and rostrato-worked crystal details recall Murano's artisanal tradition, translated with a contemporary touch. A discreet, timeless light that elevates everyday living.

Nel cuore dei Mid-Levels di Hong Kong, questa residenza privata di 200 mq è stata ripensata da Simon Chong come un rifugio elegante e funzionale per una giovane famiglia. Gli spazi si adattano con naturalezza alla vita quotidiana, con soluzioni flessibili e raffinate pensate per accompagnare la crescita e i cambiamenti. Protagonista della zona pranzo, il lampadario Saint Germain definisce con garbo l'atmosfera, diffondendo una luce soffusa e calda attraverso i suoi paralumi scuri. Le finiture ambrate dialogano con i toni neutri degli interni, mentre il grande specchio a parete amplifica la luminosità e la percezione dello spazio. Nella zona notte, le lampade da tavolo Rotterdam completano la composizione con sobria eleganza. Il fusto ogivale e i dettagli in cristallo veneziano lavorati a rostrato evocano la tradizione muranese, riletta in chiave contemporanea. Una luce discreta, pensata per accompagnare con stile ogni momento della giornata.

Project: Simon Chong Design Consultants Limited | Photo: Courtesy Simon Chong





Lampadario Saint Germain.  
*Saint Germain chandelier.*



Lampade da tavolo Rotterdam.  
*Rotterdam table lamps.*



## No. 8 Tai Tam Road

Hong Kong, China | Hong Kong, Cina

Overlooking the sea in Tai Tam, Hong Kong, this private villa designed by Simon Chong blends cosmopolitan flair with a distinct personal touch. Each space is defined by a sensuous elegance, where refined materials and sophisticated tones create an immersive and calming atmosphere. At the heart of the home, the dining area is conceived as a space for gathering and entertaining. A Matrioska suspension take center stage, visually echoing the rich wood grain of the bar cabinet behind. The interplay between the caramel toned Venetian glass and the depth of the dark lampshades produces a warm, theatrical glow, perfectly aligned with the room's tactile harmony. The selection of Barovier&Toso lighting becomes an essential part of a project that celebrates contemporary living with international spirit, where every detail enhances a sense of warmth and refinement.

In una villa esclusiva affacciata sul mare di Tai Tam, a Hong Kong, il progetto firmato da Simon Chong definisce un raffinato equilibrio tra cosmopolitismo e personalità. Ogni ambiente riflette un'eleganza sensuale, dove materiali ricercati e palette cromatiche sofisticate creano un continuum di atmosfere intense e rilassanti. Il cuore pulsante della casa è la zona dining, pensata come luogo di condivisione e di rappresentanza. Qui domina una sospensione Matrioska, che stabilisce un dialogo visivo con le venature lignee del mobile bar retrostante. Il contrasto tra la trasparenza del vetro veneziano, declinato in un vibrante color caramello, e la profondità dei paralumi scuri genera una luce calda e scenografica, perfettamente integrata nell'equilibrio materico dell'ambiente. La scelta di Barovier&Toso si inserisce in un progetto che celebra la cultura dell'abitare con uno stile internazionale, dove ogni dettaglio contribuisce a creare un senso di accoglienza e ricercatezza.

Project: Simon Chong Design Consultants Limited | Photo: Courtesy Simon Chong



Sospensione Matrioska.  
*Matrioska suspension.*



## Private Apartment

Geneva, Switzerland | Ginevra, Svizzera

Located in the heart of Geneva, this refined apartment by Lucy Axam Interior Design stands out for the harmonious flow of its interiors and the thoughtful distribution of volumes. Neutral parquet tones interact with curated furnishings and precious materials, creating a sophisticated dialogue between matte and reflective surfaces.

Completing the setting is the Marta floor lamp by Barovier&Toso. Its slender stem supports a sequence of Venetian crystal spheres, shaped with the "corteccia" technique, lending the surface a vibrant texture that gently reflects and diffuses the light with sophisticated elegance.

In dialogue with Marta's graceful verticality, the Samurai table lamp introduces a note of formal balance thanks to its sculptural presence and the refined solidity of Venetian crystal.

Situato nel cuore di Ginevra, questo elegante appartamento firmato Lucy Axam Interior Design si distingue per l'armonia dei suoi ambienti e per l'attenta orchestrazione dei volumi. Le tonalità neutre del parquet dialogano con arredi ricercati e materiali di pregio, in un gioco raffinato di contrasti tra superfici opache e riflettenti.

A completare la scena, la lampada da terra Marta di Barovier&Toso. Il fusto esile accoglie una sequenza di sfere in cristallo veneziano lavorate con la tecnica a "corteccia", che restituiscono una materia vibrante, capace di riflettere e diffondere la luce in modo morbido e sofisticato.

A dialogare con la verticalità slanciata di Marta, la lampada da tavolo Samurai introduce una nota di equilibrio formale data dalla sua presenza scultorea e dalla raffinata solidità del cristallo veneziano.

Project: Lucy Axam Interior Design | Photo: Christophe Voisin





Lampada da terra Marta.  
*Marta floor lamp.*



Lampada da tavolo Samurai.  
*Samurai table lamp.*



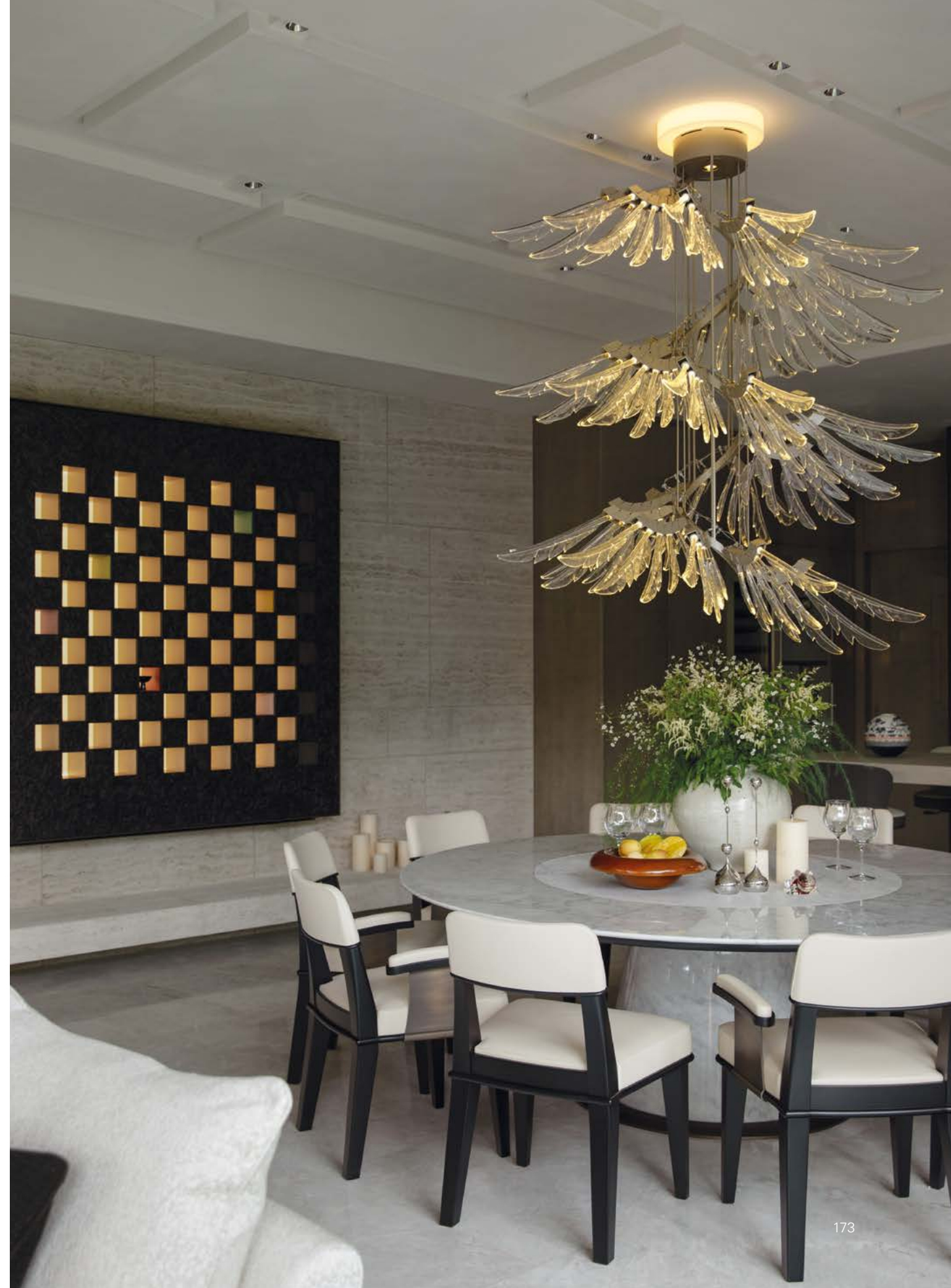
## Private Residence

Hangzhou, China | Hangzhou, Cina

In the glittering heart of Qianjiang New Town, Qianchao Mingcui rises as a residence among the clouds, a double-level penthouse conceived as an elevated retreat where art, nature and intimacy find quiet balance. The entrance reveals a sequence of rooms like a hidden garden, unfolding gradually with a sense of discovery. At the center, the open plan living and dining area becomes the core of the home, designed for gathering, reflection and everyday life. Above the dining table, the Angel suspension by Barovier&Toso introduces a luminous vertical gesture. Its spiral of Venetian crystal wings catches and refracts the light, shaping a vibrant and ethereal atmosphere. At the threshold, the Tuileries wall sconce marks the passage with quiet elegance. Its precise geometry allows for flexible compositions, offering spatial rhythm even in solitary use. Here, light defines space, guides the gaze and introduces a sense of silent balance.

Nel cuore scintillante di Qianjiang New Town, Qianchao Mingcui è una residenza sospesa, distribuita su due interi piani, pensata come un luogo di ritiro sopra la città. Una villa tra le nuvole, dove arte, natura e intimità convivono in un equilibrio delicato. L'ingresso si apre su una sequenza di ambienti che si svelano con ritmo misurato, come in un giardino segreto. Il grande open space centrale, che accoglie soggiorno e zona pranzo, è il fulcro del progetto, uno spazio ampio e fluido, concepito per accogliere, contemplare e vivere. Sopra il tavolo, la sospensione Angel di Barovier&Toso introduce un gesto verticale di luce. Le ali in cristallo veneziano, disposte a spirale, rifrangono la luce con leggerezza, creando un'atmosfera rarefatta e vibrante. All'ingresso, l'applique Tuileries accompagna il passaggio con discrezione e misura. La sua geometria precisa apre a possibilità compositive versatili, capaci di segnare lo spazio anche con una sola presenza. Qui, la luce definisce lo spazio, accompagna lo sguardo e introduce un senso di equilibrio silenzioso.

Interior Design: HT Studio | Styling: ForD福邸设计 | Photo: courtesy ForD福邸设计





Sospensione Angel.  
*Angel suspension.*





## Private Residence

Palm Beach, Florida | Palm Beach, Florida

A refined balance between tropical eclecticism and European classicism defines this private residence in Palm Beach, designed by Barry Dixon. Aquatic hues, botanical textures, and subtle Art Deco references come together in a harmonious, sophisticated composition, enhanced by a palette ranging from lime green to turquoise. The space, arranged around a monumental boiserie with a decorative stone fireplace, is crowned by a majestic Taif bespoke chandelier in liquid citron Venetian crystal color, suspended at the center of the room as a striking visual focal point. The sinuous arms, brilliant surfaces, and bold color of the chandelier perfectly complement the interior's exotic yet refined atmosphere. The lighting design here takes on an important decorative role: light reflects off silky fabrics, antique mirrors, and golden drapes, creating a shimmering interplay that enhances every detail. In this dialogue between nature and craftsmanship, Taif lends the space a distinctive and deeply expressive character.

Un elegante equilibrio tra eclettismo tropicale e classicismo europeo definisce questa residenza privata a Palm Beach, firmata da Barry Dixon.

I toni acquatici degli arredi, le texture botaniche e i riferimenti déco compongono un insieme armonico e ricercato, accentuato da una palette che spazia dal verde lime al turchese. L'ambiente, che si sviluppa attorno a una monumentale boiserie con camino decorativo in pietra, è dominato da un maestoso lampadario bespoke Taif in cristallo veneziano color cedro liquido, sospeso al centro della stanza come fulcro visivo di grande impatto scenografico. La sinuosità dei bracci, la brillantezza delle superfici e il colore deciso dialogano perfettamente con il contesto, esaltando il carattere esotico. Il progetto di luce assume qui una valenza decorativa importante: la luce si riflette sui tessuti setosi, sugli specchi anticati e sulle tende dorate, creando un gioco cangiante che valorizza ogni dettaglio. In questo dialogo tra natura e artigianalità, Taif conferisce all'ambiente un'impronta distintiva e ricca di personalità.

Project: Barry Dixon | Photo: Ed Addeo





Lampadario bespoke Taif.  
*Taif bespoke chandelier.*



Un ringraziamento speciale va a tutti i designer e agli architetti che hanno contribuito alla realizzazione di questo catalogo.

*A special thanks goes to all the designers and architects who contributed to the creation of this catalog.*

**Headquarter**  
Fondamenta Vetrai 28  
30141 Murano Venice | Italy  
info@barovier.com

**Marketing Office**  
Via Durini 5  
20122 Milan | Italy  
press@barovier.com

**Palazzo Barovier&Toso**  
Fondamenta Manin 1/D  
30141 Murano Venice | Italy  
palazzo@barovier.com

**Boutique Venezia**  
Calle Larga XXII Marzo 2424  
30124 Venice | Italy  
showroom.venezia@barovier.com

**Showroom Milano**  
Via Durini 5 | 20122 Milan | Italy  
showroom.milano@barovier.com

**Barovier&Toso USA**  
1550 Biscayne Blvd, suite 202  
Miami, FL 33132 | USA  
barovier.usa@barovier.com

**Singapore Showroom**  
390 Orchard Road  
Palais Renaissance, #02-11  
Singapore 238871  
showroom.singapore@barovier.com

**barovier.com**

Ultimo aggiornamento  
Last update  
07/2025

