

UNIKAWOOD

Oak collection

— R O V E R E —



INDICE/INDEX

| | |
|----------------------------|----------|
| LIVING SYSTEM CHEBA | PAG. 9 |
| LIBRERIE MODULA | PAG. 48 |
| LIVING SYSTEM WAVE | PAG. 58 |
| MADIE | PAG. 62 |
| VETRINE | PAG. 185 |
| TAVOLI | PAG. 198 |
| SEDIE | PAG. 240 |
| LETTI | PAG. 248 |
| GRUPPI NOTTE | PAG. 248 |
| ARMADI | PAG. 300 |
| TECNICAL GUIDE | PAG. 324 |
| FINITURE | PAG. 326 |



FRATELLI
MIRANDOLA

wood with passion

PASSIONE PER IL LEGNO

F.lli Mirandola, e' un'azienda veronese, la cui passione e' lavorare il legno e produrre mobili, realizzando progetti d'arredo orientati ad esaudire ogni richiesta, un atelier del total living ad alto tasso di personalizzazione delle collezioni, che richiede competenza e specializzazione acquisite in oltre 30 anni di esperienza.

L'uomo e il suo benessere sono al centro delle attenzioni dell'azienda. La F.lli Mirandola si adegua alle normative ambientali e adotta nella sua attività produttiva soluzioni per tutelare l'ambiente e la salute del consumatore.

F.lli Mirandola, is a company from Verona, whose passion is to work wood and produce furniture, creating furnishing projects aimed at fulfilling every request, a total living atelier with a high rate of customization of the collections, which requires competence and specialization acquired in over 30 years of experience.

Man and his well-being are at the center of the company's attention. F.lli Mirandola adapts to environmental regulations and adopts solutions to protect the environment and consumer health in its production activities.



INDUSTRIA ARTIGIANALE

Verona fin dall'antico rinascimento è un territorio di eccellenza nella lavorazione del legno. Nel tempo si è venuta a sviluppare una vera e propria "zona tipica del mobile" dove la Fratelli Mirandola è da sempre una delle maggiori protagoniste, prima come semplice "bottega artigianale", poi evolvendosi ha saputo mantenere riferimento ai valori tipici del Made in Italy fondati sulla bellezza, passione per il dettaglio e la famiglia.

Verona since the ancient renaissance is a territory of excellence in woodworking. Over time it has developed a real "typical area of furniture" where Fratelli Mirandola has always been one of the main protagonists, first as a simple "craft workshop", then evolving has been able to maintain the typical values of Made in Italy founded on beauty, passion for detail and family.

IL LEGNO DI ROVERE

Il legno rovere wild di F.lli Mirandola è un materiale naturale dall'aspetto rustico e "selvaggio". I nodi, le leggere spaccature irregolari fanno risultare il materiale materico al tatto. la finitura viene proposta in laccato e tinto con vernici naturali.

The wild oak wood by F.lli Mirandola is a natural material with a rustic and "wild" appearance. The knots, the slight irregular splits make the material appear to the touch. the finish is proposed in lacquered and stained with natural varnishes.



LA CURA DEI DETTAGLI

Intelligenza progettuale e la passione per il legno traspaiono in ogni singolo progetto della F.lli Mirandola che con gli anni ha saputo creare "un'industria artigianale" senza mai interrompere il rapporto con la tradizione.

Design intelligence and a passion for wood shine through in every single project of F.lli Mirandola that over the years has been able to create "a craft industry" without ever interrupting the relationship with tradition.



Cheba

LIVING SYSTEM

"CHEBA" E' UN TERMINE DIALETTALE VENEZIANO DEL XIV SECOLO.
PARADIGMA DEL LIVING componibile DI F.LLI MIRANDOLA,
ESALTA IL DNA DELL'AZIENDA FATTO DI CURA DEL PROGETTO, QUALITA'
DEI MATERIALI E DI SARTORIALITA'. UN VIAGGIO
ATTRAVERSO SETTE ATMOSFERE DI ARCHITETTURE EMOZIONANTI.

"CHEBA" IS A 14TH CENTURY VENETIAN DIALECTAL TERM.
PARADIGM OF THE MODULAR "LIVING" OF F.LLI MIRANDOLA ENHANCES THE DNA OF
THE COMPANY MADE OF THE CARE OF THE PROJECT, QUALITY OF THE MATERIALS
AND THE TAILORING. A JOURNEY THROUGH
SEVEN ATMOSPHERE OF EXCITING ARCHITECTURES.

Wave

LIVING SYSTEM

LA COLLEZIONE WAVE LIVING SYSTEM RAPPRESENTA UNA SINTESI RAFFINATA TRA IL RISPETTO PER LA TRADIZIONE E L'INNOVAZIONE DEL DESIGN MODERNO. QUESTA LINEA DI ARREDI E' FRUTTO DI UNA RICERCA STILISTICA APPROFONDITA, CHE COMBINA L'ELEGANZA CLASSICA CON LE FORME CONTEMPORANEE.

THE WAVE LIVING SYSTEM COLLECTION REPRESENTS A REFINED SYNTHESIS BETWEEN RESPECT FOR TRADITION AND THE INNOVATION OF MODERN DESIGN. THIS LINE OF FURNITURE IS THE FRUIT OF IN-DEPTH STYLISTIC RESEARCH, WHICH COMBINES CLASSICAL ELEGANCE WITH CONTEMPORARY SHAPES.



CHEBA 01 PAG.10



CHEBA 02 PAG. 16



CHEBA 03 PAG. 22



CHEBA 04 PAG. 26



CHEBA 05 PAG. 30



CHEBA 06 PAG. 36



CHEBA 07 PAG. 42



LIBRERIA MODULA PAG. 48



WAVE PAG. 58



Cheba / 01

AMBIENTE ESSENZIALE, IN CUI LA LINEARITA' TIPICA DELL'ARCHITETTURA D'INTERNI MODERNA CONVIVE CON SOLUZIONI TRADIZIONALI. UN PROGETTO BASATO SULLA LOGICA "OPEN SPACE" IN CUI LA PARETE "CHEBA" VA AD ABBRACCIARE LE DUE AREE ENTRANDO IN RELAZIONE FRA LA ZONA GIORNO E LA ZONA PRANZO RILEVANDO UNA PERSONALITA' FORTE E DECISA.

ESSENTIAL ENVIRONMENT, IN WHICH THE TYPICAL LINEARITY OF MODERN INTERIOR ARCHITECTURE COMES WITH TRADITIONAL SOLUTIONS. A PROJECT BASED ON THE "OPEN SPACE" LOGIC IN WHICH THE "CHEBA" WALL GOES TO EMBRACE THE TWO AREAS BY RELATING BETWEEN THE DAY AREA AND THE LUNCH AREA, NOTING A STRONG AND DECISIVE PERSONALITY.

AFFIANCANDO MODULI DI DIVERSE MISURE ED ALTEZZE E GIOCANDO CON DIVERSE TONALITA', E' POSSIBILE CREARE COMPOSIZIONI ASIMMETRICHE CONIUGANDO FUNZIONALITA' ED ESTETICA.

BY FACING MODULES OF DIFFERENT SIZES AND HEIGHTS AND PLAYING WITH DIFFERENT SHADES, IT IS POSSIBLE TO CREATE ASYMMETRICAL COMPOSITIONS BY COMBINING FUNCTIONALITY AND AESTHETICS.



CHEBA

Composizione 01

Basi sospese in legno rovere R09

Pensili in legno rovere R09

Elementi verticali a giorno in legno rovere R079

Tavolini TOBIA GRANDE e TOBIA ALTO cod. 6471 e 6472 in legno rovere R09 e R079

Tavolo HORIZON cod. 1592 con top in legno rovere R09

Sedie MORGANA cod. 1407 finitura laccato nero e tessuto DUMBO CREMA 02

Composition 01

Suspended bases in oak wood R09

R09 oak wood wall units

Vertical open elements in oak wood R079

TOBIA GRANDE and TOBIA ALTO coffee tables cod. 6471 and 6472 in oak wood

R09 and R079

HORIZON table cod. 1592 with R09 oak top

MORGANA chairs cod. 1407 black lacquered finish and DUMBO CREMA 02 fabric





Cheba / 02

“CHEBA” E’ UN PROGETTO PER LO SPAZIO GIORNO CHE PERMETTE LIBERTA’ DI COMPOSIZIONE E DI COLORE, CREANDO SOLUZIONI SEMPRE DIVERSE, IN SINTONIA CON OGNI SPAZIO E DESIDERIO. LA TONALITA’ DEGLI ARREDI RICORDA LE SFUMATURE DELLA TERRA. IL

“TONO SU TONO” CREA UN’ATMOSFERA OSPITALE E SPONTANEA DOVE CONDIVIDERE GLI SPAZI.

“CHEBA” IS A “LIVING” SPACE PROJECT THAT ALLOWS FREEDOM OF COMPOSITION AND COLOR, CREATING ALWAYS DIFFERENT SOLUTIONS, IN TUNE WITH EVERY SPACE AND DESIRE. THE SHADES OF THE FURNITURE REMEMBER THE SHADES OF THE EARTH. THE “TONE ON TONE” CREATES AN ATMOSPHERE HOSPITAL AND SPONTANEOUS WHERE TO SHARE SPACES..



CHEBA

Composizione 02

Elementi basi con piede in metallo in legno rovere R030

Elementi pensili in legno rovere R078

Pannello portatv con mensole in legno rovere R030

Madia LAGUNA cod. 6436/PP in legno rovere R078

Tavolino costruito con elementi modulari CHEBA posizionati a terra con top realizzati in diversi materiali quale legno (fornito dall'azienda,) oppure con marmi, gres porcellanati, vetri laccati (non forniti dall'azienda).

Composition 02

Base elements with metal foot in oak wood R030

Hanging elements in oak wood R078

TV panel with shelves in oak wood R030

LAGUNA sideboard cod. 6436 / PP in oak wood R078

Coffee table built with CHEBA modular elements positioned on the ground with tops made of different materials such as wood (supplied by the company,) or with marble, porcelain stoneware, lacquered glass (not supplied by the company).





Cheba / 03

UNA ZONA GIORNO COME DIMENSIONE SEMPRE PIU' INDIVIDUALE.
RISOLVERE CON ELEGANZA GLI SPAZI PIU' DIVERSI.
LA COLLEZIONE "CHEBA" PRENDE FORME MOLTEPLICI CON LE
SEDUCENTI VENATURE DEL LEGNO ROVERE, ARMONIE DI PIENI
E VUOTI NEL SEGNO DELLA VERSATILITA'.

A "LIVING" AREA AS AN INCREASINGLY INDIVIDUAL DIMENSION. ELEGANTLY
RESOLVE THE MOST DIFFERENT SPACES. THE "CHEBA" COLLECTION
TAKES MANY SHAPES WITH THE SEDUCTIVE STAINS OF OAK WOOD,
FULL HARMONIES AND EMPTY IN THE SIGN OF VERSATILITY.

CHEBA

Composizione 03
Basi con elementi metallo IRON con top rovere R052
Pensili in legno rovere R076
Pannello porta tv con mensole in legno rovere R052
Tavolini TOBIA GRANDE e TOBIA ALTO cod. 6471 e 6472 in legno rovere R052 e R076
Basi CHEBA accoppiate in legno rovere R052, con piede plexiglass

*Composition 03
Bases with IRON metal elements with R052 oak top
R076 oak wooden wall units
TV stand panel with shelves in oak wood R052
TOBIA GRANDE and TOBIA ALTO coffee tables cod. 6471 and 6472 in oak wood
R052 and R076
CHEBA bases coupled in R052 oak wood, with plexiglass foot*





Cheba / 04

TUTTO IL PIACERE DI ACCOGLIERE, STUPIRE E SOCIALIZZARE
CON L'AMBIENTE CHE "CHEBA" PUO' OFFRIRE. UN AMBIENTE
CARATERIZZATO DA SPAZI E LINEE FLUIDE E DA UN ACCURATO
ABBINAMENTO DI COLORI E MATERIALI.

ALL THE PLEASURE OF WELCOMING, AMAZING AND SOCIALIZING WITH
THE ENVIRONMENT THAT "CHEBA" CAN OFFER. AN ENVIRONMENT
CHARACTERIZED BY SPACES AND FLUID LINES AND BY AN ACCURATE
MATCHING OF COLORS AND MATERIALS.

CHEBA

Composizione 04
Basi sospese in legno rovere R012
Elementi a giorno in legno rovere R09
Pannello portatv in legno rovere R09
Sgabello VERTIGO cod. 1507
Elementi CHEBA su telai metallo nero IRON in legno rovere R09
Tavolini TOBIA GRANDE e TOBIA ALTO in legno rovere R09 e R012

*Composizione 04
Suspended bases in oak wood R012
Open elements in oak wood R09
R09 oak wood panel
VERTIGO stool cod. 1507
CHEBA elements on IRON black metal frames in oak wood R09
TOBIA LARGE and TOBIA ALTO coffee tables in R09 and R012 oak*





Cheba / 05

UN'IMPRONTA ESSENZIALE E INCONFONDIBILE. UN RITMO GRAFICO ORIGINALE E LEGGERO CHE SI RIPETE IN ELEMENTI MODULARI CHE GIOCANO CON LA LUCE E CON GLI ACCOSTAMENTI CROMATICI DEL LEGNO ROVERE. UN TEMA ELEGANTE E FUNZIONALE PER ARREDARE LO SPAZIO GIORNO. QUESTO E' QUELLO CHE "CHEBA" METTE A DISPOSIZIONE.

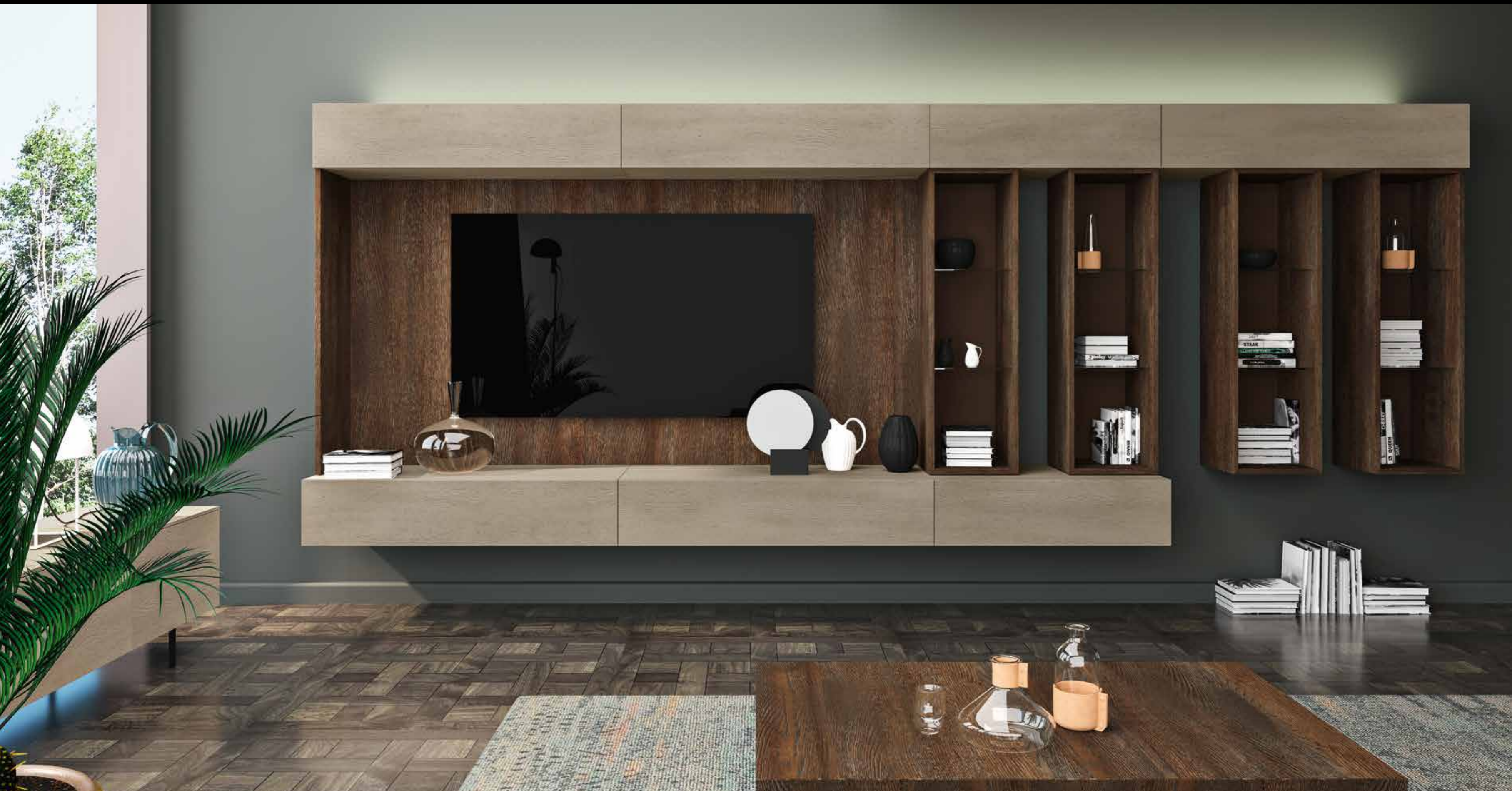
AN ESSENTIAL AND UNMISTAKABLE FOOTPRINT. A RHYTHM ORIGINAL AND LIGHT GRAPHIC THAT REPEATS IN ELEMENTS MODULARS THAT PLAY WITH LIGHT AND WITH CHROMATIC COMBINATIONS OF OAK WOOD. ONE THEME ELEGANT AND FUNCTIONAL TO FURNISH THE DAY SPACE. THIS IS WHAT "CHEBA" MAKES AVAILABLE



CHEBA

Composizione 05
Elementi basi e pensili in legno rovere R030
Elementi a giorno in legno rovere R010
Mobile base componibile CHEBA con piede metallo a ponte h. 15 cm
Tavolino MERLINO cod. 6478

*Composizione 05
Bases and wall units in oak wood R030
Open elements in oak wood R010
CHEBA modular base unit with metal bridge foot h. 15 cm
MERLINO coffee table cod. 6478*





Cheba / 06

DUE FUNZIONI PER LA MEDESIMA ZONA GIORNO.
DA UN LATO LA ZONA LIVING DALL'ALTRO UNA MADIA CON TAVOLO
UTILIZZABILE COME ZONA CONVIVALE. TUTTO QUESTO CON UNA
COERENZA ESTETICA E UN OTTIMALE UTILIZZO DEGLI SPAZI.

TWO FUNCTIONS FOR THE SAME "LIVING" AREA.
ON ONE SIDE THE LIVING AREA ON THE OTHER A SIDEBOARD WITH A TABLE
THAT CAN BE USED AS A CONVIVAL AREA. ALL THIS WITH AN AESTHETIC
COHERENCE AND OPTIMAL USE OF SPACES.



Madia LAGUNA cod. 6446/PP in legno rovere R073
Tavolo MILLOS cod. 1600
Sedia ALASIA cod. 1506/L rovere

*LAGUNA sideboard cod. 6446 / PP in oak wood R073
MILLOS table cod. 1600
ALASIA chair cod. 1506 / L oak*

CHEBA

Composizione 06

Elementi basi a terra in legno rovere R073

Elementi pensili in legno rovere R054

Elementi pensili a giorno in legno rovere R073

Schienale con mensola in legno rovere R073

Composizione 06

Ground base elements in oak wood R073

Hanging elements in oak wood R054

Open wall units in oak wood R073

Back with oak wooden shelf R073





Cheba / 07

UNA CASA LUMINOSA CARATERIZZATA DA AMPIE VETRATE,
UNA GRANDE SCALA A CHIOCCIOLA AL CENTRO DELLA STANZA:
CREANO UN AMBIENTE DI GRANDE ARMONIA CROMATICA.
QUI L'ARREDO E' PENSATO PER UNO SPAZIO FLUIDO IN CUI
GLI SPAZI SI SUSSEGUONO IN UN TUTT'UNO.

A BRIGHT HOUSE CHARACTERIZED BY LARGE GLASS, A LARGE SPIRAL
STAIRCASE IN THE CENTER OF THE ROOM: THEY CREATE AN ENVIRONMENT
OF GREAT CHROMATIC HARMONY. HERE THE FURNITURE IS DESIGNED
FOR A FLUID SPACE IN WHICH SPACES ARE FOLLOWED IN ONE.



CHEBA

Composizione 07

Elementi basi sospese in legno rovere R075
Elementi pensili a giorno in legno rovere R03
Elementi pensili in legno rovere R03
Tavolino BRIDGE cod. 6479 legno rovere R075
Tavolo Cartesio cod. 1595/160 rovere R075

Composition 07

*Suspended base elements in oak wood R075
Open wall units in oak wood R03
Hanging elements in oak wood R03
BRIDGE coffee table cod. 6479 oak wood R075
Cartesio table cod. 1595/160 oak R075*



Libreria Modula

PER CHI DESIDERA UNA LIBRERIA CON UN ASPETTO CLASSICO E SAPORE CONTEMPORANEO, SPESSO RIPIANI E DIVISORI NON BASTANO AD ORGANIZZARE GLI SPAZI. CON "MODULA" LA LIBRERIA ESCE DAL CONCETTO CLASSICO DELLA COMPOSIZIONE "A SPALLA" PER ADDENTRARSÌ IN UNA DIMENSIONE DI SISTEMA CONTENITIVO POLIFUNZIONALE, PER CONTENERE, APRIRE E CHIUDERE NUOVI SPAZI

FOR THOSE WHO WANT A LIBRARY WITH A CLASSIC APPEARANCE AND CONTEMPORARY FLAVOR, OFTEN SHELVES AND DIVIDERS ARE NOT ENOUGH TO ORGANIZE SPACES. WITH "MODULA" THE LIBRARY COMES OUT OF THE CLASSICAL CONCEPT OF THE "SHOULDER" COMPOSITION TO ENTER INTO A DIMENSION OF A MULTI-PURPOSE CONTAINING SYSTEM, TO CONTAIN, OPEN AND CLOSE NEW SPACES







Libreria MODULA finitura legno rovere R079 contrastati con elementi ad "elle" e contenitori pensili CHEBA in legno rovere R012
 Madia PETRA con piede a terra, a tre ante cod. 6251/PT . Finitura ante PIETRA BIANCA, struttura R079
 Tavolini TOBIA ALTO cod. 6472 Finitura R076 e TOBIA GRANDE cod. 6471 finitura R073
 Puff BATTISTA con struttura IRON in metallo cod. 6557

*MODULA bookcase in R079 oak wood finish contrasted with "elle" elements and CHEBA hanging containers in R012 oak wood
 PETRA sideboard with foot on the ground, with three doors cod. 6251 / PT. WHITE STONE doors finish, structure R079
 TOBIA ALTO coffee tables cod. 6472 Finishing R076 and TOBIA GRANDE cod. 6471 finish R073
 BATTISTA pouffe with metal IRON structure cod. 6557*



LA LIBRERIA "MODULA" CONSISTE IN UNA SPALLA LATERALE SP. CM 3,9 / PROF. CM 34, E IN RИPIANI SP. CM 3,9 CM DISTANZIATI FRA LORO DI CM 35. I RИPIANI POSSONO AVERE DIVERSE MISURE FISSE (CM 90, 120, 180, 240, 270) CON POSSIBILITA' DI RIDUZIONI. E' POSSIBILE CHIUDERE LA LIBRERIA CON UNA SPALLA TERMINALE, OPPURE CONTINUARE INSERENDO UNA SPALLA INTERMEDIA. PER MANTENERE LA PLANARITA' DEI RИPIANI LA STRUTTURA E' RINFORZATA CON DISTANZIALI AD "ELLE" O PENSILI DELLA SERIE "CHEBA". I DISTANZIALI AD "ELLE" POSSONO ESSERE DI COLORI DIVERSI DALLA STRUTTURA. LA LUCE MASSIMA CONSIGLIATA NON DEVE SUPERARE I CM. 120.



THE "MODULA" LIBRARY CONSISTS OF A SIDE SHOULDER SP. CM 3,9 / PROF. CM 34, AND IN SHELVES 3.9 CM CM SPACED FROM THEM OF 35 CM THE SHELVES MAY HAVE DIFFERENT FIXED SIZES (CM 90, 120, 180, 240, 270) WITH THE POSSIBILITY OF REDUCTIONS. IT IS POSSIBLE TO CLOSE THE LIBRARY WITH A TERMINAL SHOULDER, OR CONTINUE BY INSERTING AN INTERMEDIATE SHOULDER. TO MAINTAIN THE FLATNESS OF THE SHELVES, THE STRUCTURE IS REINFORCED WITH "ELLE" OR HANGING SPACERS OF THE "CHEBA" SERIES. THE "ELLE" SPACERS MAY BE OF DIFFERENT COLORS FROM THE STRUCTURE. THE RECOMMENDED MAXIMUM LIGHT MUST NOT EXCEED CM. 120.



Libreria MODULA finitura legno rovere R076 contrastati con elementi ad "elle" in legno rovere R012
Tavolino BARREL allungabile cod. 1486 in legno rovere R076

*MODULA bookcase in R076 oak finish contrasted with R012 oak elements
BARREL extendable coffee table cod. 1486 in oak wood R076*



Wave

LIVING SYSTEM

IL PROGETTO "WAVE" LIVING SYSTEM E' UNA SOLUZIONE INNOVATIVA PER LO SPAZIO GIORNO CHE OFFRE UN'AMPIA LIBERTA' DI COMPOSIZIONE E DI PERSONALIZZAZIONE CROMATICA. GRAZIE ALLA SUA VERSATILITA', PERMETTE DI CREARE CONFIGURAZIONI UNICHE, IN SINTONIA CON LE ESIGENZE DI OGNI AMBIENTE E I DESIDERI PERSONALI. OGNI ELEMENTO DELLA COLLEZIONE E' STUDIATO PER VALORIZZARE LO SPAZIO, CON DETTAGLI ATTENTAMENTE CURATI E MATERIALI DI ALTISSIMA QUALITA', RIFLETTENDO UNA VISIONE ARMONIOSA E SOFISTICATA DELLO STILE DI VITA MODERNO.

THE "WAVE" LIVING SYSTEM PROJECT IS AN INNOVATIVE SOLUTION FOR THE LIVING SPACE THAT OFFERS LARGE FREEDOM OF COMPOSITION AND COLOR CUSTOMIZATION. THANKS TO ITS VERSATILITY, IT ALLOWS YOU TO CREATE UNIQUE CONFIGURATIONS, IN TUNE WITH THE NEEDS OF EVERY ENVIRONMENT AND PERSONAL DESIRES. EVERY ELEMENT OF THE COLLECTION IS DESIGNED TO ENHANCE THE SPACE, WITH CAREFULLY ATTENTION TO DETAILS AND HIGH QUALITY MATERIALS, REFLECTING A HARMONIOUS AND SOPHISTICATED VISION OF THE MODERN LIFESTYLE.

WAVE+CHEBA

Elementi base sospesi Wave laccati L076 vulcano
Elementi pensili Cheba laccati L03 bianco
Elemento pensile a giorno in legno rovere R016 natura
Tavolini Tobia grande (cod. 6471) e Tobia alto (cod. 6472) in legno rovere R016 natura

*Wave suspended base elements lacquered L076 vulcano
Cheba wall units lacquered L03 white
Open wall unit in natural R016 oak wood
Tobia large (code 6471) and Tobia tall (code 6472) coffee tables in natural R016 oak wood*





Tavolini

MINIMALI ED ESSENZIALI. I TAVOLINI DI F.LLI MIRANDOLA NASCONO PER DARE SPAZIO ALLA ZONA GIORNO E NOTTE. UNA RISPOSTA A QUALSIASI RICHIESTA FUNZIONALE. ADATTI A CREARE GIOCHI GEOMETRICI E DECORATIVI.

MINIMAL AND ESSENTIAL. THE TABLES OF F.LLI MIRANDOLA BORN TO GIVE SPACE TO THE AREA DAY AND NIGHT. AN ANSWER TO ANY REQUEST FUNCTIONAL. SUITABLE FOR CREATING GAMES GEOMETRIC AND DECORATIVE.





1



2



3

Tavolini

1 Tavolino TOBIA GRANDE in legno rovere (nella foto R073)
cod. 6471 cm. 100x60 h. 30

2 Tavolino TOBIA ALTO in legno rovere (nella foto R076)
cod. 6472 diametro cm.50 h.40
cod. 6473 diametro cm. 70 h. 40

3 Tavolino TOBIA BASSO in legno rovere (nella foto R016)
cod. 6475 diametro cm. 50 h. 30
cod. 6476 diametro cm. 70 h. 30

1 TOBIA ALTO coffee table in oak wood (pictured R073)
cod. 6471 cm. 100x60 h. 30

2 TOBIA ALTO coffee table in oak wood (pictured R076)
cod. 6472 diameter cm.50 h.40
cod. 6473 diameter cm. 70 h. 40

3 TOBIA BASSO coffee table in oak wood (pictured R016)
cod. 6475 diameter cm. 50 h. 30
cod. 6476 diameter cm. 70 h. 30



1



1



2



3

Tavolini&Puff

1 Tavolino MERLINO con struttura metallo verniciato alluminio o nero, con piano in legno rovere (nella foto R010) trasformabile in tavolo allungabile cod. 6478 cm 120x75 h 21 (tavolo dimensioni aperto cm. 229x75 h. 78)

2 Tavolino BRIDGE con struttura metallo nero o grigio con piano in legno rovere (nella foto R09) (num. e nome) spess. 2,2 cod. 6479 cm. 100x50 h. 32

3 Puff BATTISTA con struttura IRON in metallo con imbottitura superiore rivestita in pelle, ecopelle, e tessuto cod. 6557 cm. 60x47,2x h 42

1 MERLINO coffee table with aluminum or black painted metal structure, with oak wood top (in the photo R010) convertible into an extendable table cod. 6478 cm 120x75 h 21 (table dimensions open cm. 229x75 h. 78)

2 BRIDGE coffee table with black or gray metal structure with oak wood top (in the photo R09) (number and name) thickness. 2.2 code 6479 cm. 100x50 h. 32

3 BATTISTA Puff with IRON metal structure with upper padding covered in leather, eco-leather, and fabric cod. 6557 cm. 60x47.2x

Madie

EMOZIONI IN LIBERTA'. LE NUOVE MADIE DI F.LLI MIRANDOLA COMPLETANO LA VASTA COLLEZIONE IN ROVERE CON UN PROGETTO SEMPRE PIU' UNITARIO ED ESCLUSIVO. PARTI FONDAMENTALI DI UN HABITAT DOMESTICO E DI UNO STILE DI VITA. SOLUZIONI ESTETICHE DIFFERENTI NELLA LA PIU' TOTALE LIBERTA' DI ABBINAMENTO.

FREEDOM EMOTIONS. THE NEW MADIE OF F.LLI MIRANDOLA COMPLETE THE WIDE COLLECTION IN OAK WITH AN EVEN MORE UNIT AND EXCLUSIVE PROJECT. FUNDAMENTAL PARTS OF A DOMESTIC HABITAT AND A LIFESTYLE. DIFFERENT AESTHETIC SOLUTIONS IN THE MOST TOTAL FREEDOM OF MATCHING.



NILO PAG. 70



ELETTRA PAG.74



TOSCA PAG.80



ANTHIA PAG.86



CHORUS PAG.90



IKONA PAG.94



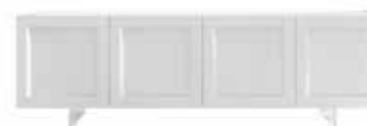
ISIDE / PETRA PAG. 100



DOGA PAG. 106



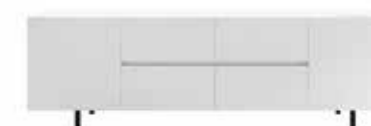
RECTA PAG. 110



OLD ENGLAND PAG.114



TECA PAG.118



LAGUNA PAG.122



FLUIDA PAG.128



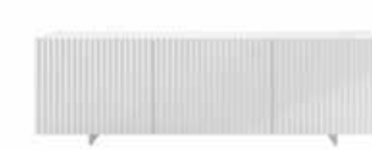
FOLIUM PAG.136



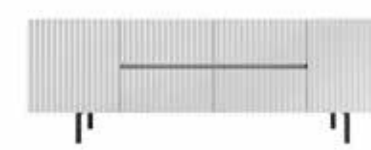
FLAME PAG.148



ORTIS PAG.156



WAVE PAG.162



WAVE GOLA PAG.172



WAVE FLY PAG.178



WAVE COLLAGE PAG.186

Nilo

COMPLEMENTO PER ARREDARE, PERSONALIZZARE, DEFINIRE GLI SPAZI DELLA CASA IN MODO UNICO, RICONOSCIBILE ED ESPRESSIVO. A QUESTO SI ISPIRA LA MADIA "NILO" CHE LA F.LLI MIRANDOLA COMUNICA CON UN AMBIENTE POLIECLETICO DALLA FORTE PERSONALITA'.

COMPLEMENT TO FURNISH, CUSTOMIZE, DEFINE THE SPACES OF THE HOUSE IN A UNIQUE, RECOGNIZABLE AND EXPRESSIVE WAY. THIS IS THE INSPIRATION OF THE "NILO" MADIA THAT F.LLI MIRANDOLA COMMUNICATES WITH A POLYECLECTIC ENVIRONMENT WITH A STRONG PERSONALITY.





NILO

Anta: laccato opaco L076 / rovere R074
Struttura: laccato opaco L076
Piede: plexiglass H 15
L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6104/PXX

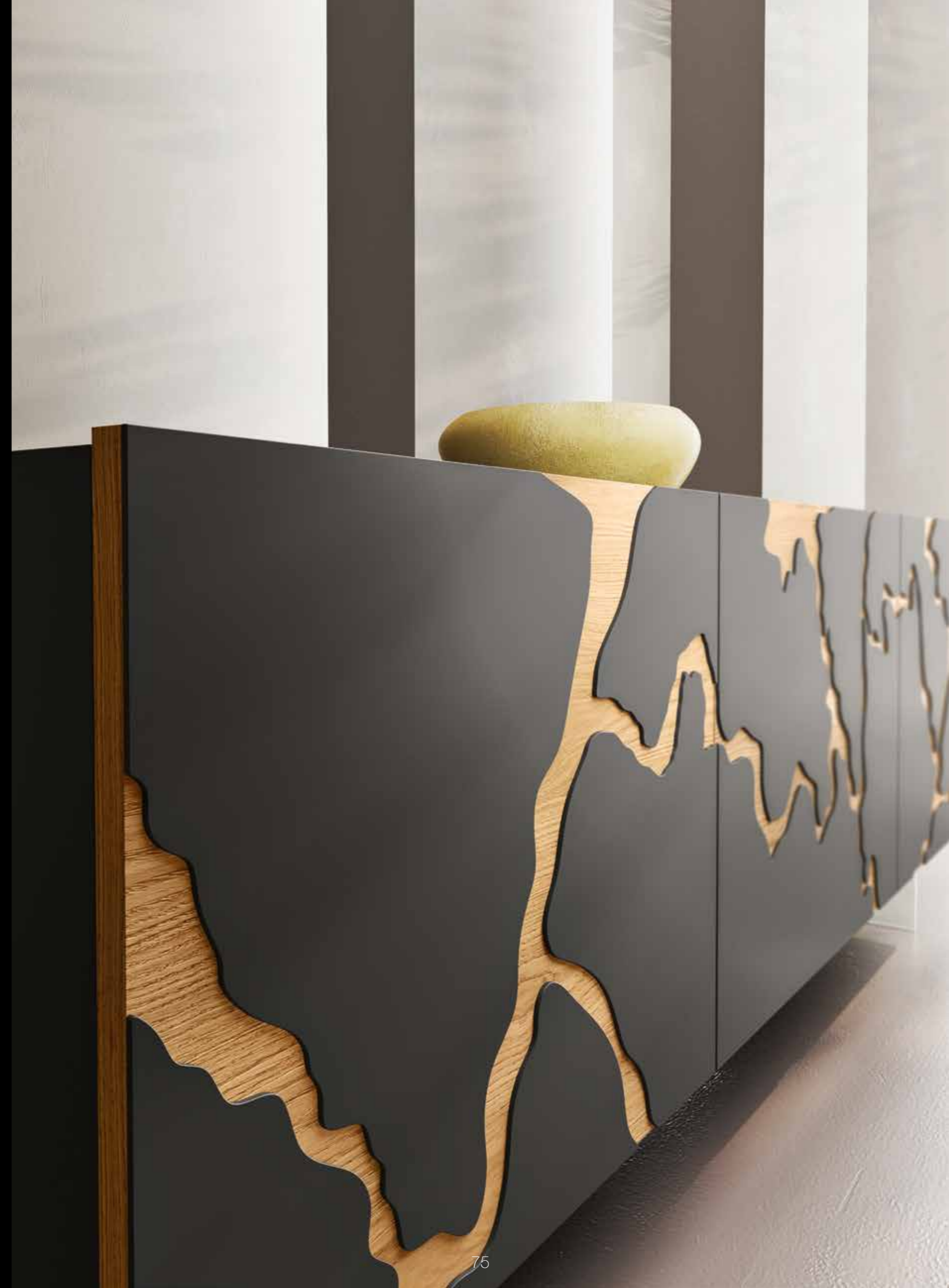
Door: L076 matt lacquer / R074 oak
Structure: L076 matt lacquer
Foot: plexiglass H 15
L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6104 / PXX



Elettra

“ELETTRA” VUOLE ESSERE UN SIMBOLO SPECIALE DI BELLEZZA. UN FRONTALE UNICO E UN GRAFISMO CARATTERIZZANTE DATO DAL SEGNO FORTE DEL PROGETTO. PUO' VIVERE IN QUALSIASI AMBIENTE DELLA CASA IN SINERGIA CON QUELLO CHE LA AVVOLGE.

“ELETTRA” WANTS TO BE A SPECIAL BEAUTY SYMBOL. A UNIQUE FRONT AND A CHARACTERIZING GRAPHISM GIVEN BY THE STRONG SIGN OF THE PROJECT. IT CAN LIVE IN ANY ENVIRONMENT OF THE HOME IN SYNERGY WITH WHAT WRAPS IT.





ELETTRA

Anta: laccato opaco 076 / rovere R016
Struttura: laccato opaco 076
Piede: plexiglass H 15
L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6107/PXX

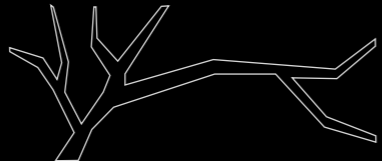
*Door: 076 matt lacquer / R016 oak
Structure: 076 matt lacquer
Foot: plexiglass H 15
L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6107/PXX*



ELETTRA

Anta: laccato opaco L076 / foglia Bronzo
Struttura: laccato opaco L076
Piede: plexiglass H 15
L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6107/PXX

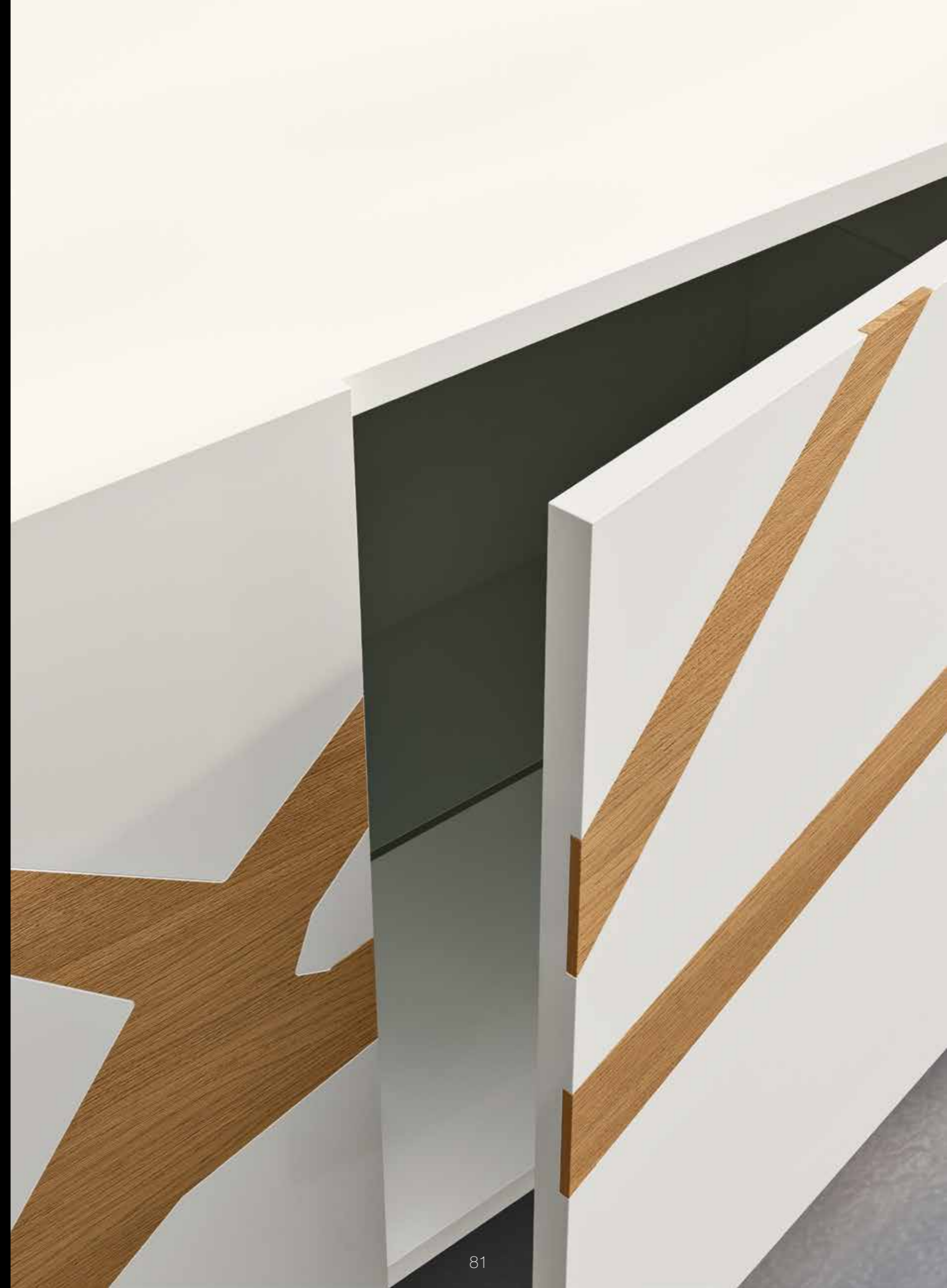
Door: matt lacquered L076 / Bronze leaf
Structure: matt lacquered L076
Foot: plexiglass H 15
W 210 D 47.2 H 72
Code 6107/PXX



Tosca

UN SEGNO PRIMARIO, EVOCATIVO E FORTEMENTE ESPRESSIVO, DOVUTO ALLA DECORAZIONE E ALLA LAVORAZIONE DELL'IMMAGINE. IL LEGNO ROVERE SPAZZOLATO SI INTEGRA CON LE SUPERFICI MORBIDE AL TATTO DEL LACCATO. IL TUTTO ALLEGERITO DAL BASAMENTO CON PIEDI IN METALLO O PLEXIGLASS.

A PRIMARY SIGN, EVOCATIVE AND STRONGLY EXPRESSIVE, DUE TO THE DECORATION AND PROCESSING OF THE IMAGE. BRUSHED OAK WOOD IS INTEGRATED WITH THE LACQUERED SOFT SURFACES. ALL LIGHTENED BY THE BASE WITH METAL OR PLEXIGLASS FEET.





TOSCA

Anta: laccato opaco L030 / rovere R079
Struttura: laccato opaco L030
Piede: plexiglass H 15
cm. L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6113/PXX

Door: L030 matt lacquer / R079 oak
Structure: L030 matt lacquer
Foot: plexiglass H 15
L 210 P 47.2 H 72
Cod. 6113/PXX



TOSCA

Anta: laccato opaco L076 / foglia Bronzo
Struttura: laccato opaco L076
Piede: plexiglass H 15
cm. L 210 P 47,2 H 72
Cod. 6113/PXX

Door: matt lacquered L076 / Bronze leaf
Structure: matt lacquered L076
Foot: plexiglass H 15
cm. W 210 D 47.2 H 72
Code 6113/PXX

Anthia

FUNZIONALITA' ED ERGONOMIA GUIDANO IL PENSIERO
ISPIRATORE DELLA MADIA ANTHIA. NATA PER DEFINIRE E
INTEGRARSI CON L'AMBIENTE CHE LA CIRCONDA.
LA MANIGLIA, FACILE DA IMPUGNARE CREA ARMONIA
UNICA ED ESSENZIALE.

FUNCTIONALITY AND ERGONOMICS GUIDE THE INSPIRING THOUGHT
OF MADIA ANTHIA. BORN TO DEFINE AND INTEGRATE WITH THE
ENVIRONMENT THAT SURROUNDS IT. THE HANDLE, EASY TO GRIP
CREATES HARMONY UNIQUE AND ESSENTIAL.



ANTHIA

Anta: rovere R078
Struttura: laccato opaco L076
Piede: acciaio sagomato H 18
L 180 P 46 H 77
Cod. 6121/PAS

Door: oak R078
Structure: L076 matt lacquer
Foot: shaped steel H 18
L 180 P 46 H 77
Cod. 6121 / PAS



Chorus

LA MADIA "CHORUS" OFFRE UNA LIBERTA' DI INSERIMENTO INFINITA E PERMETTE DI CREARE FACILMENTE DEGLI ABBINAMENTI PERFETTI PER LA ZONA GIORNO. CARATTERIZZATA DALL'ANTA LISCIA E MINIMAL, LA PULIZIA DELLE LINEE VANNO AD ESALTARE L'AMBIENTE IN CUI SI COLLOCA.

THE "CHORUS" SIDEBOARD OFFERS A FREEDOM OF INFINITE INSERTION AND ALLOWS TO CREATE EASILY OF THE PERFECT COMBINATIONS FOR THE DAY AREA. CHARACTERIZED BY THE LEAF SMOOTH AND MINIMAL, THE CLEANING OF THE LINES GO TO ENHANCE THE ENVIRONMENT IN WHICH IT IS LOCATED.



CHORUS

Anta: rovere R075
Struttura: laccato opaco L076
Piede: acciaio sagomato H 18
L 180 P 46 H 77
Cod. 6126/PAS

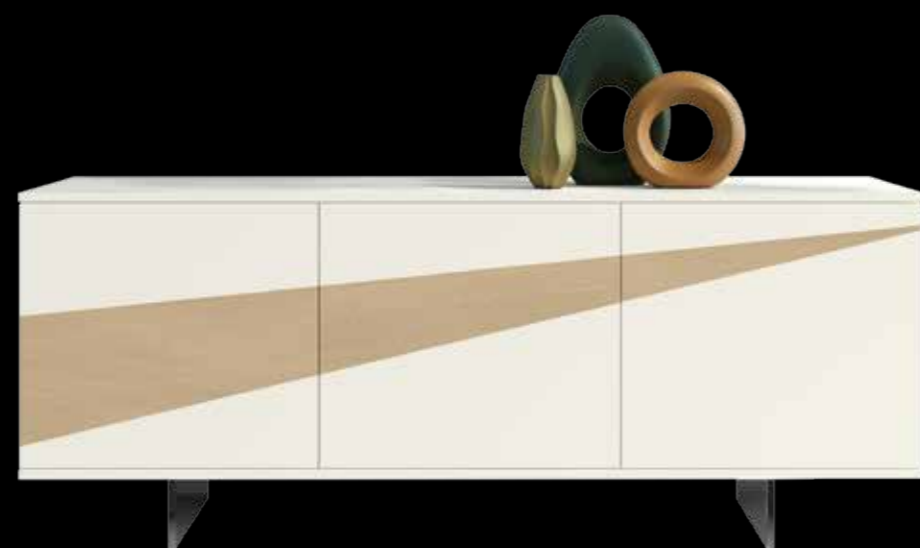
Door: oak R075
Structure: L076 matt lacquer
Foot: shaped steel H 18
L 180 P 46 H 77
Cod. 6126/PAS



Ikona

UNA FORMA GEOMETRICA CHE ABBRACCIA IN ORRIZZONTALE TUTTA LA FACCIATA, SEGNO CARATTERISTICO DI "IKONA". UNO SPICCATO CARATTERE GRAFICO, INTERPRETAZIONE ALL'INSEGNA DI UNA SERIE DI CONTENITORI CHE GIOCANO CON I CONTRASTI DI MATERIALI E COLORI.

A GEOMETRIC SHAPE EMBRACING IN HORIZONTAL ALL FACADE, SIGN CHARACTERISTIC OF "IKONA". ONE SHARED GRAPHIC CHARACTER, INTERPRETATION TEACHING A SERIES OF CONTAINERS THAT THEY PLAY WITH THE CONTRASTS OF MATERIALS AND COLORS.



IKONA

Anta: laccato opaco L076 / rovere R02
Struttura: laccato opaco L076
Piede: plexiglas H 15
cm. L 180 P 46 H 74
Cod. 6132/PXX

*Door: L076 matt lacquer / R02 oak
Structure: L076 matt lacquer
Foot: Plexiglas H 15
cm. L 180 P 46 H 74
Cod. 6132/PXX*





IKONA

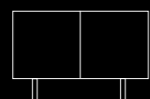
Anta: laccato opaco L076 / foglia Bronzo
Struttura: laccato opaco L076
Piede: plexiglas H 15
cm. L 180 P 46 H 74
Cod. 6132/PXX

*Door: matt lacquered L076 / Bronze leaf
Structure: matt lacquered L076
Foot: plexiglass H 15
cm. W 180 D 46 H 74
Code 6132/PXX*

Iside & Petra

UN SISTEMA DI MADIE CON TRE DIVERSE
LARGHEZZE PER SODDISFARE INFINITE
NECESSITA' D'USO. UN PROGRAMMA VERSATILE CON
AMPIE POSSIBILITA' DI PERSONALIZZAZIONE DEL
COLORE E DEI BASAMENTI.

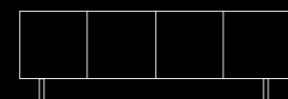
A SYSTEM OF SIDEBOARDS WITH THREE DIFFERENT
WIDTHS TO MEET INFINITE NEED FOR USE. A VERSATILE PROGRAM WITH
WIDE POSSIBILITIES FOR CUSTOMIZING THE COLOR AND BASES.



L120 x P47



L180 x P47

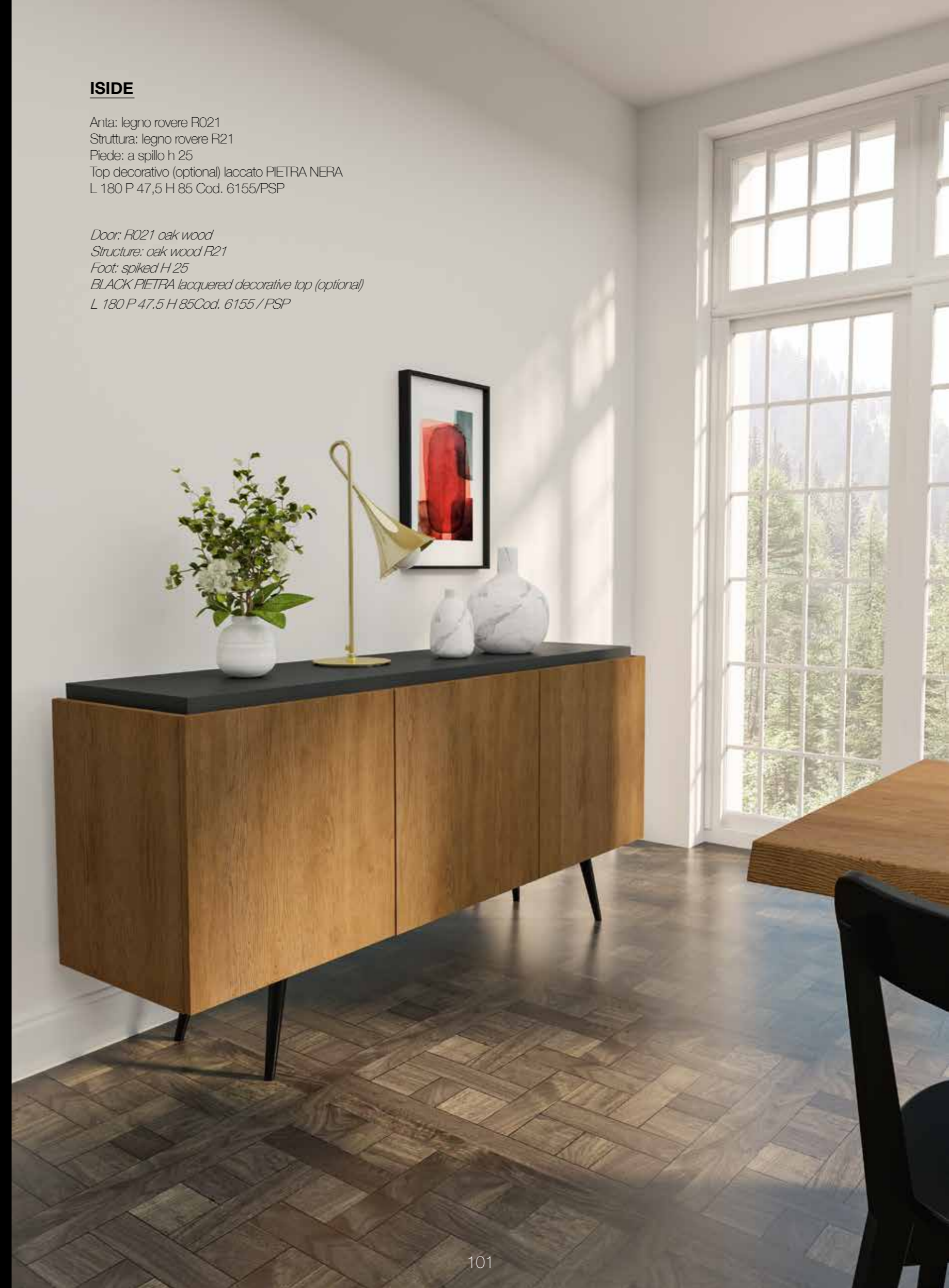


L240 x P47

ISIDE

Anta: legno rovere R021
Struttura: legno rovere R21
Piede: a spillo h 25
Top decorativo (optional) laccato PIETRA NEGRA
L 180 P 47,5 H 85 Cod. 6155/PSP

*Door: R021 oak wood
Structure: oak wood R21
Foot: spiked H 25
BLACK PIETRA lacquered decorative top (optional)
L 180 P 47.5 H 85 Cod. 6155 / PSP*



ISIDE

Anta: rovere R078
Struttura: legno rovere 078
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6166/PP

Door: oak wood R078
Structure: 078 oak
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6166 / PP



LA TEXTURE DELLE ANTE LACCATE AD EFFETTO PIETRA PUNTINATA CREA UN PARTICOLARE RITMO DECORATIVO. LA FORTE ESPRESSIONE MATERICA DELLA SUPERFICIE RENDE OGNI PEZZO UNICO E IRRIPETIBILE.

THE TEXTURE OF THE LACQUERED DOORS WITH STITCHED STONE EFFECT CREATES A PARTICULAR DECORATIVE RHYTHM. THE STRONG MATERIAL EXPRESSION OF THE SURFACE MAKES EACH PIECE UNIQUE AND UNREPEATABLE.

PETRA

Anta: laccata effetto Pietra nera
Struttura: legno rovere L076
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6266/PP

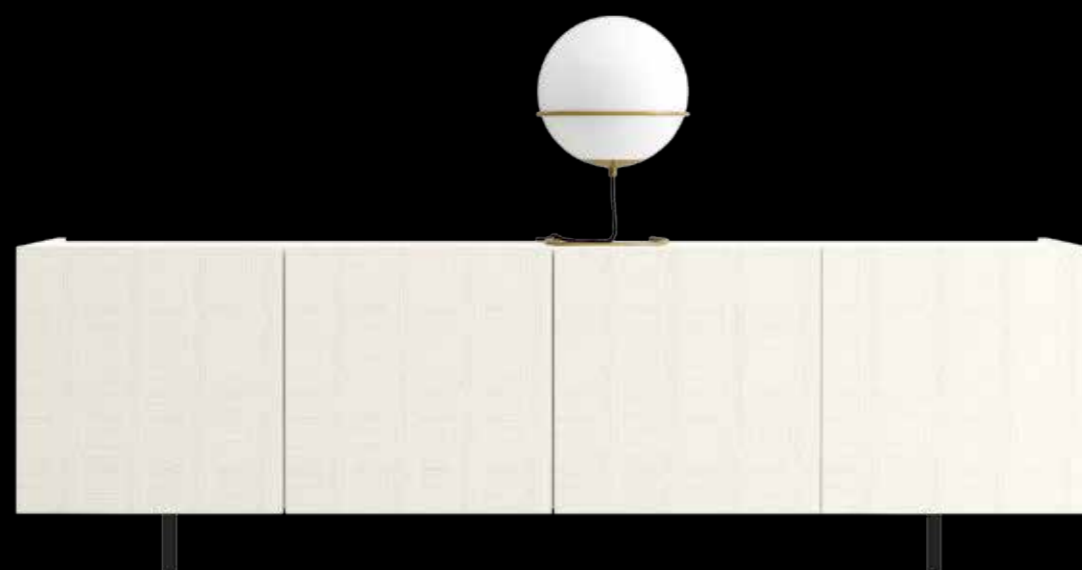
*Door: black stone effect lacquered
Structure: L076 oak
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47.5 H 75
Cod. 6266 / PP*



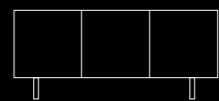
Doga

NUOVA, MINIMALE, LIBERA DA VINCOLI PRECOSTITUITI.
DOGA FONDE LA RAZIONALITA' MODERNA CON UNA
DISCIPLINA DI ANTICA LAVORAZIONE DEL LEGNO, E NE
DIMIENE UNA INCLINAZIONE ESTETICA. IN PARTICOLARE
NELLA TEXTURE DELL'ANTA, DEFINITA DALL'ALTERNARSI
IN SENSO ORIZZONTALE E VERTICALE DELLE
VENATURE DEL LEGNO ROVERE.

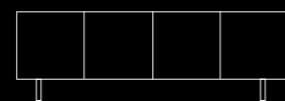
NEW, MINIMAL, FREE OF PRE-ESTABLISHED CONSTRAINTS. DOGA BLENDS
MODERN RATIONALITY WITH ONE REGULATION OF ANCIENT WOODWORKING,
AND IT BECOMES AN AESTHETIC INCLINATION. IN PARTICULAR IN THE LEAF
TEXTURE, DEFINED BY ALTERNATING IN THE HORIZONTAL AND VERTICAL
SENSES OF THE VENATURE OF THE OAK WOOD.



L120 x P47



L180 x P47



L240 x P47



DOGA

Anta: legno rovere R016
Struttura: legno rovere R016
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 180 P 47,5 H 75
Cod. 6186/PP

Door: oak wood R016
Structure: R016 oak wood
Foot: bridge in black metal H 15
L 180 P 47,5 H 75
Cod. 6186/PP

DOGA

Anta: legno rovere R078
Struttura: legno rovere R078
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6196/PP

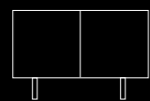
Door: oak wood R078
Structure: R078 oak wood
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6196/PP



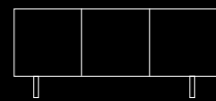
Recta

SUPERFICI RIGOROSE E LINEE VERTICALI DI FORTE SPESSORE DETERMINANO UN'INTERPRETAZIONE ALL'INSEGNA DELL'ESSENZIALITA'.
UNA SERIE DI MADIE CHE GIOCANO CON I CONTRASTI DI MATERIALI E COLORI.

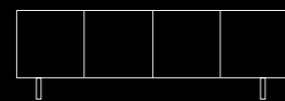
STRICT SURFACES AND VERTICAL LINES OF STRONG THICKNESS DETERMINE AN INTERPRETATION IN THE SIGN OF ESSENTIALITY.
A SERIES OF MADIE THAT PLAY WITH THE CONTRASTS OF MATERIALS AND COLORS.



L120 x P47



L180 x P47



L240 x P47

RECTA

Anta: legno rovere R078, maniglia R010
Struttura: legno rovere R078
Piede: in Plexiglass H CM 15
L 180 P 47,5 H 75
Cod. 6222/PXX

Door: R078 oak wood, R010 handle
Structure: R078 oak wood
Foot: in Plexiglass H CM 15
L 180 P 47,5 H 75
Cod. 6222 / PXX



RECTA

Anta: rovere R030
Struttura: rovere R030
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6236/PP

*Door: oak R030
Structure: R030 oak
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6236/PP*



Old England

“OLD ENGLAND” CONIUGA MODERNO E TRADIZIONE. LA COLLEZIONE MADIE VA AD AFFIANCARSI ALLA COLLEZIONE CUCINE COMPLETANDO LA ZONA GIORNO IN ROVERE. OLD ENGLAND: MULTIFUNZIONALITA' ISPIRATA DA UN DESIGN TRASVERSALE, CLASSICO ED ELEGANTE.

“OLD ENGLAND” COMBINES MODERN AND TRADITION. THE MADIE COLLECTION GOES TO JOIN THE KITCHEN COLLECTION COMPLETING THE DAY AREA IN OAK.

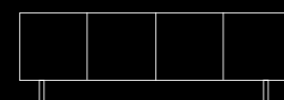
OLD ENGLAND: MULTIFUNCTIONALITY INSPIRED BY A TRANSVERSAL, CLASSIC AND ELEGANT DESIGN.



L120 x P47



L180 x P47



L240 x P47



OLD ENGLAND

Anta: legno rovere R076
Struttura: legno rovere R076
Piede: a ponte in metallo nero H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6426/PP

Door: R076 oak wood
Structure: R076 oak wood
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6426 / PP

OLD ENGLAND

Anta: rovere R03
Struttura: rovere R03
Piede: plexiglass H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6422/PXX

Door: oak R03
Structure: oak R03
Foot: bridge in black metal H 15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6422 / PXX



Teca

CREDENZA "TECA": UNA SOVRAPPOSIZIONE DI CASSETTI E ANTE ABBINATE IN MANIERA SIMMETRICA CON CONTINUITA' DI VENATURA VERTICALE DEL LEGNO. UNA RELAZIONE FRA LINEE E SUPERFICI DECISAMENTE ORIGINALE E DI FORTE EFFETTO. L'APERTURA AVVIENE TRAMITE UNA GOLA ORIZZONTALE.

"TECA" SIDEBOARD: A OVERLAP OF DRAWERS AND DOORS COMBINED IN A SYMMETRICAL WAY WITH CONTINUITY OF VERTICAL VEINING OF WOOD. A RELATIONSHIP BETWEEN LINES AND SURFACES DECISELY ORIGINAL AND WITH A STRONG EFFECT. THE OPENING IS VIA A HORIZONTAL THROAT.



L180 x P47,5



TECA

Anta: rovere R03
Struttura: rovere R03
Gola R043
Piede: con zoccolo H 4
L 180 P 47,5 H 84
Cod. 6462/PZ

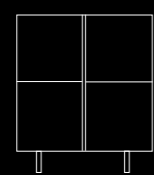
*Door: oak R03
Structure: oak R03
Throat R043
Foot: with base H 4
L 180 P 47.5 H 84
Cod. 6462 / PZ*



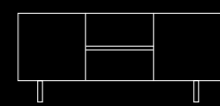
Laguna

UNA SERIE DI MADIE E DI CREDENZE DISPONIBILI
IN DIVERSE VERSIONI DI LARGHEZZA E ALTEZZA.
UN RITMO SCANDITO DELLE MANIGLIE A GOLA
CHE CREANO FIGURE GEOMETRICHE.

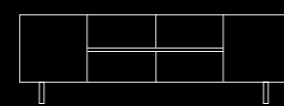
A SERIES OF SIDEBARDS AND AVAILABLE BELIEFS
IN DIFFERENT VERSIONS OF WIDTH AND HEIGHT.
A SCANDITO RHYTHM OF THE THROAT HANDLES
THAT CREATE GEOMETRIC FIGURES.



L123 x P47.5



L180 x P47.5



L240 x P47.5

LAGUNA

Cassetti e ante: legno rovere R016
Struttura: legno rovere R016
Gola maniglia: rovere R043
Piede: a ponte in metallo nero H15
L 180 P 47,5 H 75
Cod. 6436/PP

*Drawers and doors: R016 oak wood
Structure: R016 oak wood
Handle groove: R043 oak
Foot: H15 black metal bridge
L 180 D 47.5 H 75
Code 6436/PP*



LAGUNA

Cassetti e ante: rovere R073
Struttura: rovere R073
Gola maniglia: rovere R043
Piede: a ponte in metallo nero H15
L 240 P 47,5 H 75
Cod. 6446/PP

*Drawers and doors: R073 oak
Structure: R073 oak
Handle groove: R043 oak
Foot: H15 black metal bridge
L 240 D 47.5 H 75
Code 6446/PP*



LAGUNA

Dispensa sx
Anta: rovere R030 Struttura: rovere R030
Gola maniglia: rovere R076
Dispensa dx
Anta: rovere R076 Struttura: rovere R076
Piede: a ponte in metallo nero H15
L 123 P 47,5 H 135 Cod. 6459/PP

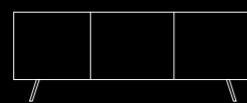
*Pantry left
Door: R030 oak Structure: R030 oak
Throat handle: oak R076
Pantry right
Door: R076 oak Structure: R076 oak
Foot: bridge in black metal H15
L 123 P 47.5 H 135 Cod. 6459 / PP*



Fluida

IL FASCINO DEL DETTAGLIO. STILE INCONFONDIBILE, ACCATTIVANTE, E DESIGN RICERCATO. FLUIDA CONQUISTA PER LA SUA BELLEZZA E LA SUA POLIEDRICITÀ. GLI AMPI VOLUMI MATERICI E TRIDIMENSIONALI DISEGNANO SPAZIOSE E VERSATILI ONDE. LA RISTRETTA GAMMA DI CONFIGURAZIONI LA RENDE ANCORA PIÙ UNICA E PARTICOLARE.

THE CHARM OF DETAIL. UNMISTAKABLE, CAPTIVATING STYLE AND REFINED DESIGN. FLUIDA CONQUERS FOR ITS BEAUTY AND VERSATILITY. THE LARGE MATERIAL AND THREE-DIMENSIONAL VOLUMES DRAW SPACIOUS AND VERSATILE WAVES. THE NARROW RANGE OF CONFIGURATIONS MAKES IT EVEN MORE UNIQUE AND PARTICULAR.



L210 x P48





FLUIDA

Anta: laccato opaco Bronzo 090
Struttura: laccato opaco Vulcano L076
Piede: acciaio sagomato H 18
Cm. L 210 P 48 H 76
Cod. 1700/PAS

*Door: Bronzo 090 matt lacquered
Structure: matt Vulcano L076 lacquered
Foot: shaped steel H 18
L 210 P 48 H 76
Cod. 1700/PAS*



FLUIDA

Anta: laccato opaco Bianco L03
Struttura : laccato opaco Bianco L03
Piede: acciaio sagomato H 18
L 210 P 48 H 76
Cod. 1700/PAS

*Door: matt lacquered Bianco L03
Structure: matt white L03 lacquered
Foot: H 18 shaped steel
L 210 P 48 H 76
Cod. 1700/PAS*



Forme geometricamente pure che arricchiscono lo spazio con una raffinata presenza. Ante realizzate con passione e cura per ogni particolare, con diversi stili ma sempre con una personalità unica.

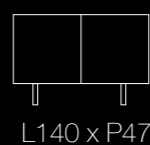
Geometrically pure forms that enrich the space with a refined presence. Doors made with passion and attention to every detail, with different styles but always with a unique personality.



Folium

IL FASCINO DEL DETTAGLIO. STILE ACCATTIVANTE E DESIGN RICERCATO: FOLIUM CONQUISTA PER LA SUA BELLEZZA E ISPIRAZIONE. GLI AMPI DECORI, DISEGNATI A MANO, ESALTANO SPAZIOSI E VERSATILI SOLUZIONI CREANDO UN MOBILE OGNI VOLTA PERSONALIZZABILE.

THE CHARM OF DETAIL. CAPTIVATING STYLE AND SOPHISTICATED DESIGN: FOLIUM CONQUERS WITH ITS BEAUTY AND INSPIRATION. THE LARGE HAND-DRAWN DECORATIONS ENHANCE SPACIOUS AND VERSATILE SOLUTIONS, CREATING A PIECE OF FURNITURE THAT CAN BE CUSTOMIZED EVERY TIME.

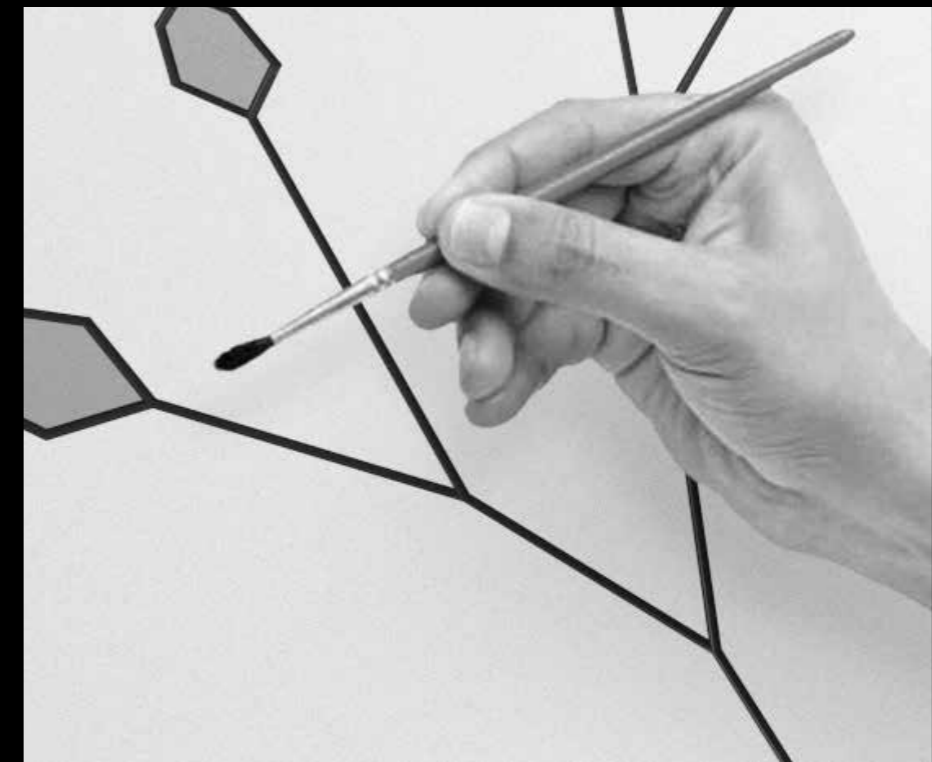




FOLIUM

Anta: laccata opaco L03 Bianco con effetto floreale steli neri e fiori Rame
Struttura: laccata opaco L03 Bianco
Piede: plexiglass H 15
Cm 210 P 47 H 87
Cod. 1725 / PXX/MDF

*Door: matt lacquered L03 White with floral effect black stems and Rame flowers
Structure: matt lacquered L03 White
Foot: Plexiglass H 15
Cm 210 P 47 H 87
Cod. 1725 / PXX/MDF*



Folium. Decor in evoluzione che liberano la fantasia e la creatività del vivere quotidiano. Disegni eseguiti a mano che si integrano perfettamente con l'ambiente circostante creando suggestive creazioni con stile deciso e raffinato.

Folium. Evolving decorations that free the imagination and creativity of everyday life. Hand-made designs that integrate perfectly with the surrounding environment, creating suggestive creations with a decisive and refined style.

FINITURE FLOREALI / FLORAL FINISHES



Champagne



Rame



Salmone



Grigio Argento

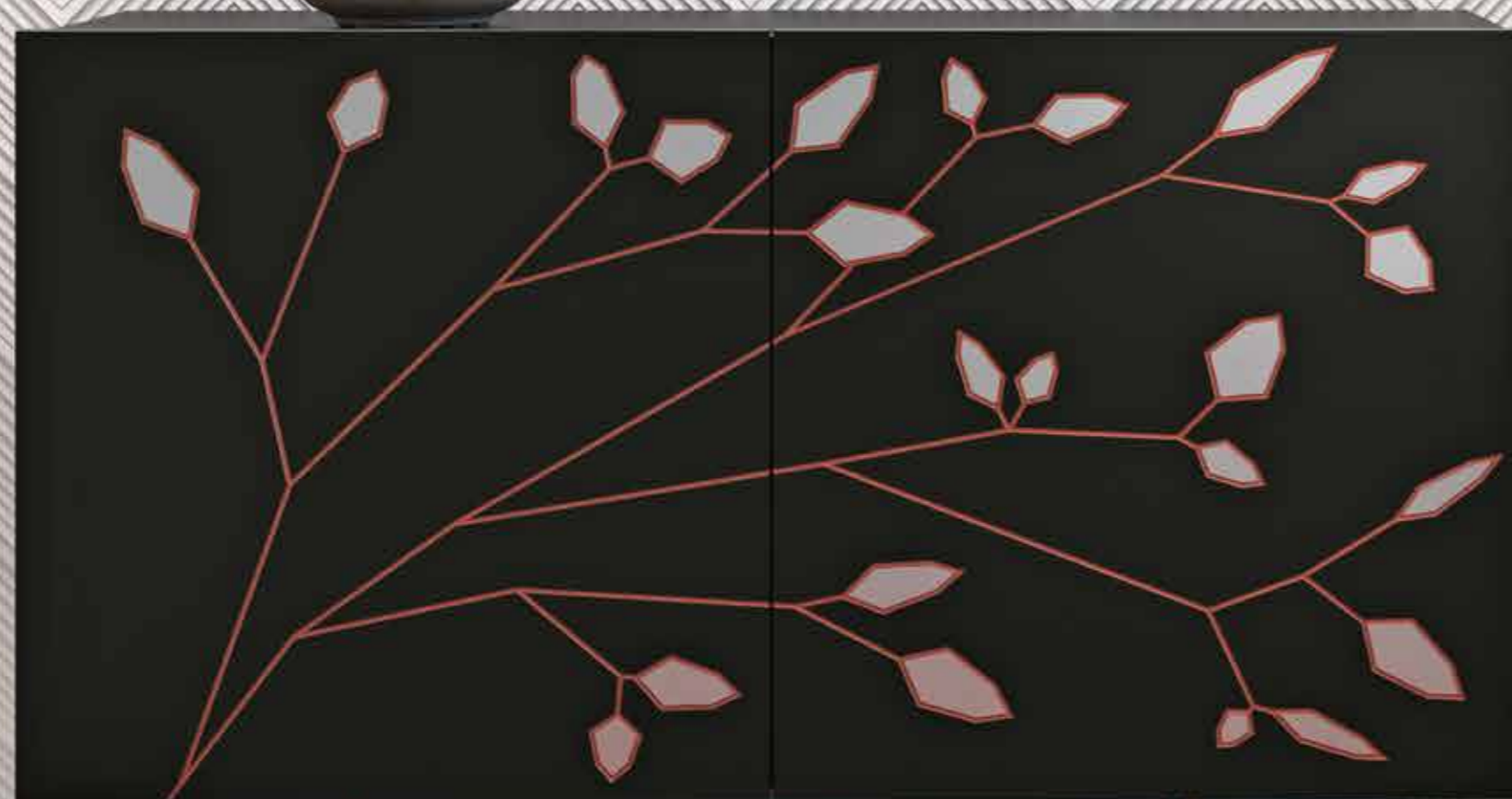


Nero/Black

FOLIUM

Anta: laccata opaca Nero L043 con effetto floreale steli Salmone e fiori Grigio Argento
Struttura: laccata opaca Nero L043
Piede: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1720 / PXMDF

*Door: black matt lacquered L043 with effect floral stems Salmon and Silver Gray flowers
Structure: black matt lacquered L043
Foot: Plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1720 / PXMDF*





MINIMAL

Tavolo allungabile 160x90
Cod. 1612 con struttura metallo antracite
Piano in rovere sp. cm. 2 finitura R021
Misure disponibili: 140x90 (1 allunga cm. 50) cod. 1611 - 160 x 90 (2 allunghe cm. 50) cod. 1612
Sedia Atena con seduta tappezzata cod. 1509/T

*Extendable table 160x90
Cod. 1612 with anthracite metal structure
Top in oak sp. cm. 2 finish R021
Available sizes: 140x90 (1 extension cm. 50) cod. 1611 - 160 x 90 (2 extensions cm. 50) cod. 1612
Athena chair with upholstered seat cod. 1509/T*

FOLIUM

Anta: laccata opaco Nero L043
con effetto floreale in tinta
Struttura: legno rovere R021
Piede: plexiglass H 10
L 210 P 47 H 82
Cod. 1725 / PX/ROV

*Door: Black L043 matt lacquered
with matching floral effect
Structure: R021 oak wood
Foot: Plexiglass H 10
L 210 P 47 H 82
Cod. 1725 / PX/ROV*



FOLIUM

Anta: laccata opaco Bianco L03
con effetto floreale Champagne
Struttura: laccata opaco Bianco L03
Piede: zoccolo laccato H 10
L 210 P 47 H 81
Cod. 1725 / ZMDF

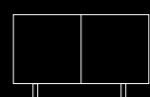
*Door: matt lacquered Bianco L03
with Champagne floral effect
Structure: matt lacquered Bianco L03
Foot: H 10 lacquered plinth
L 210 P 47 H 81
Cod. 1725 / ZMDF*



Flame

NEL RITMO, LA PERFEZIONE. FLAME SI FA NOTARE PER LA SUA CLASSE, GRAZIE AD UN'ATTENTA PARTITURA DEI DECORI. VOLUMI CROMATICI CON FINITURE A PIACERE, ESTETICA MODERNA, PROPORZIONI EQUILIBRATE PER UN DESIGN IMPECCABILE E PERSONALIZZABILE.

IN THE RHYTHM, PERFECTION. FLAME STANDS OUT FOR ITS CLASS, THANKS TO A CAREFUL SCORE OF THE DECORATIONS. CHROMATIC VOLUMES WITH FINISHES AS DESIRED, MODERN AESTHETICS, BALANCED PROPORTIONS FOR AN IMPECCABLE AND CUSTOMIZABLE DESIGN.



L140 x P47



L210 x P47



FLAME

Anta: laccata opaco Nero L043
con inserti Foglia Oro
Struttura: laccato opaco nero L043
Piede: zoccolo laccato H 10
L 210 P 47 H 81
Cod. 1735 / ZMDF

*Door: matt lacquered Black L043
with Gold Leaf inserts
Structure: matt black L043 lacquered
Foot: H 10 lacquered plinth
L 210 P 47 H 81
Cod. 1735 / ZMDF*



FLAME

Anta: laccata opaco Bianco L03
con inserti in legno rovere R075
Struttura: laccato opaco Bianco L03
Piede: zoccolo laccato H 10
L 210 P 47 H 81
Cod. 1735 / ZMDF

*Door: matt lacquered Bianco L03
with R075 oak wood inserts
Structure: matt lacquered Bianco L03
Foot: H 10 lacquered plinth
L 210 P 47 H 81
Cod. 1735 / ZMDF*



FLAME

Dettaglio dell'anta laccata con inserimento del legno rovere disponibile in diverse finiture.

Anta: laccato opaco Bianco L03
con inserti in legno rovere R079
Struttura : laccato opaco Bianco L03
Piede: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1730 / PXMDF

Detail of the lacquered door with insertion of oak wood available in different finishes.

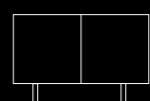
*Door: matt lacquered Bianco L03
with R079 oak wood inserts
Structure: matt lacquered Bianco L03
Foot: Plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1730 / PXMDF*



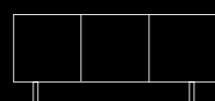
Ortis

SOFISTICATO "ENSEMBLE". ORTIS È ESPRESSIONE DI UN LINGUAGGIO STILISTICO CONTEMPORANEO. SI PRESENTA CON UNA ESPRESSIONE PULITA ED ELEGANTE E CON UN DESIGN MINIMALE. LE ANTE IN LEGNO DI ROVERE, CON VENATURE ORIZZONTALI A BIGLIA CHE DISEGNANO UNA GEOMETRIA DEL LEGNO IN CONTINUITÀ, CREANDO OGNI VOLTA UN MOBILE UNICO ED IR RIPETIBILE.

SOPHISTICATED "ENSEMBLE". ORTIS IS THE EXPRESSION OF A CONTEMPORARY STYLISTIC LANGUAGE. IT PRESENTS ITSELF WITH A CLEAN AND ELEGANT EXPRESSION AND WITH A MINIMAL DESIGN. THE OAK WOOD DOORS, WITH HORIZONTAL MARBLE-LIKE VEINS THAT DRAW A GEOMETRY OF THE WOOD IN CONTINUITY, CREATING A UNIQUE AND UNREPEATABLE PIECE OF FURNITURE EACH TIME.



L140 x P47



L210 x P47



ORTIS

Anta: legno rovere
con venatura orizzontale in biglia R016
Struttura: laccata opaco Vulcano L076
Piede: plexiglass H 10
L 210 P 47 H 82
Cod. 1745 / PAVMDF

Door: oak wood
with horizontal marble grain R016
Structure: Vulcano L076 matt lacquered
Foot: plexiglass H 10
L 210 P 47 H 82
Cod. 1745 / PAVMDF



ORTIS

Dettaglio dell'anta in rovere. La sporgenza dell'anta dalla struttura agevola una facile apertura.

Anta: legno rovere con venatura orizzontale in biglia R016
Struttura: laccata opaco Vulcano L076
Piede: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1740 / PX/MDF

Detail of the oak door. The protrusion of the door from the structure facilitates easy opening.

*Door: oak wood with horizontal marble grain R016
Structure: Vulcano L076 matt lacquered
Foot: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 1740 / PX/MDF*

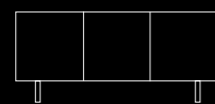


Wave Madie

LA COLLEZIONE WAVE CONSISTE IN ANTE MODULARI A FORMA ONDULARE VERTICALE; È IL FRUTTO DELLA GRANDE CREATIVITÀ DELL'UFFICIO PROGETTAZIONE MIRANDOLA. UNA COLLEZIONE CHE OLTRE NELL'AMBIENTE CUCINA SPAZIA NELLA ZONA GIORNO CON CREDENZE DI VARIE DIMENSIONI.

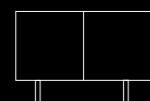
THE WAVE COLLECTION CONSISTS OF MODULAR DOORS WITH A VERTICAL WAVY SHAPE; IS THE RESULT OF THE GREAT CREATIVITY OF THE MIRANDOLA DESIGN OFFICE. A COLLECTION THAT, IN ADDITION TO THE KITCHEN, EXTENDS TO THE LIVING AREA WITH CUPBOARDS OF VARIOUS SIZES.

WAVE 55

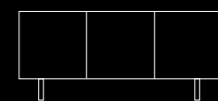


L 210 x P47

WAVE 60



L120 x P47

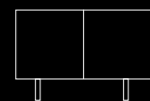


L180 x P47

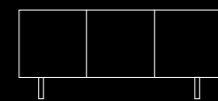


L240 x P47

WAVE 70



L140 x P47



L210 x P47





WAVE 70

Anta: laccata opaca Bianco L03
Struttura : laccata opaca Bianco L03
Piede : plexiglass H 10
L210 P 47 H 81
Cod. 6494 / PX / MDF

*Door: matt lacquered White L03
Structure: matt lacquered White L03
Foot: plexiglass H 10
L210 P 47 H 81
Code 6494 / PX / MDF*

WAVE 70

Anta: laccata opaca Bronzo 090
Struttura: laccata L076
Piede: plexiglass H 15
L140 P 47 H 86
Cod. 6493 / PXXMDF

*Door: Bronzo 090 matt lacquered
Structure: lacquered L076
Foot: plexiglass H 15
L140 D 47 H 86
Code 6493 / PXXMDF*



WAVE 60

Anta: laccata opaco Vulcano L076
Struttura: legno Rovere R073
Piede: Spillo laccato
L 180 P 47 H 85
Cod. 6491/ PSP/ROV

*Door: Vulcano L076 matt lacquered
Structure: R073 Oak wood
Foot: Lacquered pin
L 180 P 47 H 85
Code 6491 / PSP/ROV*



WAVE 70

Anta: laccata opaco Ardesia L077
Struttura: laccata opaco Ardesia L077
Piede: plexiglass H 15
L 210 P 47 H 86
Cod. 6494 / PXXMDF

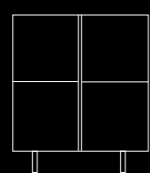
Door: matt slate L077 lacquered
Structure: matt slate L077 lacquered
Foot: plexiglass H 15
L 210 P 47 H 86
Code 6494 / PXXMDF



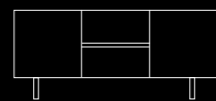
Wave Gola

QUESTA SERIE DI MADIE E CREDENZE È STATA PROGETTATA CON PARTICOLARE ATTENZIONE ALLE DIVERSE LARGHEZZE E ALTEZZE, PER ADATTARSI A VARI AMBIENTI E SODDISFARE MOLTEPLICI ESIGENZE. L'ELEMENTO DISTINTIVO DELLA COLLEZIONE È LA MANIGLIA A GOLA, CHE NON SOLO FACILITA L'APERTURA E LA CHIUSURA DI ANTE E CASSETTI, MA AGGIUNGE ANCHE UN TOCCO ESTETICO. LE MANIGLIE POSSONO ESSERE DISPOSTE IN MODO DA CREARE FIGURE GEOMETRICHE, CONFERENDO AL MOBILE UN RITMO VISIVO ARMONIOSO.

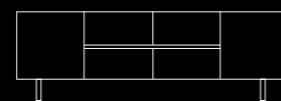
THIS SERIES OF SIDEBARDS AND SIDEBOARDS HAS BEEN DESIGNED WITH PARTICULAR ATTENTION TO DIFFERENT WIDTHS AND HEIGHTS, TO ADAPT TO VARIOUS ENVIRONMENTS AND SATISFY MULTIPLE NEEDS. THE DISTINCTIVE ELEMENT OF THE COLLECTION IS THE GROOVE HANDLE, WHICH NOT ONLY FACILITATES THE OPENING AND CLOSING OF DOORS AND DRAWERS, BUT ALSO ADDS AN AESTHETIC TOUCH. THE HANDLES CAN BE ARRANGED TO CREATE GEOMETRIC FIGURES, GIVING THE FURNITURE A HARMONIOUS VISUAL RHYTHM.



L123 x P47.5



L180 x P47.5



L240 x P47.5



WAVE GOLA

Credenza "Wave Gola"
2 cestoni 2 ante
Struttura e gola: rovere R076
Anta: laccato opaco L076
Piede: plexiglass H.15
L. 180 P.47.5 H.75
Cod. 6495/PXX

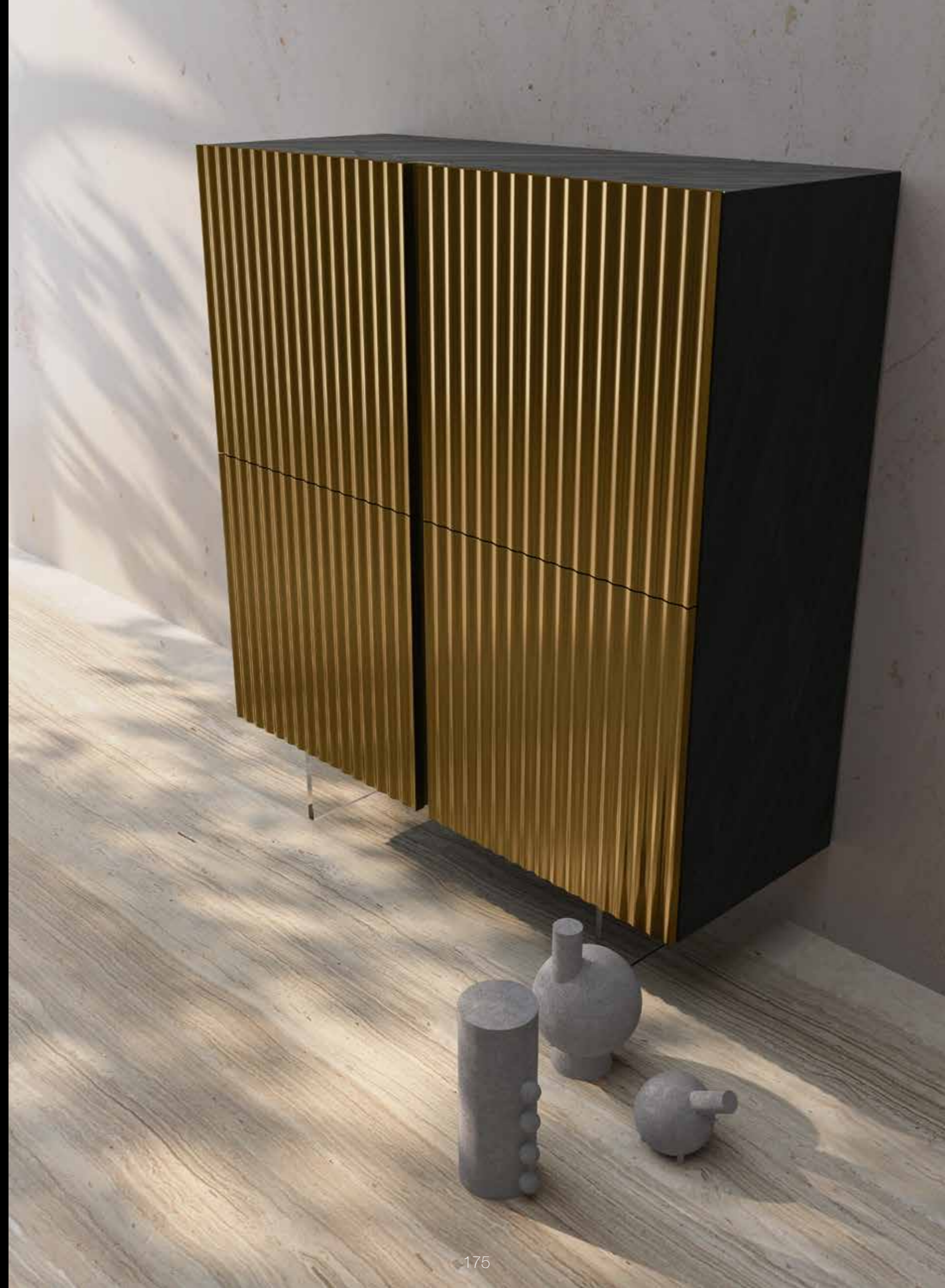
"Wave Gola" sideboard
2 drawers with 2 doors
Structure and groove: R076 oak
Door: matt lacquered L076
Foot: plexiglass H.15
L. 180 P.47.5 H.75
Code 6495/PXX



WAVE GOLA

Dispensa 4 porte
 Anta: laccata opaco Bronzo L090
 Struttura e gola : rovere R076
 Piede: plexiglass H 20
 L123 P 47,5 H 140
 Cod. 6497/PXXX

*4 door pantry
 Door: Bronzo L090 matt lacquered
 Structure and groove: R076 oak
 Foot: plexiglass H 20
 L123 D 47.5 H 140
 Cod. 6497/PXXX*



WAVE GOLA

Credenza 2 ante e 4 cestoni centrali
Anta: laccato opaco Cipria L094
Struttura e gola: rovere R016
Piede: a ponte in metallo nero h. 20
L. 240 P. 47,5 H. 80
Cod. 6496/PP

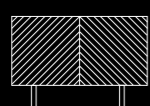
Sideboard with 2 doors and 4 central baskets
Door: Cipria matt lacquer L094
Structure and groove: R016 oak
Foot: black metal bridge h. 20
L. 240 D. 47.5 H. 80
Code 6496/PP

Wave 60 Fly Wave 70 Fly

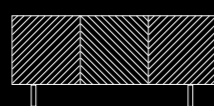
WAVE FLY È L'EMBLEMA DELLA FUSIONE TRA TRADIZIONE E INNOVAZIONE, ESPRESSA ATTRAVERSO FORME ONDULATE E DETTAGLI METICOLOSAMENTE LAVORATI, CHE RENDONO OGNI MADIA UN PEZZO UNICO E AFFASCINANTE. LE TECNICHE DI LAVORAZIONE, UNITE A UNA PALETTE CROMATICA AUDACE, DANNO VITA A MOBILI CHE NON SOLO ARREDANO, MA RACCONTANO ANCHE UNA STORIA DI EVOLUZIONE E CREATIVITÀ.

WAVE FLY IS THE EMBLEM OF THE FUSION BETWEEN TRADITION AND INNOVATION, EXPRESSED THROUGH WAVY SHAPES AND METICULOUSLY CRAFTED DETAILS, WHICH MAKE EACH SIDEBOARD A UNIQUE AND FASCINATING PIECE. THE MANUFACTURING TECHNIQUES, COMBINED WITH A BOLD COLOR PALETTE, GIVE LIFE TO FURNITURE THAT NOT ONLY FURNISHES, BUT ALSO TELLS A STORY OF EVOLUTION AND CREATIVITY.

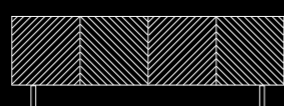
WAVE 60 FLY



L120 x P47

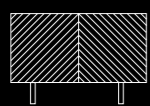


L180 x P47

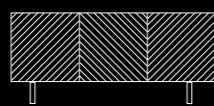


L240 x P47

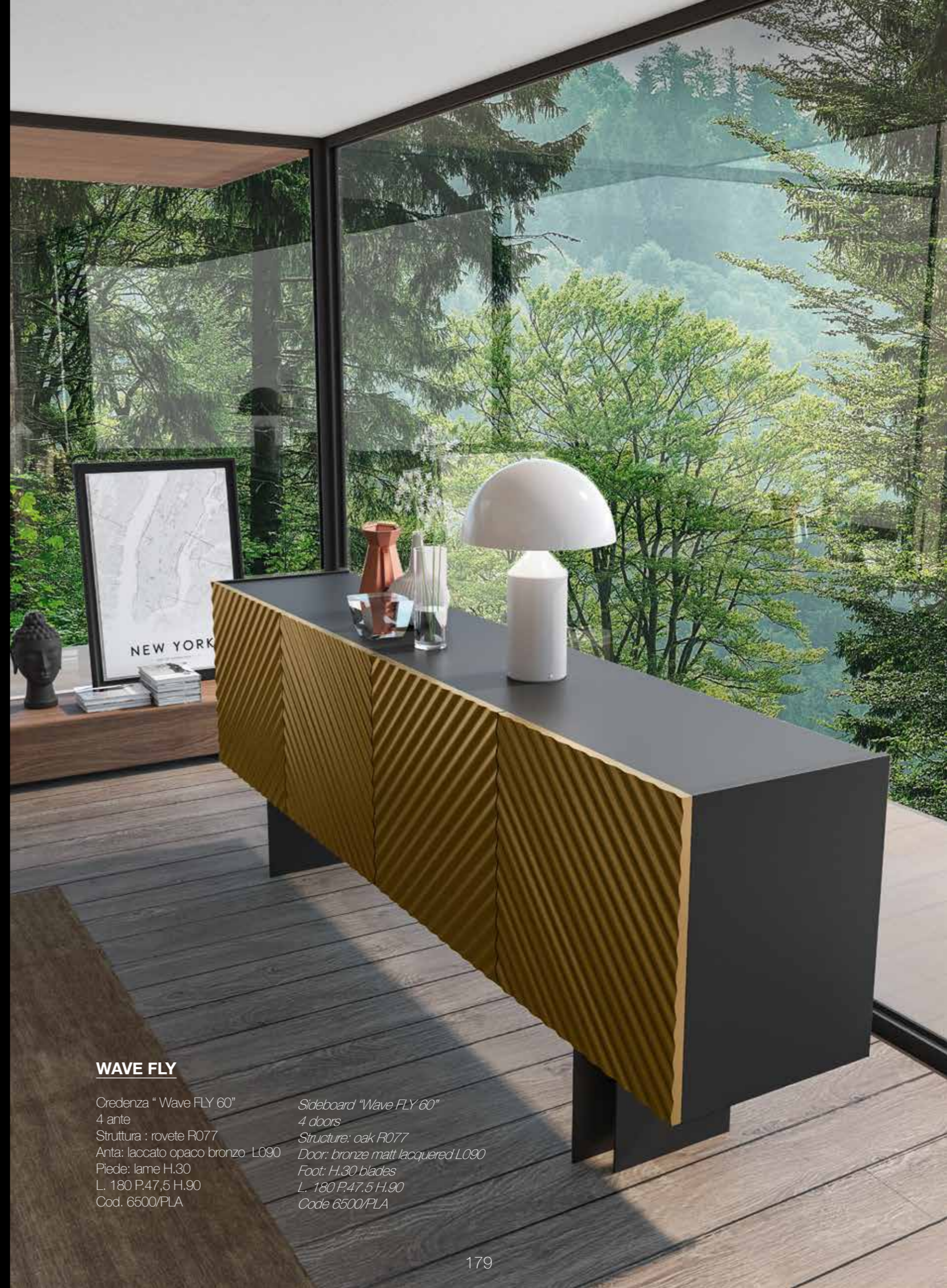
WAVE 70 FLY



L140 x P47



L210 x P47



WAVE FLY

Credenza " Wave FLY 60"
4 ante
Struttura : rovere R077
Anta: laccato opaco bronzo L090
Piede: lame H.30
L. 180 P.47,5 H.90
Cod. 6500/PLA

Sideboard "Wave FLY 60"
4 doors
Structure: oak R077
Door: bronze matt lacquered L090
Foot: H.30 blades
L. 180 P.47.5 H.90
Code 6500/PLA

WAVE 60 FLY

La madia Wave 60 Fly è un elemento d'arredo versatile ed elegante. Si distingue per le sue linee moderne e per la possibilità di personalizzare i colori nelle ante, nei piedi e nelle strutture.
Anta Bronzo L090
Struttura: ardesia L077
Piede: a lame H30
L.240 P.47.5 H.90
Cod. 6500 / PLA

*The Wave 60 Fly sideboard is a versatile and elegant piece of furniture. It stands out for its modern lines and the possibility of customizing the colors of the doors, feet and structures.
Bronze door L090
Structure: L077 slate
Foot: H30 blades
L.240 P.47.5 H.90
Code 6500 / PLA*



Le linee fluide e il design raffinato si combinano per creare un effetto visivo sorprendente, aggiungendo un tocco di originalità e sofisticatezza a qualsiasi ambiente. Qui di seguito vari esempi di combinazioni cromatiche e di ante e piedi.

The flowing lines and refined design combine to create a striking visual effect, adding a touch of originality and sophistication to any environment. Below are various examples of color combinations and doors and feet.

- 1 - Wave Fly laccata Vulcano L076 piedi a lame h. 30
- 2 - Wave Fly laccata Sabbia L030 piedi a lame h.30
- 3 - Wave Fly laccata Grigio Calce L014 piedi a lame h. 30
- 4 - Wave Fly laccata bronzo L090 piedi a lame h. 30
- 5 - Wave Fly laccata Avorio L091 piedi a spillo h. 25
- 6 - Wave Fly laccata Bianco L03 piedi a spillo h. 25

- 1 - Wave Fly lacquered Vulcano L076 bladed feet h. 30
- 2 - Wave Fly lacquered Sand L030 bladed feet h.30
- 3 - Wave Fly lacquered Lime Gray L014 bladed feet h. 30
- 4 - Bronze lacquered Wave Fly L090 bladed feet h. 30
- 5 - Wave Fly lacquered Ivory L091 stiletto feet h. 25
- 6 - Wave Fly lacquered White L03 stiletto feet h. 25



WAVE 60 FLY

Credenza " Wave FLY 60"
3 ante
Struttura : rovere R078
Anta: laccato opaco L03
Piede: lame H.30
L. 180 P.47,5 H.90
Cod. 6500/PLA/ROV

"Wave FLY 60" sideboard
3 doors
Structure: R078 oak
Door: matt lacquered L03
Foot: H.30 blades
L. 180 P.47.5 H.90
Code 6500/PLA/ROV

WAVE 70 FLY

Madia contenitore Wave 70 Fly 3 ante
Anta: laccato opaco Bronzo L090
Struttura laccato Vulcano L076
Piede: plexiglass H 20
L 210 P 47 H 92
Cod. 6534 / PXXX/MDF

Wave 70 Fly container sideboard with 3 doors
Door: Bronzo L090 matt lacquered
Vulcano L076 lacquered structure
Foot: plexiglass H 20
L 210 P 47 H 92
Code 6534 / PXXX/MDF



WAVE 70 FLY

Madia contenitore Wave 70 Fly 2 ante
Anta: laccato opaco Cipria L094
Struttura laccato Vulcano L076
Piede: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Cod. 6533 / PX/MDF

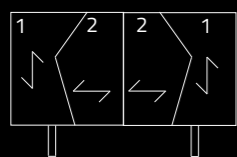
Wave 70 Fly container sideboard with 2 doors
Door: Cipria L094 matt lacquer
Vulcano L076 lacquered structure
Foot: plexiglass H 10
L 140 P 47 H 82
Code 6533 / PX/MDF



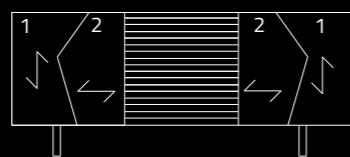
Wave Collage

LE MADIE WAVE COLLAGE RIVITALIZZANO LA TRADIZIONE DEI MOBILI IN LEGNO, INTRODUCENDO CONCETTI INNOVATIVI ATTRAVERSO UN DESIGN MODERNO CHE SI RIFLETTE NELLE LINEE, NELLE LAVORAZIONI E NEI DECORI. QUESTI ELEMENTI COMBINATI CREANO UN IMPATTO EMOTIONANTE, TRASFORMANDO UN CLASSICO PEZZO D'ARREDAMENTO IN UNA VERA E PROPRIA OPERA D'ARTE CONTEMPORANEA.

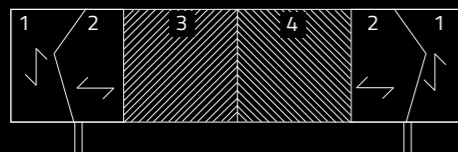
THE WAVE COLLAGE SIDEBOARDS REVITALIZE THE TRADITION OF WOODEN FURNITURE, INTRODUCING INNOVATIVE CONCEPTS THROUGH A MODERN DESIGN THAT IS REFLECTED IN THE LINES, WORKMANSHIP AND DECORATIONS. THESE ELEMENTS COMBINED CREATE AN EXCITING IMPACT, TRANSFORMING A CLASSIC PIECE OF FURNITURE INTO A TRUE CONTEMPORARY WORK OF ART.



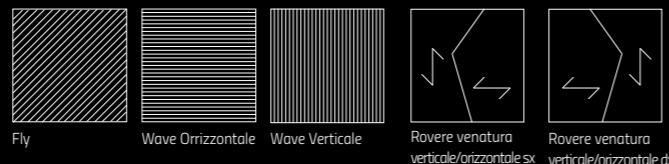
L120 x P47



L180 x P47



L 240 x P47



- 1 Rovere venatura verticale
- 2 Rovere venatura orizzontale
- 3-4 MDF Fly
- 3-4 MDF Wave orizzontale
- 3-4 MDF Wave verticale

N.B. Possibilità di avere 1-2 in rovere di diverso colore.



Nella madia Wave Collage il gioco di luce e ombre mette in risalto le forme. La funzione decorativa è interamente affidata alle caratteristiche della materia, all'unicità del disegno e alle lavorazioni. Il valore estetico è intrinseco al mobile.

In the Wave Collage sideboard the play of light and shadows highlights the shapes. The decorative function is entirely entrusted to the characteristics of the material, the uniqueness of the design and the workmanship. The aesthetic value is intrinsic to the furniture.

WAVE COLLAGE

Madia contenitore Wave College 4 ante
Anta: ante laterali in finitura rovere R021-R016
ante centrali Wave laccate opaco Cipria L094
Struttura rovere R016
Piede: a spillo nero H 25
L 240 P 47 H 85
Cod. 6537 / PSP/ROV

*Wave College 4-door container sideboard
Door: side doors in R021-R016 oak finish
Cipria L094 matt lacquered Wave central doors
R016 oak structure
Foot: black stiletto H 25
W 240 D 47 H 85
Code 6537 / SP/ROV*



Combinazioni per creare effetti visivi sorprendenti aggiungendo un tocco di originalità e personalità.
Qui di seguito vari esempi di combinazioni.

- 1 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R075 / R054. Anta centrale Wave verticale L028. L180 P47 H 85
- 2 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R03 / R016. Anta centrale Wave verticale L028. L180 P47 H85
- 3 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R030 / R075. Ante centrali Wave orizzontali L028. L240 P47 H86
- 4 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R021 / R021. Ante centrali Wave Fly L090. L240 P47 H85
- 5 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R016 / R021. Ante centrali Wave Fly L094. L240 P47 H85
- 6 – Wave Collage: ante laterali in rovere 2 colori R021 / R016. Ante centrali Wave verticali/orizzontali L090. L240 P47 H85

*Combinations to create surprising visual effects adding a touch of originality and personality.
Below are various examples of combinations.*

- 1 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R075 / R054. Vertical Wave central door L028. L180 D47 H 85
- 2 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R03 / R016. Vertical Wave central door L028. L180 D47 H85
- 3 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R030 / R075. Wave central horizontal doors L028. L240 D47 H86
- 4 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R021 / R021. Wave Fly L090 central doors. L240 D47 H85
- 5 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R016 / R021. Wave Fly L094 central doors. L240 D47 H85
- 6 – Wave Collage: side doors in oak 2 colors R021 / R016. Wave central vertical/horizontal doors L090. L240 D47 H85

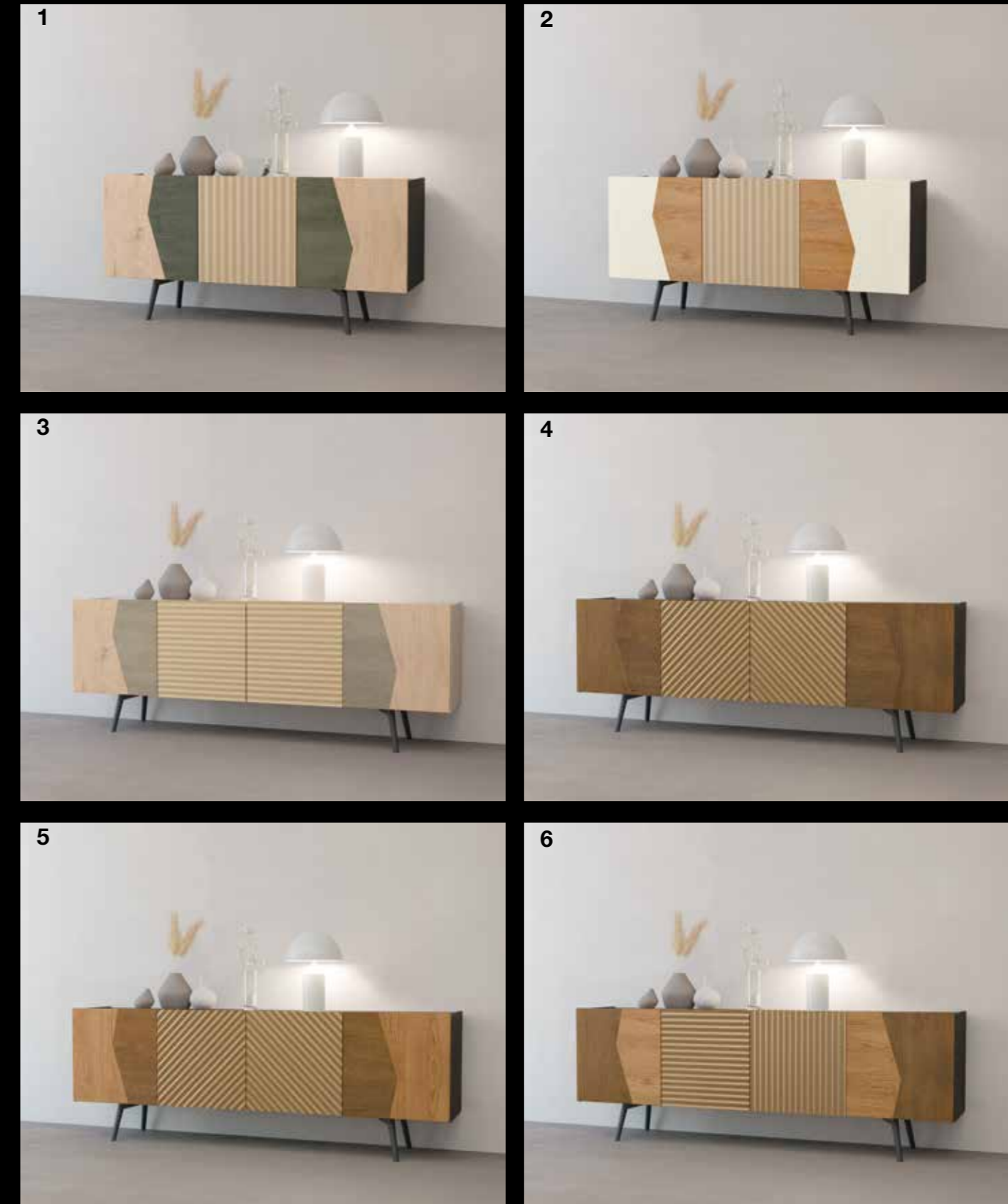


WAVE COLLAGE

Ante in rovere due colori. R075 - R078 Two-tone oak doors. R075 - R078
 Struttura L077 Structure L077
 Piede in plexiglass h 20 Plexiglass foot h 20
 L 120 P 47 H 80 L 120 D 47 H 80
 Art. 6535/PXXX/ROV Art. 6535/PXXX/ROV

Un mobile dal design asimmetrico e dall'estetica unica e originale, arricchito da dettagli cromatici che esaltano la sua forza. Un pezzo innovativo e in grado di distinguersi con personalità.

A piece of furniture with an asymmetrical design and a unique and original aesthetic, enriched by chromatic details that enhance its strength. An innovative piece capable of standing out with personality.

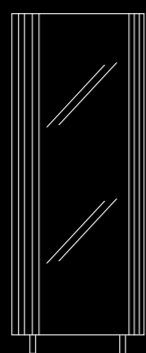


Vetrine

DALLA RICCA GAMMA DEL PROGETTO WAVE NASCE UNA COLLEZIONE DI VETRINE CON FASCE LATERALI DISPONIBILI IN DUE VERSIONI: STILE WAVE E LISCE. QUESTE CARATTERISTICHE CONFERISCONO AI CONTENITORI UN'ELEGANZA STRAORDINARIA, ESALTATA DALLA PUREZZA E SEMPLICITÀ DELLE FORME.

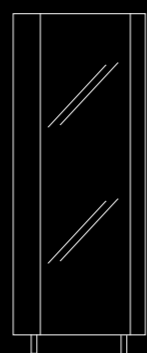
FROM THE RICH RANGE OF THE WAVE PROJECT COMES A COLLECTION OF DISPLAY CASES WITH SIDE BANDS AVAILABLE IN TWO VERSIONS: WAVE STYLE AND SMOOTH. THESE CHARACTERISTICS GIVE THE CONTAINERS AN EXTRAORDINARY ELEGANCE, ENHANCED BY THE PURITY AND SIMPLICITY OF THE SHAPES.

Wave



L 70 x P47

Plana



L 70 x P47



WAVE

Madia Wave 55
Anta: laccato opaco Bronzo L090
Struttura laccato Vulcano L076
Piede: a lame H 30
L 210 P 47 H 85
Cod. 6484/PLA

Specchio Wave sagomato laccato
opaco Bronzo L090
Possibilità di posizionare specchio
Wave in verticale e orizzontale
L 50 H 70
Cod. 6077/50

*Wave 55 sideboard
Door: Bronzo L090 matt lacquered
Vulcano L076 lacquered structure
Foot: bladed H 30
W 210 D 47 H 85
Code 6484/PLA*

*Bronze L090 matt lacquered Wave
shaped mirror
Possibility to place mirror
Wave vertically and horizontally
L 50 H 70
Code 6077/50*

WAVE

Vetrine Wave con struttura in rovere R016
Anta: laccato opaco Vulcano L076
Ripiani interni in vetro trasparente
Misure: L70 P47 H 180
Cod. 1030 Z/ROV

Tavolo Galmour fisso rettangolare a "Botte" con doppio
basamento incrociato in finitura rovere CM 250X100
Cod. 1487/250
Finitura: Rovere Vulcano R076

Sedia Athena imbottita Oasis 16 tortora con struttura in
legno rovere. Schienali monocoocca imbottita oasis 16
tortora. Cod. 1509/T

*Wave display cabinets with R016 oak structure
Door: Vulcano L076 matt lacquered
Internal shelves in transparent glass
Measurements: L70 D47 H 180
Code 1030 Z/ROV*

*Galmour fixed rectangular "Barrel" table with double cross-
ed base in oak finish CM 250X100
Code 1487/250
Finish: Vulcano Oak R076*

*Athena padded chair Oasis 16 dove gray with oak wood
structure. Oasis 16 dove gray padded monocoque
backrests. Code 1509/T*



VETRINE PLANA

Vetrine Plana con struttura in rovere R016
 Anta: legno rovere R076
 Ripiani interni in vetro trasparente
 Misure: L70 P47 H 180
 Cod. 1031/Z /ROV

*Plana display cabinets with R016 oak structure
 Door: R076 oak wood
 Internal shelves in transparent glass
 Measurements: L70 D47 H 180
 Code 1031/Z /ROV*



Tavolo rettangolare fisso a botte "Iron" con basamento in ferro a lame CM 250X100 in finitura rovere. Cod. 1484/250
 Sedia imbottita Madame imbottita Climt nocciola 8 con struttura in legno faggio Cod. 1532

Fixed rectangular barrel-shaped table "Iron" with iron base CM 250X100 blades in oak finish. Code 1484/250
 Madame padded chair Climt hazelnut 8 with beech wood structure Cod. 1532

Le vetrine con tratti asimmetrici e giochi cromatici, tono su tono o a contrasto, creano un linguaggio originale dal gusto universale. Caratterizzate da una forte personalità e un design innovativo, le vetrine Wave o Plana possiedono lo stile ideale per lasciare il segno.

The windows with asymmetrical features and chromatic effects, tone on tone or contrasting, create an original language with a universal taste. Characterized by a strong personality and an innovative design, the Wave or Plana display cases have the ideal style to leave their mark.



Una combinazione di elementi che non solo ottimizza lo spazio, ma crea anche un ambiente di soggiorno accogliente e sofisticato, offrendo una soluzione di design completa.

Vetrine Wave con struttura laccata opaco L076 e anta in laccato opaco L094 Cipria, art. 1030/Z/DX e SX/MDF.

Madia Wave 70 con struttura laccata opaco L076 e anta laccata opaco L094 Cipria L210 P47 H 81, art. 6494/PX/MDF

Tavolo Glamour con doppio basamento L076 incrociato R076 e piano in rovere R016. art. 1487/200

A combination of elements that not only optimizes space, but also creates a welcoming and sophisticated living environment, offering a complete design solution.

Wave display cabinets with L076 matt lacquered structure and L094 Cipria matt lacquered door, art. 1030/Z/DX and SX/MDF.

Wave 70 sideboard with matt lacquered structure L076 and matt lacquered door L094 Cipria L210 D47 H 81, art. 6494/PX/MDF

Glamour table with double base L076 crossed R076 and top in R016 oak. art. 1487/200





In un ambiente con situazioni abitative esigenti dove ogni centimetro di spazio deve essere rigorosamente ottimizzato, è fondamentale scegliere arredi e soluzioni che combinano funzionalità ed estetica. La boiserie Wave, con mobili sospesi Cheba, è ideale per creare un soggiorno elegante e funzionale. Questa configurazione non solo massimizza l'utilizzo dello spazio verticale, ma conferisce anche un senso di leggerezza e modernità all'ambiente.

In an environment with demanding living situations where every centimeter of space must be rigorously optimised, it is essential to choose furnishings and solutions that combine functionality and aesthetics. The Wave boiserie, with Cheba suspended furniture, is ideal for creating an elegant and functional living room. This configuration not only maximizes the use of vertical space, but also gives a sense of lightness and modernity to the environment.

La vetrina Plana con le sue linee pulite e il design contemporaneo, interagisce armoniosamente con il tavolo Iron e le sedie Athena. Il tavolo Iron, robusto e dal design industriale, offre una solida superficie per cene e attività quotidiane, mentre le sedie Athena aggiungono un tocco di raffinatezza con il loro design ergonomico e confortevole.

The Plana display cabinet with its clean lines and contemporary design interacts harmoniously with the Iron table and the Athena chairs. The sturdy, industrial-design Iron table offers a solid surface for dining and everyday activities, while the Athena chairs add a touch of sophistication with their ergonomic and comfortable design.

PLANA

Vetrine Plana accostate con struttura in rovere R016
Anta: legno rovere Vulcano R076
Ripiani interni in vetro trasparente
Misure: L140 P47 H 180
Cod. 1030/Z /DX/ROV
Cod. 1030/Z /SX/ROV
Tavolo rettangolare Iron con basamento in ferro a lame
cm 250x100 finitura R016
Cod. 1484/250
Sedia Atena imbottita tessuto Torcello cipria 10, struttura
legno faggio L076, Cod. 1509/T
Bouserie Wave L076

*Plana display cabinets placed side by side with R016
oak structure
Door: Vulcano R076 oak wood
Internal shelves in transparent glass
Measurements: L140 D47 H 180
Code 1030/Z /DX/ROV
Code 1030/Z /SX/ROV
Iron rectangular table with bladed iron base
250x100 cm R016 finish
Code 1484/250
Athena chair upholstered in Torcello covers 10 fabric,
beech wood structure L076, Cod. 1509/T
Bouserie Wave L076*

Tavoli

LA COLLEZIONE "UNIKAWOOD OAK" SI COMPLETA DI TAVOLI E SEDIE CON UN'AMPIA SCELTA DI MODELLI CHE VANNO AD ARRICCHIRE LA ZONA LIVING. SOLUZIONI ESTETICHE DIFFERENTI, EVOLUTE, IN LINEA CON I TREND CONTEMPORANEI DELL'ARREDAMENTO, STIMOLANO UNA TOTALE LIBERTA' DI ABBINAMENTI.

THE "UNIKAWOOD OAK" COLLECTION COMPLETE WITH TABLES AND CHAIRS WITH A WIDE CHOICE OF MODELS THAT ENHANCE THE LIVING AREA. DIFFERENT, ADVANCED AESTHETIC SOLUTIONS, IN LINE WITH THE CONTEMPORARY TRENDS OF THE FURNITURE, STIMULATE A TOTAL FREEDOM OF COMBINATIONS.



ACHEO PAG. 208



TECNO PAG. 212



NARCISO PAG. 214



MILOS PAG. 216



WIZZARD PAG. 220



HORIZON PAG. 222



PLATZ PAG. 226



CARTESIO PAG. 228



VITRUVIO PAG. 232



BARREL PAG. 234



GLAMOUR PAG. 236



METAMORFOSI PAG. 244



IRON PAG. 240



MINIMAL PAG. 242

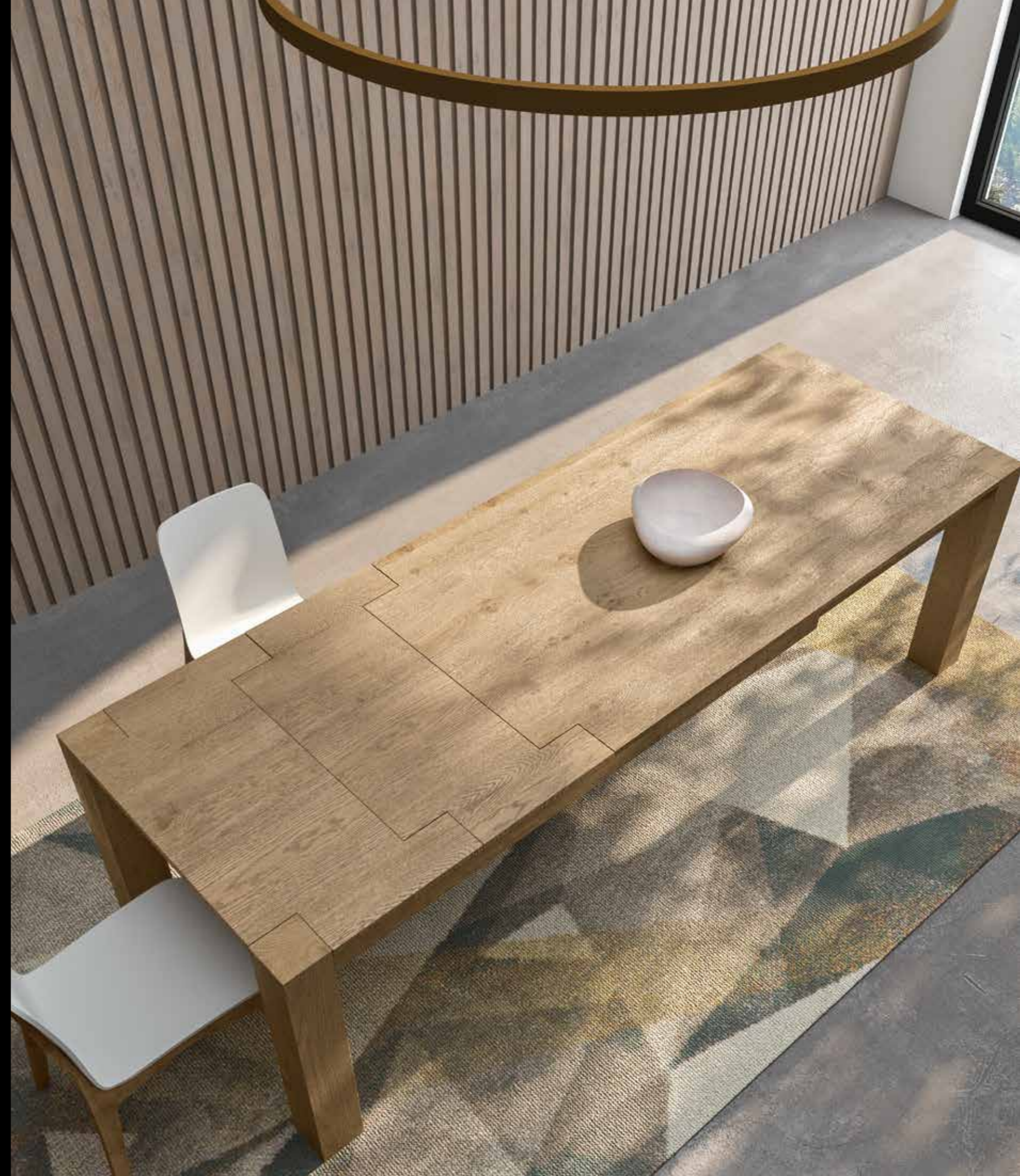
Acheo





ACHEO

Tavolo allungabile P.90 cod. 1444/180
 Finitura: R073
 altre misure disponibili: Acheo fisso cm.140x80 160x80 180x100 cod. 1580
 Acheo allungabile cm.120x90 cod. 1439 cm.140x90 cod. 1442 cm.160x90 cod. 1443 cm 180x90 cod. 1444
 Sedia mod. Atena cod. 1508



*Extendable table P.90 cod. 1444/180
 Finish: R073
 other sizes available
 fixed achaeus cm.140x80 160x80 180x100 cod. 1580
 extensible acheo cm.120x90 cod. 1439 cm.140x90 cod. 1442 cm.160x90 cod. 1443 cm 180x90 cod. 1444
 Chair mod. Athena cod. 1508*

Tecno



TECNO

Tavolo fisso cm 200x90 con gamba metallo e piano in rovere sp.cm. 4 cod. 1583/200
Finitura: R010
Altre misure disponibili: 180X90/240X90 cod. 1584

*Fixed table 200x90 cm with metal leg and oak top sp.cm. 4 cod. 1583/200
Finish: R010
Other sizes available: 180X90/240X90 cod. 1584*

Narciso



NARCISO

Tavolo fisso con struttura metallo piano in rovere con bordo effetto scorticato sp.cm 4
Cod.1488 180x90 200x90 240x90
Finitura: R010
Sedia Bistrot laccata cod. 649/L
Finitura: L043

*Fixed table with metal structure, oak top with skinned edge, thickness 4 cm
Cod. 1488 180x90 200x90 240x90
Finish: R010
Bistrot lacquered chair cod. 649 / L
Finish: L043*

Milos



MILOS

Tavolo fisso cm 200x90 con basamento in vetro piano in rovere con bordo effetto scorticato sp. cm 4 cod.1600 /200
Finitura:R02
Altre misure disponibili: 180x90 240x90
Sedia mod. Atena con seduta tappezzata cod. 1509/T
Finitura:R076 / Tessuto Klimt beige 2

*Fixed table 200x90 cm with glass base in oak with skinned edge th. cm 4 cod. 1600/200
Finish: R02
Other sizes available: 180x90 240x90
Chair mod. Athena with upholstered seat cod. 1509 / T
Finish: R076 / Fabric: Klimt beige 2*



Wizzard



WIZZARD

Tavolo allungabile con doppio basamento incrociato in metallo, piano in rovere
sp. cm. 2,4 cod. 1591/200 cm 200x90 (due allunghe cm 50)
Finitura: R021
Altre misure disponibili: 160x90 180x90

*Extendable table with double crossed metal base, oak top
sp. cm. 2,4 code 1591/200 cm 200x90 (two extensions 50 cm)
Finish: R021
Other sizes available: 160x90 180x90*

Horizon



HORIZON

Tavolo allungabile con doppio basamento in metallo
Piano in rovere con bordo dogato sp. cm.6 cod. 1592/200 cm 200x90
Finitura: R02
Altre misure disponibili: 160x90 180x90
Sedia Alasia laccata con seduta tappezzata cod. 1506/T
Finitura: R043 / Tessuto Dumbo Crema 02

*Extendable table with double metal base
Oak top with slatted edge th. cm.6 cod. 1592/200 cm 200x90
Finish: R02
Other sizes available: 160x90 180x90
Alasia lacquered chair with upholstered seat cod. 1506 / T
Finish: R043 / Fabric: Dumbo Crema 02*



Platz



PLATZ

Tavolo fisso con top in rovere sp. cm.4, gambe in metallo con lavorazione ad incastro sul top.
(optional lavorazione decorata sul top) cod. 1594 /200 CM 200X90
Finitura: R016
Altre misure disponibili: 160x90 180x90 220x90 240x90



*Fixed table with oak top th. 4 cm, metal legs with interlocking work on the top. (optional decorated work on the top) cod. 1594/200 CM 200X90
Finish: R016
Other sizes available: 160x90 180x90 220x90 240x90*

Cartesio



CARTESIO

Tavolo allungabile in legno rovere cod. 1595/180 cm 180x90
con 3 allunghe da cm 50. Finitura: R076
Altre misure disponibili: 140x90 160x90
Sedia Atena monocoocca tappezzata cod. 1509/T
Finitura: R076 / Tessuto Klimt beige 2

*Extendable table in oak wood cod. 1595/180 cm 180x90
with 3 extensions of 50 cm. Finish: R076
Other sizes available: 140x90 160x90
Athena monocoque covered chair cod. 1509/T
Finish: R076 / Fabric Klimt beige 2*



CARTESIO

Tavolo fisso in legno rovere cod. 1597/180 cm 180x90
Finitura: R09
Altre misure disponibili: 140x90 160x90
Sedia Atena monoscocca tappezzata cod. 1509/T
Finitura: R09



*Fixed oak table cod. 1597 /180 cm 180x90
Finish: R09
Other sizes available: 140x90 160x90
Athena monocoque covered chair cod. 1509 / T
Finish: R09*

Vitruvio



VITRUVIO

Tavolo rotondo allungabile con basamento incrociato in rovere diametro 120 cm (aperto 160x120) cod. 1581
Finitura: legno rovere R076 e R078
Sedia Atena monoscocca tappezzata cod. 1509/T
Finitura: R076 / Tessuto Klimt Beige 2

*Extendable round table with crossed oak base diameter 120 cm (open 160x120) cod. 1581
Finish: oak wood R076 and R078
Athena monocoque covered chair cod. 1509 / T
Finish: R076 / Fabric Klimt Beige 2*

Barrel



BARREL

Tavolo quadrato a "botte" allungabile con basamento incrociato in legno rovere (numero e nome finitura)
cm. 100x100 (aperto 140x100) COD. 1486
Finitura: legno rovere R076 e R078
Sedia Alasia laccata con seduta tappezzata cod. 1506/T
Finitura: R076 / Tessuto Smeraldo Beige 11

*Extendable square barrel table with crossed oak base (number and name of finish)
cm. 100x100 (open 140x100) COD. 1486
Finish: oak wood R076 and R078
Alasia lacquered chair with upholstered seat cod. 1506 / T
Finish: R076 / Fabric Smeraldo Beige 11*

Glamour



Glamour



GLAMOUR

Tavolo fisso rettangolare a "botte" con doppio basamento incrociato in rovere
cm. 250x100 cod. 1487/250.
Finitura: R076
Altre misure disponibili: 200x100 300x100
A disposizione allunghe separate

*Fixed rectangular "barrel" table with double crossed oak base
cm. 250x100 cod. 1487/250.
Finish: R076
Other sizes available: 200x100 300x100
Separate extensions available*



Iron

IRON

Tavolo fisso a BOTTE IRON
finitura piano R016
Cod. 1484/200 200x100
disponibile 250x100 300x100

Sedia MADAME tappezzata cod. 1532
Finitura: L043
Tessuto: Caravaggio argento 439

*BOTTE IRON fixed table
top finish R016
Code 1484/200 200x100
available 250x100 300x100*

*MADAME upholstered chair cod. 1532
Finish: L043
Fabric: Caravaggio 439 silver*

Minimal

MINIMAL

Tavolo allungabile MINIMAL
Finitura piano R016
Disponibile 140x90
Cod. 1612/160 aperto 260x90

Sedia ATENA cod. 1509/T
Finitura: R076
Tessuto: ecopelle 21

*MINIMAL extendable table
R016 top finish
Available 140x90
Code 1612/160 open 260x90*

*ATENA chair cod. 1509/T
Finish: R076
Fabric: eco-leather 21*

Metamorfosi



METAMORFOSI

Tavolo consolle allungabile in legno rovere.
Cod. 1582

Finitura: legno rovere R076

Sedia Atena monoscocca tappezzata cod. 1509/T

Finitura: R076 / Tessuto ecopelle 21

Extendable console table in oak wood.

Code 1582

Finish: R076 oak wood

Atena monocoque upholstered chair cod. 1509/T

Finish: R076 / Eco-leather fabric 21

Metamorfosi

TAVOLO CONSOLLE ALLUNGABILE CON
BASE IN LEGNO. PIANO E PROLUNGHE
IN LEGNO DI ROVERE. LE PROLUNGHE
DA CM. 42,5 VENGOLO ALLOGGiate
ALLA BASE DELLA CONSOLLE.
CM 100X45 ALTEZZA CM 77 COD. 1582.

EXTENDABLE CONSOLE TABLE WITH
WOODEN BASE. TOP AND EXTENSIONS
IN OAK WOOD. THE EXTENSIONS FROM
CM. 42.5 VENGOLO ACCOMMODATION
AT THE BASE OF THE CONSOLE.
CM 100X45 HEIGHT CM 77 COD. 1582.



45



87,5



130



172,5



215



257,5



300



Sedie

UNA GALLERIA DI SEDUTE DALLO STILE
INCONFONDIBILE CHE INTERPRETANO LE
ULTIME TENDENZE PERSONALIZZANDO LO SPAZIO.
UN'AMPIA GAMMA DI SOLUZIONI CHE ABBINATE
AI TAVOLI CONFERISCONO ALL'AMBIENTE
UN TOCCO DI ELEGANZA E DESIGN.

A GALLERY OF SEATS WITH A STYLE UNMISTAKABLE THAT THEY INTERPRET THE
LATEST TRENDS CUSTOMIZING THE SPACE. A WIDE RANGE OF
SOLUTIONS THAT YOU COMBINE AT THE TABLES THEY CONFER TO THE
ENVIRONMENT A TOUCH OF ELEGANCE AND DESIGN.



ALASIA



ALASIA TAPEZZATA



ATENA



ATENA TAPEZZATA



DEMERA



DEMETRA BRACCIOLI



TESEA



TESEA IMPAGLIATA



BISTROT



MORGANA



VERTIGO



NARCISO



HASHI



MADAME



IGLOO



NET



739



ALASIA

Sedia con struttura e seduta in legno rovere cod 1506/L
Sedia con struttura in legno rovere e seduta tappezzata cod. 1509/T



ATENA

Sedia con struttura in legno rovere e seduta/schienale in monoscocca laccata cod 1508
Sedia con struttura in legno rovere e seduta/schienale in monoscocca tappezzata cod 1509/T



DEMETRA

Sedia con struttura in legno laccato con eseduta tappezzata cod. 733
Sedia con braccioli con struttura in legno laccato con eseduta tappezzata cod. 734



TESEA

Sedia con struttura in legno rovere e seduta in paglia cod. 1509/P
Sedia con struttura e seduta in legno rovere cod. 1509/L



BISTROT

Sedia con struttura in legno laccato cod. 649/L



MORGANA

Sedia imbottita cod. 1407



VERTIGO

Sgabello con struttura e seduta in legno rovere cod. 1507

NARCISO

Panca in legno Narciso con due gambe in metallo
Cm 120/180/200. Cod. 1520/120 -1520/180 -1520/200



HASHI

Poltroncina in legno laccato cod. 1510



MADAME

Sedia imbottita con base in legno di faggio laccato cod. 1532/FAG
Sedia imbottita con base in legno di faggio laccato cod. 1532/ROV



NET

Struttura in metallo verniciato antracite
Sedile/schienale in monoscocca in polipropilene grigio cod. 1531



IGLOO

Struttura in metallo verniciato antracite
Sedile/schienale in monoscocca in polipropilene rivestita in tessuto grigio cod. 1530



739

Poltrona sfoderabile cod. 739

Letti e Gruppi Notte

VIVERE LA NOTTE IN ARMONIA CON SE STESSI.
F.LLI MIRANDOLA DEDICA A QUESTO HABITAT UN
NUOVO GRANDE PROGETTO NEL QUALE CIASCUNO

PUO' RITROVARE LA PROPRIA PERSONALITA'.

LETTI CON UNO STILE CARATERIZZANTE,
LIBERE COMPOSIZIONI DI TESTIERE E GIROLETTI.

CONTENITORI CON MISURE E FORME
RIGOROSAMENTE GEOMETRICHE.

LIVE THE NIGHT IN HARMONY WITH YOURSELF.

F.LLI MIRANDOLA DEDICATES TO THIS HABITAT A NEW GREAT PROJECT
IN WHICH EVERYONE CAN FIND HIS OWN PERSONALITY. BEDS WITH A
CHARACTERIZING STYLE, FREE COMPOSITIONS OF HEADBOARDS AND

BEDS. CONTAINERS WITH MEASUREMENTS AND SHAPES

STRICTLY GEOMETRIC.



LE FLEUR PAG. 258



LE FLEUR IMBOTTITO PAG. 264



LE FLEUR SOMMIER PAG. 270



ESSENTIAL PAG. 276



BERENICE PAG. 290



WAVE PAG. 296



CONTENITORI RECTA PAG. 262



CONTENITORI ISLAND PAG. 268



CONTENITORI CHEBA PAG. 286



CONTENITORI CHEBA+IRON
PAG. 282



CONTENITORI CHBA ASSIM
PAG. 286



CONTENITORI WAVE
PAG. 302

Le Fleur

COMPLETAMENTE IN LEGNO DI ROVERE MASSELLO,
IL LETTO "LE FLEUR" SI DISTINGUE PER LA
PARTICOLARE FORMA DELLA TESTIERA SAGOMATA CON
EFFETTO PERIMETRALE "A SAPONETTA".
LA REALIZZAZIONE SI ISPIRA ALL'ANTICA
TRADIZIONE DEL MOBILE ITALIANO. STRUTTURA PREDI-
SPOSTA PER RETI L. 120X200 E 160X200.

COMPLETELY IN SOLID OAK WOOD, THE BED "LE FLEUR" STANDS OUT
FOR THE DETAIL OF THE SHAPED HEADBOARD WITH A "SOAP" PERIMETER
EFFECT. THE REALIZATION IS INSPIRED IN THE ANCIENT TRADITION
OF ITALIAN FURNITURE. STRUCTURE PREPARED FOR NETWORKS
L. 120X200 AND 160X200.



LE FLEUR

Letto matrimoniale LE FLEUR con testiera in rovere R073 cod. 6502
Comodino TOBIA ALTO in legno di rovere R073 cod. 6472
Comodino RECTA in legno di rovere R073 cod. 6541
Comò RECTA in legno di rovere R073 cod. 6542
Sedia HASHI laccata nera cod. 1510

LE FLEUR double bed with oak headboard R073 cod. 6502
High TOBIA in oak wood R073 cod. 6472
RECTA oak bedside table R073 cod. 6541
RECTA chest of drawers in oak wood R073 cod. 6542
HASHI black lacquered chair cod. 1510

UN PROGRAMMA DI CONTENITORI PER LO SPAZIO NOTTE ISPIRATI A UN CONCETTO DI ASSOLUTA ESSENZIALITA' PER PERMETTE LIBERTA' DI COMPOSIZIONE. (IL PROGRAMMA RECTA E' COMPLETATO DALLA COLLEZIONE ARMADI SCORREVOLI E BATTENTE)

A PROGRAM OF CONTAINERS FOR THE NIGHT SPACE INSPIRED BY A CONCEPT OF ABSOLUTE ESSENTIALITY FOR ALLOWING FREEDOM OF COMPOSITION. (THE RECTA PROGRAM IS COMPLETED BY THE SLIDING AND HINGED CABINETS COLLECTION)

CONTENITORI RECTA

Comodino in legno di rovere R073 cod. 6541
Como' in legno di rovere R073 cod. 6542

Oak bedside table R073 cod. 6541
Como 'in oak wood R073 cod. 6542



STILE A TUTTO TONDO. UTILIZZABILE SIA COME COMODINO CHE COME TAVOLINO, TOBIA SI PROPONE COME UN ELEMENTO TONDO CON TRE GAMBE CONICHE.

ALL ROUND STYLE. USABLE BOTH AS A BEDSIDE TABLE AND AS A TABLE, TOBIA IS PROPOSED AS A ROUND ELEMENT WITH THREE CONICAL LEGS.

COMODINO TOBIA ALTO

Comodino in legno di rovere R073 cod. 6472

Oak bedside table R073 cod. 6472



Le Fleur imbottito

IL PROGETTO "LE FLEUR" SI ALLARGA. GIOCA CON MOLTEPLICI SOLUZIONI CREANDO UNA PERSONALITA' UNICA. LA TESTIERA QUI E' PROPOSTA NELLA VARIANTE IMBOTTITA MENTRE IL GIROLETTO RIMANE IN LEGNO ROVERE. STRUTTURA PREDISPOSTA PER RETE L. 120X200 E 160X200.

THE "LE FLEUR" PROJECT IS EXPANDING. PLAY WITH MANY SOLUTIONS BY CREATING A UNIQUE PERSONALITY. THE HEADBOARD HERE IS PROPOSED IN THE PADDED VARIANT WHILE THE BED SHEET REMAINS IN OAK WOOD. STRUCTURE PREPARED FOR NETWORK L. 120X200 AND 160X200.





LE FLEUR IMBOTTITO

Letto matrimoniale LE FLEUR in rovere R073 e testiera imbottita cod. 6504
Comodino TOBIA ALTO in legno di rovere R076 cod. 6472

*LE FLEUR double bed in oak R073 and upholstered headboard cod. 6504
HIGH TOBIA in oak wood R076 cod. 6472*

UNA LINEA DI CONTENITORI PER OGNI ESIGENZA DI SPAZIO NOTTE CARATTERIZZATI DALL'ESTREMA PUREZZA FORMALE. L'APERTURA DEI CASSETTI AVVIENE PER MEZZO DI UNA SOTTILE GOLA REALIZZABILE IN TINTA O A CONTRASTO AL LEGNO DELLA FACCIATA. IL PROGRAMMA NOTTE "ISLAND" E' COMPLETATO DALLA COLLEZIONE ARMADI.

A LINE OF CONTAINERS FOR EVERY NEED FOR NIGHT SPACE CHARACTERIZED BY EXTREME FORMAL PURITY. THE OPENING OF THE DRAWERS IS BY MEANS OF A THIN THROAT REALIZABLE IN COLOR OR CONTRAST TO THE WOOD OF THE FACADE. THE "ISLAND" NIGHT PROGRAM IS COMPLETED BY THE WARDROBE COLLECTION.



CONTENITORI ISLAND

Comodino in legno di rovere R073 cod. 6546
Comò in legno di rovere R073 cod. 6547
Specchio rettangolare ILLUSION cod. 6548

*Oak bedside table R073 cod. 6546
R073 oak wood dresser cod. 6547
Rectangular mirror ILLUSION cod. 6548*



Le Fleur sommier

IL GIROLETTO "LE FLEUR" IN VARIANTE SOMMIER CREA UNA PRESENZA RASSICURANTE ED ACCOGLIENTE, FACILE DA ABBINARE A VARIE TESTATE E BOISERIE. UNO SPAZIO NOTTE IN LEGNO DI ROVERE MASSELLO IN EQUILIBRIO FRA CLASSICITA' E CONTEMPORANEITA'. STRUTTURA PREDISPOSTA PER RETE 120X200 E 160X200.

THE "LE FLEUR" BED SHEET IN VARIANT SOMMIER CREATES A REASSURING PRESENCE ED COZY, EASY TO COMBINE WITH VARIOUS HEADS AND BOISERIE. A NIGHT SPACE IN WOOD OF SOLID OAK IN BALANCE BETWEEN CLASSICITY AND CONTEMPORANEITY. PREPARED STRUCTURE FOR 120X200 AND 160X200 NETWORK.



GIROLETTO LE FLEUR SOMMIER

Composizione di comodini CHEBA ad angolo composti da elementi basi a terra cm. 90 cod. 6002 e 1 elemento sovrapposto cm. 120 cod. 6003

Composition of CHEBA corner bedside tables composed of base elements on the floor cm. 90 cod. 6002 and 1 overlapping element cm. 120 cod. 6003



LE FLEUR SOMMIER

Giroletto matrimoniale LE FLEUR SOMMIER in legno rovere R052 cod. 6506
Armadio ISLAND ante battenti in legno rovere R052

Double bed frame LE FLEUR SOMMIER in oak wood R052 cod. 6506
ISLAND wardrobe with hinged oak doors R052



E' FACILE ABBINARE DIVERSE SOLUZIONI PER LA ZONA NOTTE CON IL GIROLETTO "LE FLEUR SOMMIER".

IT IS EASY TO COMBINE DIFFERENT SOLUTIONS FOR THE NIGHT AREA WITH THE "LE FLEUR SOMMIER" BED.



Immagine a sx: LE FLEUR SOMMIER cod. 6506 con testiera imbottita cod. 6512 Oasis tortora 16.

Left image: LE FLEUR SOMMIER cod. 6506 with upholstered headboard cod. 6512 Oasis tortora 16.

In questa pagina: LE FLEUR SOMMIER con testiera bassa in legno cod. 6516 finitura rovere R078 e comodino CHEBA ASSIM cod. 6551 finitura rovere R012 con 2 contenitori sovrapponibili sfalsati.
LE FLEUR SOMMIER con testiera in legno alta Cod. 6522 finitura rovere R076 con cuscino imbottito Cod. 6527.

On this page: LE FLEUR SOMMIER with low wooden headboard cod. 6516 oak finish R078 and CHEBA ASSIM nightstand cod. 6551 rovere finish R012 with 2 staggered stackable containers.
LE FLEUR SOMMIER with high wooden headboard Cod. 6522 rovere finish R076 with padded cushion Cod. 6527.

Essential

PERSONALIZZAZIONE TOTALE. NON C'E' LIMITE ALLE POSSIBILITA' OFFERTE DA "ESSENTIAL". GIROLETTO SOMMIER ABBINABILE A VARIE TESTIERE E BOISERIE. SPAZIO NOTTE DEFINITO IN UN EQUILIBRIO FRA CLASSICITA' E CONTEMPORANEITA'.

TOTAL CUSTOMIZATION. THERE IS NO LIMIT TO THE POSSIBILITIES OFFERED BY "ESSENTIAL". SOMMIER BED MATERIAL COMBINABLE WITH VARIOUS HEADBOARDS AND BOISERIES. NIGHT SPACE DEFINED IN A BALANCE BETWEEN CLASSICITY AND CONTEMPORARITY.



ESSENTIAL

Giroletto ESSENTIAL con contenitore in legno rovere R02 cod. 6510
Testiera bassa in legno rovere R02 cod. 6516 con pannello imbottito
non fornito dall'azienda.
Comodini CHEBA in legno rovere R02 e basamento IRON cod. 6555

*ESSENTIAL bed frame with oak wooden box R02 cod. 6510
Low oak headboard R02 cod. 6516 with padded panel
not provided by the company.
CHEBA bedside tables in R02 oak wood and IRON base cod. 6555*

GENEROSA CAPACITA' DELLA BASE CON VANO INTERNO ACCESSIBILE SOLLEVANDO LA RETE.
GRAFICA CONTEMPORANEA DELLA TESTIERA COMPOSTA DA UN PANNELLO IN LEGNO E UN PANNELLO SAGOMATO IMBOTTITO.
STRUTTURA DEL GIROLETTO PREDISPOSTA PER RETI L.120X200 E L.160X200 NELLA DOPPIA VERSIONE NORMALE O CON CONTENITORE.

GENEROUS BASE CAPACITY WITH INTERNAL COMPARTMENT ACCESSIBLE BY LIFTING THE NET.
CONTEMPORARY GRAPHICS OF THE HEADBOARD COMPOSED OF A WOODEN PANEL AND A PADDED SHAPED PANEL.
STRUCTURE OF THE GIROLETTO PREPARED FOR NETS L.120X200 AND L.160X200 IN THE DOUBLE NORMAL VERSION OR WITH CONTAINER.



ESSENTIAL

Giroletto ESSENTIAL in legno rovere R076 cod. 6508/T

Testiera alta in legno rovere R076 cod. 6523 con cuscino cod. 6527

Comodino CHEBA con contenitori sovrapponibili in legno rovere R012 cod. 6552

Comodino/tavolino TOBIA ALTO in legno rovere R076 cod. 6472

Comò CHEBA ASSIM con contenitori sovrapponibili in legno rovere R012 cod. 6553

Poltroncina HASHI in colore laccato nero cod. 1510

ESSENTIAL bed frame in oak wood R076 cod. 6508 / T

High oak headboard R076 cod. 6523 with cushion cod. 6527

CHEBA bedside table with stackable containers in oak wood R012 cod. 6552

TOBIA ALTO bedside table / coffee table in oak wood R076 cod. 6472

CHEBA ASSIM chest of drawers with stackable containers in oak wood R012 cod. 6553

HASHI armchair in black lacquered color cod. 1510

ESSENTIAL

Giroletto ESSENTIAL in legno rovere R074 cod. 6508/T
Testiera imbottita cod. 6512 finitura Oasis panna 31
Comodino CHEBA in legno rovere R030 cod. 6551
Comodino/tavolino TOBIA ALTO in legno rovere R076 cod. 6472
Comò CHEBA ASSIM in legno rovere R030 cod. 6551
Poltroncina HASHI in colore laccato nero cod. 1510

*ESSENTIAL bed frame in oak wood R074 cod. 6508 / T
Upholstered headboard cod. 6512 finish: Oasis cream 31
CHEBA oak bedside table R030 cod. 6512
TOBIA ALTO bedside table / coffee table in oak wood R076 cod. 6472
CHEBA ASSIM chest of drawers in oak wood R030 cod. 6551
HASHI armchair in black lacquered color cod. 1510*



CONTENITORI ZONA NOTTE "CHEBA"
UNISCONO UNA RIGOROSA ESSENZIALITA' DI FOR-
ME E VOLUMI CON RAFFINATA ELEGANZA. I CAS-
SETTI CON APERTURA PUSS-PULL PERMETTONO
UNA COMODA APERTURA E CHIUSURA SENZA UTI-
LIZZARE MANIGLIE.

"CHEBA" NIGHT AREA CONTAINERS
THEY JOIN A STRICT ESSENTIALITY OF SHAPES AND
VOLUMES WITH REFINED ELEGANCE. DRAWERS
WITH PUSS-PULL OPENING ALLOW A CONVENIENT
OPENING AND CLOSING WITHOUT USING
HANDLES.

Comodino CHEBA in legno rovere R030 e basamento
IRON cod. 6555
Comodino CHEBA in legno rovere R030 cod. 6551
Comodino CHEBA ASSIM con contenitori sovrappo-
nibili in legno rovere R030 cod. 6552
Como' CHEBA ASSIM in legno rovere R030
cod. 6553

*CHEBA bedside table in oak R030 and IRON base
cod. 6555
CHEBA oak bedside table R030 cod. 6551
CHEBA ASSIM bedside table with stackable contai-
ners in oak wood R030 cod. 6552
Como' CHEBA ASSIM in oak wood R030
cod. 6553*





1



3



2



4

LIBERTA' DI ARREDO. E' FACILE CREARE DIVERSE SOLUZIONI PER LA ZONA NOTTE CON IL GIROLETTO "ESSENTIAL". I GIROLETTO ESSENTIAL SONO PREDISPOSTI PER RETI L.120X200 E L. 160X200 NELLA DOPPIA VERSIONE NORMALE O CON CONTENITORE.

FREEDOM OF FURNITURE. IT IS EASY TO CREATE DIFFERENT SOLUTIONS FOR THE NIGHT AREA WITH THE "ESSENTIAL" BED. THE ESSENTIAL BEDS ARE PREPARED FOR NETS L.120X200 AND L. 160X200 IN THE DOUBLE NORMAL VERSION OR WITH CONTAINER.

1. Giroletto ESSENTIAL SOMMIER cod. 6508 finitura rovere R030
 2. Giroletto ESSENTIAL cod. 6508/T con testiera bassa cod. 6516 finitura rovere R02 e pannello imbottito non fornito dall'azienda
 3. Giroletto ESSENTIAL con testiera alta cod. 6522 finitura rovere R076 con cuscino cod. 6527
 4. Giroletto ESSENTIAL finitura rovere R074 con testiera imbottita cod. 6512 finitura Oasis tortora 16
 1. ESSENTIAL SOMMIER bed frame cod. 6508 oak finish R030
 2. ESSENTIAL bed frame cod. 6508 / T with low headboard cod. 6516 R02 oak finish and padded panel not supplied by the company
 3. ESSENTIAL bed frame with high headboard cod. 6522 oak finish R076 with cushion cod. 6527
 4. ESSENTIAL bed frame in oak finish R074 with upholstered headboard cod. 6512 Oasis tortora 16 finish

Berenice

SOSTENUTA DA UN GIROLETTO SOSPESO
IL GRUPPO LETTO "BERENICE" UNISCE LEGGEREZZA
FORMALE E FORTE PRESENZA VISIVA. UNA
REALIZZAZIONE SARTORIALE DELLA TESTIERA
IMBOTTITA CON DUE PICCOLE ALI E PANNELLO
CON CUCITURE A VISTA. ISTRUTTURA PREDISPOSTA
PER RETE DA CM. 160X200.

SUPPORTED BY A SUSPENDED BED THE "BERENICE" BED GROUP COMBINES
LIGHTNESS FORMAL AND STRONG VISUAL PRESENCE. A TAILORING OF THE
HEADBOARD PADDED WITH TWO SMALL WINGS AND PANEL WITH VISIBLE SEAMS.
PREPARED STRUCTURE FOR NETWORK FROM CM. 160X200.



BERENICE

Letto BERENICE autoportante cod. 6531 con testiera imbottita
cod. 6512 finitura Oasis tortora 16
Comodino CHEBA in legno rovere R030 con basamento IRON cod. 6555
Comò CHEBA in legno rovere R030 con basamento IRON cod. 6556
Specchio ILLUSION sagomato cod. 6549

*Self-supporting BERENICE bed cod. 6531 with upholstered headboard
cod. 6512 Oasis tortora 16 finish
CHEBA bedside table in oak wood R030 with IRON base cod. 6555
CHEBA chest of drawers in oak wood R030 with IRON base cod. 6556
ILLUSION shaped mirror cod. 6549*





Immagine a sx: letto autoportante BERENICE cod. 6531 con testiera imbottita cod. 6512 finitura Oasis tortora 16

Left image: BERENICE self-supporting bed cod. 6531 with upholstered headboard cod. 6512 Oasis tortora 16 finish

In questa pagina: letto autoportante BERENICE con testiera bassa in legno cod. 6517 finitura rovere R03 e comodino "cheba assim" cod. 6551 finitura rovere R03 realizzato con 2 contenitori sovrapponibili sfalsati. Letto autoportante BERENICE con testiera alta in legno cod. 6523 finitura rovere R079 e cuscino imbottito cod. 6527

On this page: BERENICE freestanding bed with low wooden headboard cod. 6517 oak R03 finish and "cheba assim" nightstand cod. 6551 oak finish R03 made with 2 staggered stackable containers. BERENICE freestanding bed with high wooden headboard cod. 6523 oak finish R079 and padded cushion cod. 6527

Wave Night

IL PROGETTO WAVE ESTENDE LA SUA FORZA INNOVATIVA ANCHE NELLA ZONA NOTTE, CREANDO AMBIENTI CHE SI ADATTANO PERFETTAMENTE A QUALSIASI ABITAZIONE GRAZIE ALLA CURA NELLA COSTRUZIONE, ALLA FORMA DISTINTIVA, AI MATERIALI DI ALTA QUALITÀ E ALLE MOLTEPLICI FINITURE RAFFINATE. OGNI PEZZO È REALIZZATO ARTIGIANALMENTE, RISULTANDO UNICO SIA ALLA VISTA CHE AL TATTO.

THE WAVE PROJECT EXTENDS ITS INNOVATIVE STRENGTH ALSO INTO THE SLEEPING AREA, CREATING ENVIRONMENTS THAT ADAPT PERFECTLY TO ANY HOME THANKS TO THE CARE IN CONSTRUCTION, THE DISTINCTIVE SHAPE, THE HIGH QUALITY MATERIALS AND THE MULTIPLE REFINED FINISHES. EACH PIECE IS HANDCRAFTED, RESULTING UNIQUE BOTH TO THE SIGHT AND TO THE TOUCH.







Tavolino Tobia alto finitura L077 cod. 472
 Poltrona imbottita finitura 78 su legno faggio tessuto Oasis tortora 16 cod. 739
 Como' Wave piede a terra finitura L028 cod.6560/T
 Comodini Wave sospesi finitura L028 cod.6568/S
 Letto Berenice autoportante cornice rovere R078 cod.6532/ 200
 Testiera Wave alta rovere R078 con inserto laccato. L028 cod. 6524
 Armadio modulare anta Wave laccata L028 e anta Plana rovere R078

*Tobia high coffee table finish L077 cod. 472
 Padded armchair finish 78 on beech wood Oasis fabric dove gray 16 cod. 739
 Wave dresser with floor standing finish L028 cod.6560/T
 Wave suspended bedside tables L028 finish cod.6568/S
 Berenice self-supporting bed with oak frame R078 code 6532/ 200
 High Wave headboard in R078 oak with lacquered insert. L028 code 6524
 Modular wardrobe with L028 lacquered Wave door and R078 oak Plana door*



UNA LINEA DI CONTENITORI WAVE CARATTERIZZATI DALL'ESTREMA PULIZIA FORMALE ADATTI PER OGNI ESIGENZA DI SPAZIO NOTTE. L'APERTURA DEI CASSETTI AVVIENE CON SISTEMA PUSH-PULL E RENDE L'ASSIEME PRIVO DI GOLE E MANIGLIE.

A line of Wave containers characterized by extreme formal cleanliness suitable for every sleeping space need. The opening of the drawers occurs with a push-pull system and makes the assembly free of grooves and handles.



CONTENITORI WAVE

Comodino sospeso laccato opaco L28
L 53 P 43,5 H 19
Cod. 6568/S
In pagina accanto:
Comò Wave con 3 cassetti e piede a terra
L 125 P 53 H 82
Cod. 6560/T

*L28 matt lacquered suspended bedside table
L 53 D 43.5 H 19
Code 6568/S*

*On the opposite page:
Wave dresser with 3 drawers and floor standing foot
L 125 D 53 H 82
Code 6560/T*





WAVE NIGHT

Letto con testiera alta Wave con giroletto Berenice autoportante
Comodino Wave piede a spillo 078 Cod. 6568/PSP
Armadio Wave 6 ante laccate L014
Comò Wave con piede a spillo R078 laccato opaco L014
Specchi Dedalo multipose Cod. 6079 L014
Poltrona sfoderabile cod. 738 Tessuto Dombo fumo 17

*Wave bed with high headboard and self-supporting Berenice bed frame
Wave bedside table with stiletto foot 078 Cod. 6568/PSP
Wave wardrobe with 6 lacquered doors L014
Wave dresser with R078 stiletto foot, L014 matt lacquered
Dedalo multipose mirrors Code 6079 L014
Armchair with removable cover cod. 738 Dombo smoke fabric 17
Tobia high coffee table in matt lacquer L077*

UNO SPIRITO LIEVEMENTE VINTAGE ALEGGIA IN QUESTO AMBIENTE ED EVOCA UN'ATMOSFERA SOFISTICATA E NOSTALGICA, CON UN'ELEGANZA CHE SI ISPIRA AL DESIGN DEL PASSATO MA CON UN TOCCO CONTEMPORANEO. QUESTA COMBINAZIONE CREA UN AMBIENTE ACCOGLIENTE E RAFFINATO, PERFETTO PER UNA STANZA NOTTE.

A slightly vintage spirit hovers in this environment and evokes a sophisticated and nostalgic atmosphere, with an elegance that is inspired by the design of the past but with a contemporary touch. This combination creates a welcoming and refined environment, perfect for a bedroom.

Progettare un programma di contenitori per lo spazio notte basato su un concetto di assoluta essenzialità e libertà di composizione richiede un equilibrio tra estetica, funzionalità e modularità. ecco una proposta che potrebbe soddisfare chiunque.

Designing a program of containers for the sleeping space based on a concept of absolute essentiality and freedom of composition requires a balance between aesthetics, functionality and modularity. here is a proposal that could satisfy anyone.

CONTENITORI NOTTE WAVE

- 1 – Comodino Wave 2 cassetti con piedi spillo H 25 Cod. 6565/PSP L 53,5 P 43,5 H 63
- 2 – Comodino Wave 2 cassetti con zoccolo H 8 Cod. 6565/Z L 53,5 P 43,5 H 46
- 3 – Comodino Wave 1 cassetto con piede spillo H 25 Cod. 6568/PSP L 53,5 P 43,5 H 44
- 4 – Comodino Wave 1 cassetto sospeso Cod. 6568/S L 53,5 P 43,5 H 19
- 5 – Comò Wave 3 cassetti con piede a terra Cod. 6560/T L 125 P 53 H 82
- 6 – Comò Wave 3 cassetti con piede spillo H 25 Cod. 6560/PSP L 125 P 53 H 105. Piano rovere R016

- 1 – Wave bedside table 2 drawers with pin feet H 25 Code 6565/PSP L 53.5 D 43.5 H 63
- 2 – Wave bedside table 2 drawers with plinth H 8 Code 6565/Z L 53.5 D 43.5 H 46
- 3 – Wave bedside table 1 drawer with pin foot H 25 Code 6568/PSP L 53.5 D 43.5 H 44
- 4 – Wave bedside table with 1 suspended drawer Code 6568/S L 53.5 D 43.5 H 19
- 5 – Wave dresser with 3 drawers with foot on the floor Code 6560/T L 125 P 53 H 82
- 6 – Wave chest of drawers with 3 drawers with pin foot H 25 Code 6560/PSP L 125 D 53 H 105. R016 oak top

1



2



5



3



4



6



Armadi

L'ARMADIO NON E' UN SEMPLICE CONTENITORE DI VESTITI, MA UN ELEMENTO IMPORTANTE DELL'ARCHITETTURA DOMESTICA. IL SUO DESIGN ESTERNO DETERMINA LA PERSONALITA' DI UN AMBIENTE EVOLVENDO DI VOLTA IN VOLTA IL CALORE, LA LUMINOSITA', E IL FASCINO GLAMOUR.

THE CABINET IS NOT A SIMPLE CONTAINER OF CLOTHES, BUT AN IMPORTANT ELEMENT OF DOMESTIC ARCHITECTURE. ITS EXTERNAL DESIGN DETERMINES THE PERSONALITY OF A ENVIRONMENT EVOLVING FROM TIME TO TIME THE WARMTH, BRIGHTNESS, AND THE GLAMOR CHARM.



RECTA SCORREVOLE PAG. 312



ISLAND SCORREVOLE PAG. 316



RECTA BATTENTE PAG. 320



ISLAND BATTENTE PAG. 324



WAVE+PLANA BATTENTE PAG. 328



WAVE BATTENTE PAG. 330

Armadio scorrevole Recta

L'ARMADIO SCORREVOLE "RECTA" E' ESSENZIALE E RAFFINATO, COMPOSTO DA DUE ANTE DI GRANDI DIMENSIONI CARATTERIZZATE DA PROFILO ESTERNO A TUTTA ALTEZZA CON FUNZIONE DI MANIGLIA. IL PROFILO PUO' ESSERE IN TINTA CON IL PANNELLO O A CONTRASTO. LE DIMENSIONI DISPONIBILE SONO DI CM 232,1 E CM 272,1 PER UNA ALTEZZA DI CM. 257,1

THE "RECTA" SLIDING CABINET IS ESSENTIAL AND REFINED, COMPOSED OF TWO LARGE DOORS DIMENSIONS CHARACTERIZED BY EXTERNAL PROFILE FULL HEIGHT WITH HANDLE FUNCTION. THE PROFILE CAN BE PAINTED WITH THE PANEL OR CONTRAST. AVAILABLE DIMENSIONS ARE 232.1 CM AND 272.1 CM FOR A HEIGHT OF CM. 257.1



RECTA

Armadio scorrevole RECTA cod. 6602 anta in legno rovere R03, maniglia R010
Comò RECTA in legno rovere R010 cod. 6542
Tavolino TOBIA ALTO in legno rovere R076 cod. 6472

*RECTA sliding wardrobe cod. 6602 oak door R03, handle R010
RECTA chest of drawers in oak wood R010 cod. 6542
TOBIA ALTO coffee table in oak wood R076 cod. 6472*

Armadio scorrevole Island

L'ARMADIO CON ANTE SCORREVOLE "ISLAND" SCOMPARE
COME UNA QUINTA CHE SUDDIVIDE LO SPAZIO.
L'UNICO DETTAGLIO PROTAGONISTA SONO LE MANIGLIE
A GOLA CHE POSSONO ESSERE IN TINTA ALL'ANTA
O A CONTRASTO. LE DIMENSIONI DISPONIBILI SONO DI
CM 232,1 E CM 272,1 PER UNA ALTEZZA DI CM. 257,1

THE "ISLAND" WARDROBE WITH SLIDING DOORS DISAPPEARS AS A FIVE
THAT DIVIDES THE SPACE. THE ONLY PROTAGONIST DETAIL ARE THE
HANDLES THROATS THAT CAN BE IN THE COLOR OF THE LEAF
OR CONTRAST. THE AVAILABLE DIMENSIONS ARE
OF 232.1 CM AND 272.1 CM FOR A HEIGHT OF CM. 257.1





ISLAND

Armadio scorrevole ISLAND cod. 6602 anta legno rovere R074, maniglia R010
Comò ISLAND in legno rovere R010 cod. 6547
Tavolino TOBIA ALTO in legno rovere R076 cod. 6472

*ISLAND sliding wardrobe cod. 6602 oak wood door R074, handle R010
ISLAND oak chest of drawers R010 cod. 6547
TOBIA ALTO coffee table in oak wood R076 cod. 6472*

Armadio battente Recta

LINEE VERTICALI A TUTTA ALTEZZA SAGOMATE A FORTI
SPESSORI CREANO PIACEVOLI GIOCHI GRAFICI.
CON ARMADIO RECTA BATTENTE SI POSSONO CREARE
INFINITE COMPOSIZIONI GRAZIE ALLA DISPONIBILITA'
DI MODULI DI VARIE LARGHEZZE.

FULL HEIGHT VERTICAL LINES SHAPED WITH STRONG THICKNESS CREATE
PLEASANT GRAPHIC GAMES. WITH THE RECTA HINGED WARDROBE YOU CAN
CREATE YOURSELF ENDLESS COMPOSITIONS THANKS TO THE AVAILABILITY
OF MODULES OF VARIOUS WIDTHS.





RECTA

Armadi battente RECTA, anta e maniglia in legno rovere R030
Interni e attrezzature in melaminico effetto tessuto.

*RECTA swing cabinets, door and handle in oak wood R030
Interior and equipment in melamine fabric effect.*

Armadio battente Island

IL PROGETTO ISLAND ARMADI E' CONCEPITO COME UN PUNTO DI PARTENZA, DAL QUALE SVILUPPARE SOLUZIONI PERSONALIZZATE IN GRADO DI RISOLVERE QUALSIASI ESIGENZA PERSONALE DI SPAZIO. L'ANTA E' CARATTERIZZATA DALLA MANIGLIA IN LEGNO AD INCASSO A GOLA IN TINTA O A CONTRASTO.

THE ISLAND ARMADI PROJECT IS DESIGNED AS A STARTING POINT, FROM WHICH TO DEVELOP CUSTOMIZED SOLUTIONS ABLE TO SOLVE ANY PERSONAL NEEDS FOR SPACE. THE DOOR IS CHARACTERIZED BY THE WOODEN HANDLE WITH BUILT-IN THROAT OR CONTRAST.



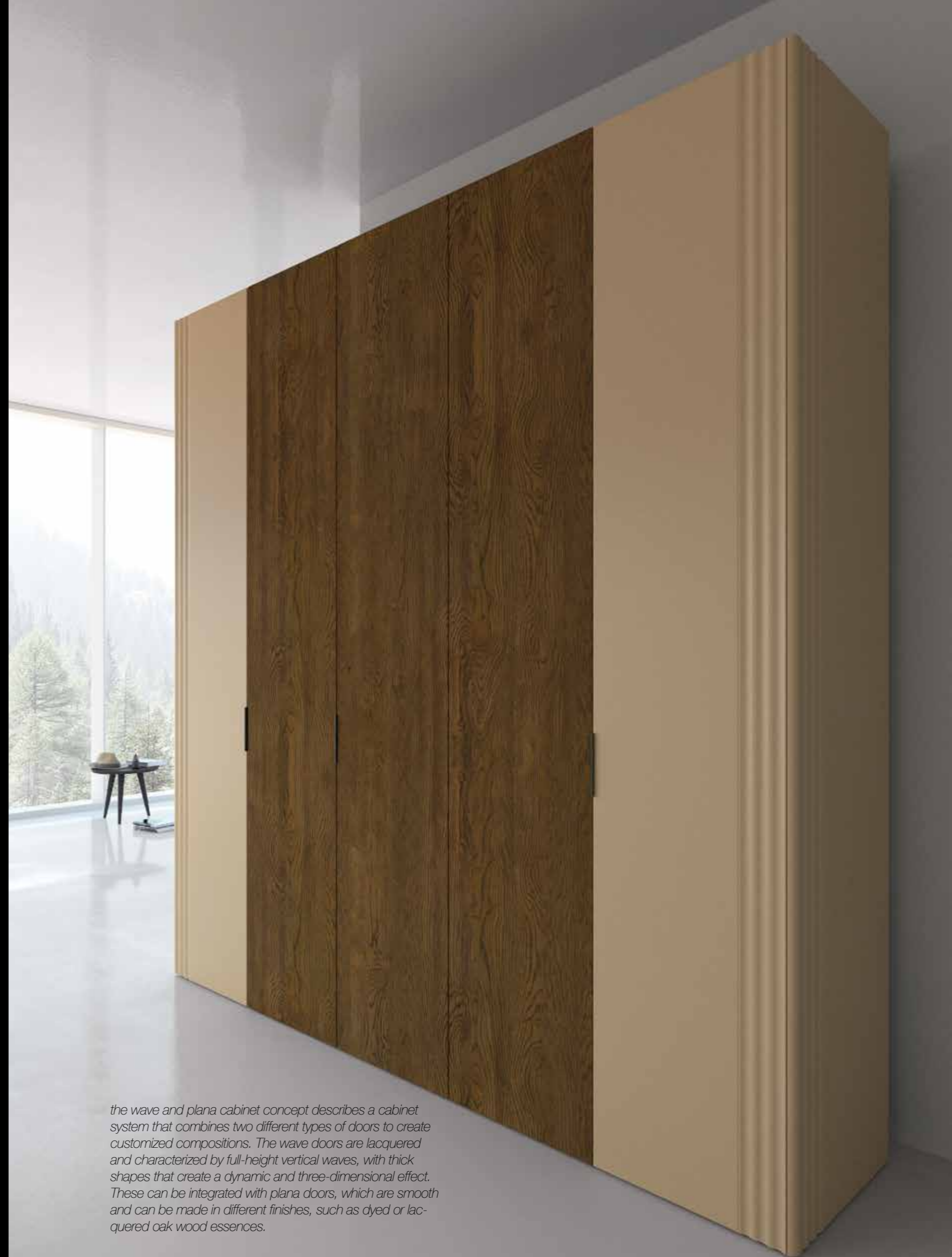
ISLAND

Armadio ad angolo ISLAND, anta e maniglia in legno rovere R076
Moduli in altezza cm. 257,1
Comò ISLAND in legno rovere R076 cod. 6547
Puff BATTISTA con basamento IRON e rivestimento in tessuto. cod.6557

*ISLAND corner wardrobe, door and handle in R076 oak wood
Modules in height cm. 257.1
ISLAND dresser in oak wood R076 code. 6547*

Armadio Wave+Plana

IL CONCETTO DI ARMADI WAVE E PLANA DESCRIVE UN SISTEMA DI ARMADI CHE COMBINA DUE DIVERSI TIPI DI ANTE PER CREARE COMPOSIZIONI PERSONALIZZATE. LE ANTE WAVE SONO LACCATE E CARATTERIZZATE DA ONDE VERTICALI A TUTTA ALTEZZA, CON SAGOMATURE DI FORTE SPESSORE CHE CREANO UN EFFETTO DINAMICO E TRIDIMENSIONALE. QUESTE POSSONO ESSERE INTEGRATE CON ANTE PLANA, CHE INVECE SONO LISCE E POSSONO ESSERE REALIZZATE IN DIVERSE FINITURE, COME ESSENZE DI LEGNO ROVERE TINTE O LACCATE.



the wave and plana cabinet concept describes a cabinet system that combines two different types of doors to create customized compositions. The wave doors are lacquered and characterized by full-height vertical waves, with thick shapes that create a dynamic and three-dimensional effect. These can be integrated with plana doors, which are smooth and can be made in different finishes, such as dyed or lacquered oak wood essences.

L'armadio composto da ante Wave, poste lateralmente e caratterizzate da decori ad onde a tutta altezza sono in laccate opache e si integrano perfettamente con ante plana poste centrali in essenza rovere, creano composizioni personalizzate. Il suo design esterno conferisce personalità all'ambiente, evolvendo di volta in volta in calore, luminosità e fascino.

The wardrobe composed of Wave doors, placed laterally and characterized by full-height wave decorations, are in matt lacquer and integrate perfectly with centrally placed plana doors in oak essence, creating personalized compositions. Its external design gives personality to the environment, evolving from time to time in warmth, brightness and charm.



ARMADIO BATTENTE WAVE

Il progetto "Wave armadi" è stato ideato come un punto di partenza per sviluppare soluzioni personalizzate che possono soddisfare qualsiasi esigenza di spazio. Le onde verticali a tutta altezza, sagomate e di forte spessore, creano piacevoli giochi grafici, aggiungendo un elemento estetico distintivo degli armadi.

Il progetto "Wave armadi" è stato ideato come un punto di partenza per sviluppare soluzioni personalizzate che possono soddisfare qualsiasi esigenza di spazio. Le onde verticali a tutta altezza, sagomate e di forte spessore, creano piacevoli giochi grafici, aggiungendo un elemento estetico distintivo degli armadi.



TECNICAL GUIDE

LETTI BEDS



LE FLEUR

Letto con testiera in legno
Dimensione letto/rete
cod.6502 : cm.183x213 h. 90 rete 160x200
cod.6501 : cm. 143x213 h.90 rete 120x200



LE FLEUR IMBOTTITO

Letto con testiera imbottito
Dimensione letto/rete
cod.6504 : cm.183x213 h. 90 rete 160x200
cod.6503 : cm. 143x213 h.90 rete 120x200



LE FLEUR SOMMIER

Letto sommier con supporto rete
Dimensione letto/rete
cod.6506 : cm.173x213 h. 30 rete 160x200
cod.6505 : cm. 133x213 h.30 rete 120x200



ESSENTIAL

Giroletto a sommier o predisposto per testiere
Dimensione letto/rete
Giroletto a sommier
cod.6508 : cm.176x218,6 h. 30 rete 160x200
cod.6507 : cm. 136,5x218,6 h.30 rete 120x200
con contenitore cod.6510 : cm 176,5x218,6 h. 30 rete 160x200
cod. 6509: cm. 136,5x218,6 h. 30 rete 120x200

Giroletto per testiera
cod.6508/T : cm.176x210,6 h. 30 rete 160x200
cod.6507/T : cm. 136,5x210,6 h.30 rete 120x200
con contenitore cod.6510/t : cm 176,5x210,6 h. 30 rete 160x200
cod. 6509/t: cm. 136,5x210,6 h. 30 rete 120x200



BERENICE

Letto autoportante a due piazze (per testiera imbottita o in legno)
con supporto materasso
Dimensioni letto/rete:
cod. 6531/P200 cm. 160x200 h. 30 materasso 160x200



WAVE

Testiera alta o bassa Wave per giroletto Essential, Le Fleur o Berenice
Testiera bassa h. 80 L 180-240-300
Testiera alta h. 100 L 180-240-300

CONTENITORI NOTTE BEDROOM FURNITURE



RECTA

Comodino cod. 6541 l. cm. 50 h. cm. 40 p. cm. 43
Comò cod.6542 l.cm.120 h. cm. 82 p.cm.52

ISLAND

Comodino cod. 6546 l.cm. 50 h. cm.40 p. cm.43
Comò cod. 6547 l. cm.120 h.cm.82 p. cm. 52

CHEBA

Elementi contenitori sovrapponibili
Comodino cod. 6551 l.cm. 60 h. cm.52 p. cm.47,2
Comò cod. 6553 l. cm.120 h.cm.77 p. cm. 47,2

CHEBA + IRON

Elementi contenitori sovrapponibili
su struttura metallo IRON
Comodino cod. 6555 l.cm. 60 h. cm.50 p. cm.47,2
Comò cod. 6556 l. cm.120 h.cm.70 p. cm. 47,2

CHEBA ASSIM

Elementi contenitori sovrapponibili
e sfalsati asimmetrici
Comodino cod. 6551 l.cm. 60/75 h. cm.52 p. cm.47,2
Comodino cod. 6552 l. cm.60/90 h. cm. 52 p. cm.47,2
Comò cod. 6553 l. cm.150 h.cm.77 p. cm. 47,2

WAVE

Comodino cod. 6565 L 53,5 h. 38+piede p. 43,5
Comò cod. 6560 l. 125 h. 80 + piede p. 53

ARMADI WARDROBES



RECTA SCORREVOLE

Armadio scorrevole a 2 ante
Cod. 6601 l.cm.232,1 h. cm. 257,1 p. cm. 63,2
Cod. 6602 l. cm.272,1 h. cm. 257,1 p. cm. 63,2

ISLAND SCORREVOLE

Armadio scorrevole a 2 ante
cod. 6601 l.cm.232,1 h. cm. 257,1 p. cm. 63,2
cod. 6602 l. cm. 272,1 h. cm. 257,1 p. cm.63,2

RECTA BATTENTE

Armadio recta modulare.
Altezza: cm. 257,1
Profondità : cm. 60

ISLAND BATTENTE

Armadio island modulare.
Altezza: cm. 257,1
Profondità : cm. 60

WAVE BATTENTE

Armadio Wave modulare
Altezza: cm. 257,1
Profondità : cm. 60

WAVE+PLANA BATTENTE

Armadio Wave+Plana modulare
Altezza: cm. 257,1
Profondità : cm. 60

FINITURE/FINISHES

ANTE WAVE LACCATO OPACO LISCIO (Ante e struttura)
WAVE DOORS LACQUERED SMOOTH MATT (Doors and structures)

L03 Bianco L05 Avorio L014 Grigio calce L028 Tortora L029 Verde L030 Sabbia L034 Blu petrolio

L035 Giallo L043 Nero L076 Vulcano L077 Ardesia L071 Rosso L093 Amaranto

ANTE WAVE FASHION (Solo ante)
Wave doors Fashion (Doors only)

L090 Bronzo L091 Platino L092 Perla L094 Cipria

Inserti decori Metal. Elettra. Tosca, Ikona.
Metal decorative inserts. Electra. Tosca, Ikona.

Oro Bronzo Argento Rame

INSERTI DECORI FOLIUM
Inserts Folium decorations

Champagne Rame Salmone Grigio Argento Nero

INSERTI FLAME
Inserts Flame

Foglia Oro Lacc. Bronzo Legno Rovere Vedi finiture

LACCATO PUNTINATO EFFETTO PIETRA
Matt laquered stone effect

LP081 Pietra bianca LP082 Pietra nera

ROVERE SPAZZOLATO TINTO
Oak brushed painted

R02 Rovere vecchio R08 Grano R09 Grigio cenere R010 Caffè R016 Natura R021 Oliato medio R080 Rovere crudo

ROVERE SPAZZOLATO TINTO
Oak brushed painted

R052 Tabacco R073 Terra R074 Papiro R075 Sand R078 Argilla R079 Carruba

ROVERE SPAZZOLATO LACCATO
Oak brushed laquered

R03 Bianco R012 Grigio bauletto R014 Grigio calce R017 Tortora patinato R019 Sabbia patinato R026 Grigio cenere pat. R028 Tortora

ROVERE SPAZZOLATO LACCATO
Oak brushed laquered

R030 Sabbia R054 Verdone R061 Rosa patinato R072 Blu R076 Vulcano R077 Ardesia R43 Nero

LACCATO OPACO LISCIO
Mat laquered smooth

L03 Bianco L05 Avorio L014 Grigio calce L028 Tortora L029 Verde L030 Sabbia L034 Blu petrolio

L035 Giallo L043 Nero L076 Vulcano L077 Ardesia L071 Rosso L093 Amaranto

F.lli Mirandola S.a.s. si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento e senza preavviso, le caratteristiche tecniche degli elementi usati nel presente catalogo. Alcuni accessori presenti nelle immagini fotografiche non sono prodotti dalla F.lli Mirandola S.a.s.. Si prega di far riferimento al listino prezzi e al campionario finiture. F.lli Mirandola S.a.s. si riserva inoltre il diritto di apportare ai propri prodotti quelle modifiche che riterrà necessarie o utili al fine di migliorarli senza pregiudicare le caratteristiche essenziali. È vietata ogni riproduzione totale o parziale in Italia e all'estero.

F.lli Mirandola S.a.s. concede l'uso del presente catalogo, di sua proprietà, esclusivamente ai clienti registrati presso la medesima. L'utilizzo del catalogo da parte di persone non autorizzate potrà essere perseguito a termine di legge. Alterazioni e riproduzioni dei marchi e delle fotografie sono vietate in qualsiasi forma, anche digitale.

I PRODOTTI DELLA DITTA F.LLI MIRANDOLA S.A.S. SONO MODELLI DEPOSITATI.

F.lli Mirandola S.a.s. reserves the right to modify the technical characteristics of the elements used in the present catalogue at any time and without warning. Some accessories present in the photographs are not produced by F.lli Mirandola S.a.s.. Please refer to price list and to the finishes samples card. F.lli Mirandola S.a.s. also reserves the right to carry out modifications which it considers necessary or useful in order to improve its products, without prejudicing the essential characteristics. Total or partial reproduction prohibiten in Italy or any other country.

This catalogue, which remains property of F.lli Mirandola S.a.s., may be consulted by its registered customers only. Those who consult this catalogue without due authorisation could be prosecuted. No part of this catalogue, including brand names or photographs, may be altered or reproduced in any form or by any means whatsoever.
THE PRODUCTS OF THE COMPANY FRATELLI MIRANDOLA S.A.S. MODELS ARE PATENTED.

UNIKAWOOD

Unikawood a brand of F.lli Mirandola

Via dell'Agricoltura, 19 - 37046 Minerbe, Verona - Italy
T +39 0442 641966 - F +39 0442 641967
www.fratellimirandola.it - info@fratellimirandola.it

GRAFICA
Piero Sartori
Ermanno Benetti

IMMAGINI
Ermanno Benetti

ART DIRECTION
Piero Sartori
Ermanno Benetti

FOTOLITO
Gm Studio1

STAMPA
Imaggio
10/2024

