

2026



# Sedute /Seating

calligaris 

01.

Sedute /Seating  
2026



Modello certificato Forest Stewardship Council® /Forest Stewardship Council® certified Model

COMPANY WITH MANAGEMENT SYSTEM CERTIFIED BY DNV ISO 9001• ISO 14001 ISO/IEC 27001

Richiedi i prodotti certificati FSC® / Ask for FSC® certified products

Le pagine di questo catalogo propongono una serie di abbinamenti sedie, tavolo, complementi. Sono solo suggerimenti: sarà il gusto personale a determinare le scelte. I marchi e i segni distintivi riportati nel presente listino/ catalogo sono validamente registrati e di esclusiva proprietà

della Calligaris S.p.A. Il rivenditore si obbliga a utilizzare correttamente il materiale promozionale e pubblicitario fornito dalla Calligaris S.p.A., senza, in alcun modo, ledere i marchi e i segni distintivi in esso riportati.

/The pages of this catalogue show only a number of furniture combinations. These are our suggestions: only your personal taste will determine your final choice. The distinctive marks and trademarks contained in this price list/catalogue are validly registered and are the sole property of Calligaris S.p.A.

The retailer is obliged to correctly use the promotional and advertising material supplied by Calligaris S.p.A., without damaging in any way the distinctive marks and trademarks contained therein.



















































Tutto ha inizio da una sedia in legno con la seduta impagliata, la Marocca. È il 1923 e Antonio Calligaris fonda a Manzano, in Italia, un'azienda destinata a diventare un marchio conosciuto in tutto il mondo. Di generazione in generazione, Calligaris si trasforma in un'industria moderna e internazionale. Oggi che ha superato il secolo di vita, continua a raccontare con i suoi prodotti una storia di innovazione, saper fare e design italiano.

It all starts with a wooden chair featuring a woven seat, the Marocca. It is 1923, and Antonio Calligaris founds a company in Manzano, Italy, destined to become a globally recognized brand. From generation to generation, Calligaris evolves into a modern and international industry. Today, after a century of existence, it continues to tell a story of innovation, know-how, and Italian design through its products.

## Calligaris, dal 1923 /Since 1923



 <b>Anime</b>   p. 038 CS2253 180 CS2253-MTO 180	 <b>Anime</b>   p. 038 CS2254 180 CS2254-MTO 180	 <b>Anthea</b>   p. 058 CS2271-MTO	 <b>Fay</b>   p. 106 CS2252 CS2252-MTO	 <b>Fay</b>   p. 106 CS2252-S CS2252-S MTO
 <b>Flex</b>   p. 126 CS2261-MTO	 <b>Glen Soft</b>   p. 164 CS2256-MTO CS2256-TWS MTO	 <b>Holly Fab</b>   p. 186 CS2267 180 CS2267-MTO 180	 <b>Holly Fab</b>   p. 186 CS2269 180 CS2269-MTO 180	 <b>Inès</b>   p. 202 CS2273 180 / 360 CS2273-MTO 180 / 360
 <b>Manta</b>   p. 224 CS2260 CS2260-MTO	 <b>Sweel</b>   p. 318 CS2268 180 CS2268-BI MTO 180 CS2268-MTO 180	 <b>Sweel</b>   p. 318 CS2270 180 CS2270-BI MTO 180 CS2270-MTO 180		
 <b>Abrey</b>   p. 014 CS2040 CS2040-MTO	 <b>Abrey</b>   p. 014 CS2041 CS2041-MTO	 <b>Adèl</b>   p. 022 CS2095 CS2095-MTO	 <b>Adèl</b>   p. 022 CS2099 CS2099-MTO	 <b>Aida</b>   p. 028 CS1452
 <b>Aida</b>   p. 028 CS1452-A CS1452-MTO	 <b>Aida</b>   p. 028 CS1484	 <b>Anime</b>   p. 038 CS2210 CS2210-MTO	 <b>Anime</b>   p. 038 CS2247 CS2247-MTO	 <b>Annie</b>   p. 050 CS1809 CS1809-MTO

 <b>Annie</b>   p. 050 CS1852 CS1852-MTO	 <b>Annie</b>   p. 050 CS1846-MTO	 <b>Annie</b>   p. 050 CS1848-MTO	 <b>Basil</b>   p. 066 CS1348	 <b>Basil</b>   p. 066 CS1359
 <b>Basil</b>   p. 066 CS1856 180 CS1856 360	 <b>Carmen</b>   p. 076 CS2052 CS2052-MTO	 <b>Carmen Large</b>   p. 076 CS2209 CS2209-MTO	 <b>Claire</b>   p. 084 CS1443	 <b>Cocoon</b>   p. 090 CS2083-BI CS2083-MTO
 <b>Cocoon</b>   p. 090 CS2084-BI CS2084-MTO	 <b>Cocoon</b>   p. 090 CS2085-BI 180 / 360 CS2085-MTO 180 /360	 <b>Etoile</b>   p. 098 CS1423 CS1423-MTO	 <b>Etoile</b>   p. 098 CS1424 CS1424-MTO	 <b>Fay</b>   p. 106 CS2249 / CS2249-MTO CS2249-S / CS2249-S MTO
 <b>Fifties</b>   p. 118 CS1854 CS1854-MTO	 <b>Fifties</b>   p. 118 CS1854-A MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1888 CS1888-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1889 CS1889-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1896 CS1896-MTO
 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1898 CS1898-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1899 CS1899-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS2000 CS2000-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1895 CS1895-MTO	 <b>Foyer</b>   p. 134 CS1897 CS1897-MTO



Glen | p. 148

CS2241  
CS2241-MTO

Glen | p. 148

CS2242  
CS2242-MTO

Holly | p. 172

CS2080  
CS2080-MTO

Holly | p. 172

CS2037  
CS2037-MTO

Holly | p. 172

CS2056 180 / 360  
CS2056-MTO 180 / 360

Holly Fab | p. 186

CS2206  
CS2206-MTO

Holly Fab | p. 186

CS2212  
CS2212-MTO

Igloo | p. 196

CS1810-MTO



Igloo | p. 196

CS1835-MTO 180  
CS1835-MTO 360

Igloo | p. 196

CS1841  
CS1841-MTO

Igloo | p. 196

CS1874-MTO 180  
CS1874-MTO 360

Inès | p. 202

CS2079  
CS2079-MTO

Inès | p. 202

CS2004  
CS2004-MTO

Liberty | p. 214

CS1883



Liberty | p. 214

CS1884



Love | p. 220

CS1885-A  
CS1885-MTO

Mara | p. 232

CS2243  
CS2243-MTO

Oleandro | p. 238

CS2034  
CS2034-MTO

Oleandro | p. 238

CS2031  
CS2031-MTO

Oleandro / armchair | p. 256

CS2226  
CS2226-MTO

Oleandro / armchair | p. 256

CS2222  
CS2222-MTO

Onda | p. 274

CS2239  
CS2239-MTO

Parisienne | p. 284

CS1263



Romy | p. 290

CS1912  
CS1912-MTO

Romy | p. 290

CS1908  
CS1908-MTO

Romy | p. 290

CS1906



Saint Tropez | p. 294

CS1855



Saint Tropez | p. 294

CS1845



Saint Tropez | p. 294

CS1858 180  
CS1858 360

Skin | p. 304

CS1391



Sophia | p. 312

CS1890  
CS1890-MTO

Sweet | p. 318

CS2207  
CS2207-MTO  
CS2207-BI MTO

Sweet | p. 318

CS2211  
CS2211-MTO  
CS2211-BI MTO

Vanilla | p. 330

CS2238  
CS2238-MTO  
CS2238-BI MTO

Vanilla | p. 330

CS2245  
CS2245-MTO  
CS2245-BI MTO

## Sedie home office /Home office chairs



Inès | p. 202

CS2274  
CS2274-MTO

Basil | p. 066

CS1857



Cocoon | p. 090

CS2086-MTO  
CS2086-BI

Holly | p. 172

CS2057  
CS2057-MTO

Igloo | p. 196

CS1838-MTO



Igloo | p. 196

CS1873-MTO



Saint Tropez | p. 294

CS1859



New

Glen | p. 148

CS2257  
CS2257-MTO



Abrey | p. 014

CS2042-MTO



Basil | p. 066

CS1354



Fifties | p. 118

CS1864  
CS1864-MTO



Holly | p. 172

CS2231  
CS2231-MTO



Adèl | p. 022

CS2200-MTO



Basil | p. 066

CS2233



Fifties | p. 118

CS1864-A MTO



Holly Fab | p. 186

CS2227  
CS2227-MTO



Aida | p. 028

CS1821



Carmen | p. 076

CS2217  
CS2217-MTO



Fifties | p. 118

CS2006  
CS2006-MTO



Igloo | p. 196

CS2232-MTO



Aida | p. 028

CS2017  
CS2017-MTO



Cocoon | p. 090

CS2230-BI  
CS2230-MTO



Foyer | p. 134

CS2072  
CS2072-MTO



Inès | p. 202

CS2022  
CS2022-MTO



Basil | p. 066

CS1495



Even Plus | p. 104

CS1394



Holly | p. 172

CS2038  
CS2038-MTO



Inès | p. 202

CS2228  
CS2228-MTO



Oleandro | p. 238

CS2032  
CS2032-MTO



Saint Tropez | p. 294

CS1881



Sweel | p. 318

CS2215  
CS2215-BI MTO  
CS2215-MTO



Oleandro | p. 238

CS2035  
CS2035-MTO



Saint Tropez | p. 294

CS1879



Sweel | p. 318

CS2229  
CS2229-BI MTO  
CS2229-MTO



Palm | p. 282

CS1811  
CS1811-MTO



Saint Tropez | p. 294

CS2235



Palm | p. 282

CS1822  
CS1822-MTO



Skin | p. 304

CS1843



Palm | p. 282

CS2234  
CS2234-MTO



Sweel | p. 318

CS2214  
CS2214-BI MTO  
CS2214-MTO

Panche /Benches



New

Oleandro / bench | p. 268

CS5160-A MTO  
CS5160-B MTO



Shape | p. 302

CS5083



Abrey è la classica seduta in legno reinterpretata all'insegna del comfort. Sedia, poltroncina e sgabello sono accomunati dall'ampio schienale che avvolge il sedile, sorretto dalle gambe posteriori. Un dettaglio che valorizza il retro delle sedute, ideali attorno al tavolo della stessa linea.

Abrey is the classic wooden seat reinterpreted in the name of comfort. Chair, armchair, and stool share the wide backrest that wraps around the seat, supported by the back legs. A detail that enhances the backs of the seats, ideal around the table of the same line.

# Abrey



CS2040

CS2041

CS2042-MTO







Abrey  
Abrey  
Terrazzo

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2041 P12 / SLR  
CS4127-FS P12 / P67W  
CS7208



Adèl è una collezione eterogenea e ricercata, che si è evoluta a partire da un'unica base in legno di frassino. Le diverse sedute disponibili, sempre confortevoli grazie all'uso di cinghie elastiche, sono perfette per gli ambienti più esclusivi.

Adèl is a heterogeneous and refined collection, evolved from a single ash wood base. The various seats available, made comfortable thanks to the use of elastic straps, are perfect for the most exclusive settings.

# Adèl



CS2095

CS2099

CS2200-MTO



Adèl  
Adèl  
Icaro  
Domus

Sedia /Chair  
Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

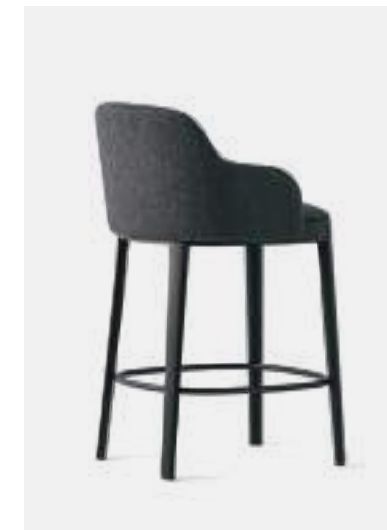
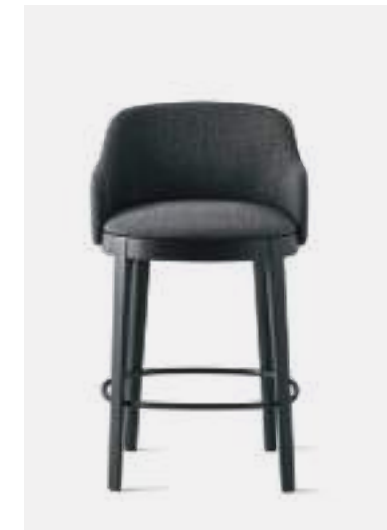
CS2095 P15L / SQM  
CS2099 P15L / SQM  
CS4144-S P15L / P35C  
CS7285



Adèl

Sgabello /Stool

CS2200-MTO P15L / SOS



CS2200-MTO

Aida è una delle collezioni più amate di Calligaris. In sedie e sgabelli, la modernità del metallo incontra un design dalle linee slanciate e dinamiche. L'estetica è minimal e a fare la differenza sono le finiture dei rivestimenti da scegliere tra metallo e tessuto, metallo e cuoio o tutto cuoio.

Aida is one of Calligaris' most beloved collections. In chairs and stools, the modernity of metal meets a design with slender and dynamic lines. The style is minimalist, and what makes the difference are the finishes of the coverings between metal and fabric, metal and leather, or all leather.

# Aida



CS1484



CS1452



CS1452-A



CS1821



CS2017









Aida

Sgabello /Stool

CS2017 P15 / SOB



CS1484



CS1452 / CS1452-MTO



CS1452-A



CS1821



CS2017 / CS2017-MTO

Anime è una sedia dalle proporzioni equilibrate, che offre il massimo comfort grazie al sedile e allo schienale imbottiti. Le gambe in metallo le danno un tocco contemporaneo, rendendola adatta ad affiancare il tavolo all'interno di ambienti più classici o più moderni, sempre con eleganza. Le gambe in legno donano un'estetica più calda e domestica.

Anime is a chair with balanced proportions, offering maximum comfort thanks to its padded seat and backrest. The metal legs give it a contemporary touch, making it suitable together with the table for both classic and modern environments, always with elegance. The wooden legs lend a warmer, more domestic aesthetic.

# Anime



CS2247

CS2254 180

CS2210

CS2253 180



FSC



Anime  
Yoroi  
Vertical  
Vertical

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Credenza /Sideboard  
Top /Top

CS2210 P15 / T2L  
CS4150-FE P15-P15L / P18C  
CS6211-1 P1L / P15 / 1B-P15  
CS6220-180 MTO P18C











CS2254 180 / CS2254-MTO 180



Annie trova nella versatilità il suo punto di forza. La scocca è disponibile in due varianti, entrambe imbottite, con rivestimento teso o trapuntato. Numerose le basi disponibili, da scegliere a seconda dell'atmosfera ricercata: la sedia trova uno stile caldo e classico abbinata alle gambe in legno, contemporaneo con la base in metallo.

Annie finds its strength in versatility. The shell is available in two variants, both padded, with smooth or quilted covering. Many bases are available, to choose according to the desired atmosphere: the chair finds a warm and classic style with the wooden legs, contemporary with the metal base.

# Annie



CS1809

CS1852

CS1846-MTO

CS1848-MTO







Annie

Sedia /Chair

CS1848-MTO P15 / SOF



CS1809 / CS1809-MTO



CS1852 / CS1852-MTO



CS1846-MTO



CS1848-MTO

Anthea interpreta lo stile come forma di accoglienza. La linea avvolgente dello schienale abbraccia con delicatezza, mentre il legno di frassino aggiunge calore e naturalezza. Una presenza gentile, pensata per accompagnare la quotidianità con stile e comfort in ogni ambiente.

Anthea interprets style as a form of hospitality. The enveloping line of its backrest gives a gentle embrace, while the ash wood adds warmth and naturalness. A friendly presence, designed to accompany everyday life with style and comfort in every environment.

# Anthea



CS2271-MTO







Anthea  
Nogu  
Mirage

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2271-MTO P15L / T2H  
CS4168-FSE P15L / GM3  
CS7286



Basil è una collezione di sedute molto ampia, dall'estetica multiforme. Punto di partenza è la scocca ispirata a una foglia di basilico, dove la nervatura centrale è un tema sia strutturale sia decorativo. In polipropilene o rivestita in cuoio, si abbina a diverse basi in legno o metallo, anche con ruote, e si declina nella versione sgabello.

Basil is a very extensive collection of seats with a multifaceted look. The starting point is the shell inspired by a basil leaf, where the central vein is both a structural and decorative theme. In polypropylene or covered in leather, it combines with several wooden or metal bases, also with wheels, and is available in stool version.

# Basil



CS1348

CS1359

CS1856 180 /360

CS1857



CS1495

CS1354

CS2233



CS1348  
CS1495





070 /071

Sedie + Sgabelli /Chairs + Stools

Basil

Sgabello /Stool

CS1495 P02 / 315



Basil

Sedia /Chair

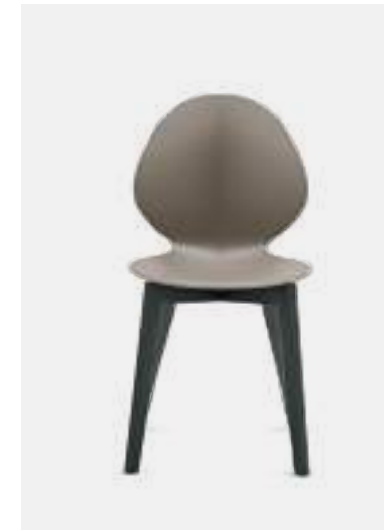
CS1348 P02 / P94

Basil





Basil Sgabello /Stool CS1354 P15 /P16



CS1348



CS1359



CS1856 180 / CS1856 360



CS1857



CS1495



CS2233

A caratterizzare la collezione Carmen sono linee slanciate ed essenziali. Le gambe in metallo sono sottili, così come lo spessore di seduta e schienale, resi però confortevoli dall'imbottitura con cuscino fisso che crea un'interessante piega sul retro. Carmen è disponibile anche in versione sgabello con poggiatesta.

The Carmen collection is characterized by slender and minimalist lines. The metal legs are thin, as is the thickness of the seat and backrest, made comfortable by the padding with a fixed cushion that creates an interesting fold at the back. Carmen is also available as a stool with footrest.

# Carmen



CS2052

CS2209

CS2217







Carmen Sgabello /Stool CS2217 P15 / SLR



Con Claire, Calligaris reinterpreta la sedia in legno di tradizione nordica. Quattro robuste gambe in legno massello di frassino sorreggono l'ampio sedile curvato e lo schienale avvolgente, entrambi imbottiti e rivestiti. Solida e confortevole, Claire è una sedia che supera il passare del tempo, a suo agio in ambienti domestici dagli stili diversi.

With Claire, Calligaris reinterprets the traditional Nordic wooden chair. Four robust legs in solid ash wood support the wide curved seat and the enveloping backrest, both padded and upholstered. Solid and comfortable, Claire is a chair that stands the test of time, at ease in domestic environments with different styles.

# Claire



CS1443







La sedia Cocoon aggiorna le forme delle poltroncine anni Sessanta attraverso linee attuali e spessori generosi. Alle diverse basi disponibili si possono abbinare la scocca slim, più asciutta, o la soft, dall'estetica più soffice, entrambe comode e accoglienti. Cocoon è disponibile anche nelle ricercate versioni bicolor e bimateriale con profilo cordonato.

The Cocoon chair updates the shapes of 1960s armchairs through contemporary lines and generous thicknesses. The various available bases can be combined with the slim shell, more streamlined, or the soft one, with a softer look, both comfortable and welcoming. Cocoon is also available in the refined two-tone and two-material versions with corded profile.

# Cocoon



CS2083-MTO  
CS2083-BI

CS2084-MTO  
CS2084-BI

CS2085-MTO 180 /360  
CS2085-BI 180 / 360

CS2086-MTO  
CS2086-BI

CS2230-MTO  
CS2230-BI



CS2083







Cocoon Sgabello /Stool CS2230-MTO P15 / SOZ



CS2083-BI / CS2083-MTO



CS2084-BI / CS2084-MTO



CS2085-BI 180 / CS2085-MTO 180  
CS2085-BI 360 / CS2085-MTO 360



CS2086-BI / CS2086-MTO

La collezione Etoile è pensata per ambienti domestici dal gusto classico. La scocca della sedia, da abbinare alla base in legno o metallo, è caratterizzata dallo schienale alto e sottile in poliuretano morbido, un materiale che assicura un comfort duraturo nel tempo.

The Etoile collection is designed for domestic environments with a classic taste. The chair shell, to be combined with a wooden or metal base, is characterized by a tall and thin backrest in soft polyurethane, a material that ensures long-lasting comfort.

# Etoile



CS1423

CS1424



CS1423





Etoile  
Sunshine

Sedia /Chair  
Tavolo /Table

CS1423-MTO P15L / SLT  
CS4128-S P15 / P15 / P18C



CS1423 / CS1423-MTO



CS1424 / CS1424-MTO



Per le linee squadrate e la predominanza del metallo, Even Plus si esprime al meglio in ambienti moderni. La struttura incassata a filo dello schienale e il poggiapiedi sono al contempo funzionali e visivamente accattivanti. Lo sgabello, girevole e regolabile in altezza con pistone a gas, si completa con una comoda seduta imbottita.

With its square lines and the predominance of metal, Even Plus best expresses itself in modern environments. The recessed structure flush with the backrest and the footrest are both functional and visually appealing. The stool, swivel and height-adjustable with a gas piston, is completed by a comfortable padded seat.

# Even Plus



CS1394



Linee dinamiche, uno schienale flessibile e un sedile dotato di molle elastiche: Fay è una sedia da pranzo che accoglie anche la posizione più rilassata. Le gambe coniche in metallo ne slanciano la silhouette, rendendola adatta ad affiancare con eleganza i tavoli più importanti, in legno donano un'estetica più calda e domestica.

Dynamic lines, a flexible backrest and a seat with elastic springs, Fay is a dining chair that is able to accommodate even the most relaxed of sitting positions. Conical metal legs give it a slender profile, making it suitable for elegantly complementing larger tables, the wooden legs lend a warmer, more domestic aesthetic.

# Fay



CS2252

CS2252-S

CS2249

CS2249-S



CS2252  
CS2252-S





Fay  
Tokyo  
Mirage

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2252-S MTO P1GW / T5K  
CS18-FB P1GW / GTR  
CS7286



Fay  
Calla  
Alterego  
Sky

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Credenza /Sideboard  
Tappeto /Rug

CS2249-S P29L / T2J  
CS4159-S P29L / P35C  
CS6215-2 P29B / P29B / 1D-P29L  
CS7192







Fifties è una collezione dal sapore vintage che celebra l'estetica anni Cinquanta, tra gambe in metallo e linee morbide e curve. Ampia, e in continuo aggiornamento, la gamma di finiture, che ne trasforma lo stile in base all'effetto ricercato. La sedia Fifties è ideale per affiancare il tavolo da pranzo e perfetta da abbinare all'omonima poltrona.

Fifties is a collection with a vintage flavour that celebrates the style of the 1950s, with metal legs and soft, curved lines. The range of finishes, extensive and constantly updated, transforms its style according to the desired effect. The Fifties chair is ideal for accompanying the dining table and perfect with the armchair of the same name.

# Fifties



CS1854

CS1864

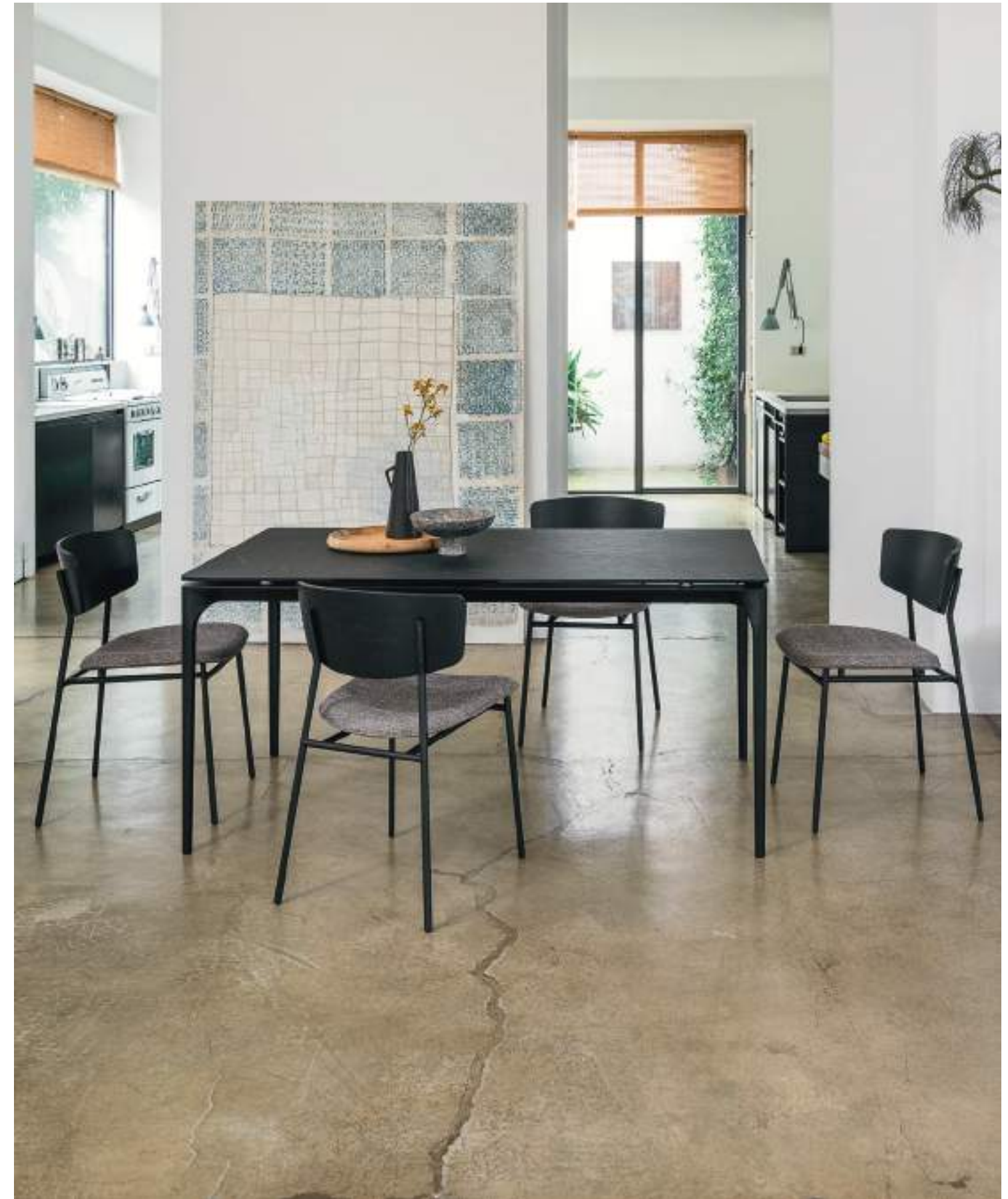
CS1854-A MTO

CS1864-A MTO

CS2006







Fifties Sgabello /Stool CS2006 P15 / L10



Flex interpreta l'idea della leggerezza con un linguaggio contemporaneo. Linee essenziali incontrano volumi morbidi e continui, mentre lo schienale curvato senza viti a vista assicura una pulizia estetica impeccabile. Sedile e schienale magistralmente imbottiti si armonizzano con la struttura metallica sottile, creando una presenza elegante e discreta.

Flex interprets the idea of lightness with a contemporary touch. Essential lines meet soft and continuous volumes, while the curved backrest without visible screws ensures impeccable polish. Masterfully upholstered seat and backrest harmonise with the thin metal structure, creating an elegant and discreet presence.

# Flex



CS2261-MTO





Flex  
Axiom  
Sky

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2261-MTO P15 / T6H  
CS4175-SG P15 / GM3  
CS7192





Best seller di Calligaris, Foyer è una sedia imbottita che per volumi e comfort somiglia a una poltroncina. Merito dello schienale avvolgente e del morbido sedile con struttura a cinghie elastiche. Oltre alle diverse basi, sono disponibili quattro tipologie di scocca, anche con braccioli e apertura posteriore per maneggiare più facilmente la sedia.

Calligaris' best seller, Foyer is a padded chair that resembles an armchair in terms of volume and comfort, thanks to the enveloping backrest and the soft seat with elastic straps structure. In addition to the several bases, four types of shell are available, also with armrests and rear opening for easier handling.

# Foyer



CS1888

CS1896

CS1889

CS1898



CS1899

CS1895

CS2000

CS1897

CS2072



FSC







Foyer  
Foyer  
Calla  
Curved

Sedia /Chair  
Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS1895 P46M / T2H  
CS1897 P46M / T2H  
CS4159-S P46M / P41C  
CS7263



Foyer  
Foyer  
Alpha  
Nazca

Sedia /Chair  
Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS1888 P12 / SLV  
CS1889 P12 / SLV  
CS4120-R P12 / P35C  
CS7284



Foyer  
Foyer  
Sandy  
Curved

Sedia /Chair  
Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS1899 P15L / T2J  
CS2000 P15L / T2J  
CS4156-FB A P15L / P15L-P18C  
CS7263



Foyer Sgabello /Stool CS2072 P12 / SLX



CS1888 / CS1888-MTO



CS1889 / CS1889-MTO



CS1899 / CS1899-MTO



CS2000 / CS2000-MTO



CS1896 / CS1896-MTO



CS1898 / CS1898-MTO



CS1895 / CS1895-MTO



CS1897 / CS1897-MTO

Linee e volumi conferiscono alla sedia Glen una forte personalità e creano un equilibrio visivo tra solidità e leggerezza. A partire da una forma geometrica pura nascono il sedile e lo schienale curvo, elemento distintivo del progetto. La sua forma avvolgente dona un'estetica armoniosa alla sedia e offre un sostegno ergonomico, adattandosi alla naturale postura del corpo. Glen è disponibile anche in versione sgabello.

Lines and volumes provide to a Glen chair with a bold character and create a visual balance between solidity and lightness. The pure, geometric shape gives rise to a curved seat and backrest, the distinguishing feature of the design. Its wrap-around shape adds a harmonious look to the chair and provides ergonomic support, adapting to the natural posture of the body. Glen is also available as a stool.

# Glen



CS2241

CS2242

CS2257



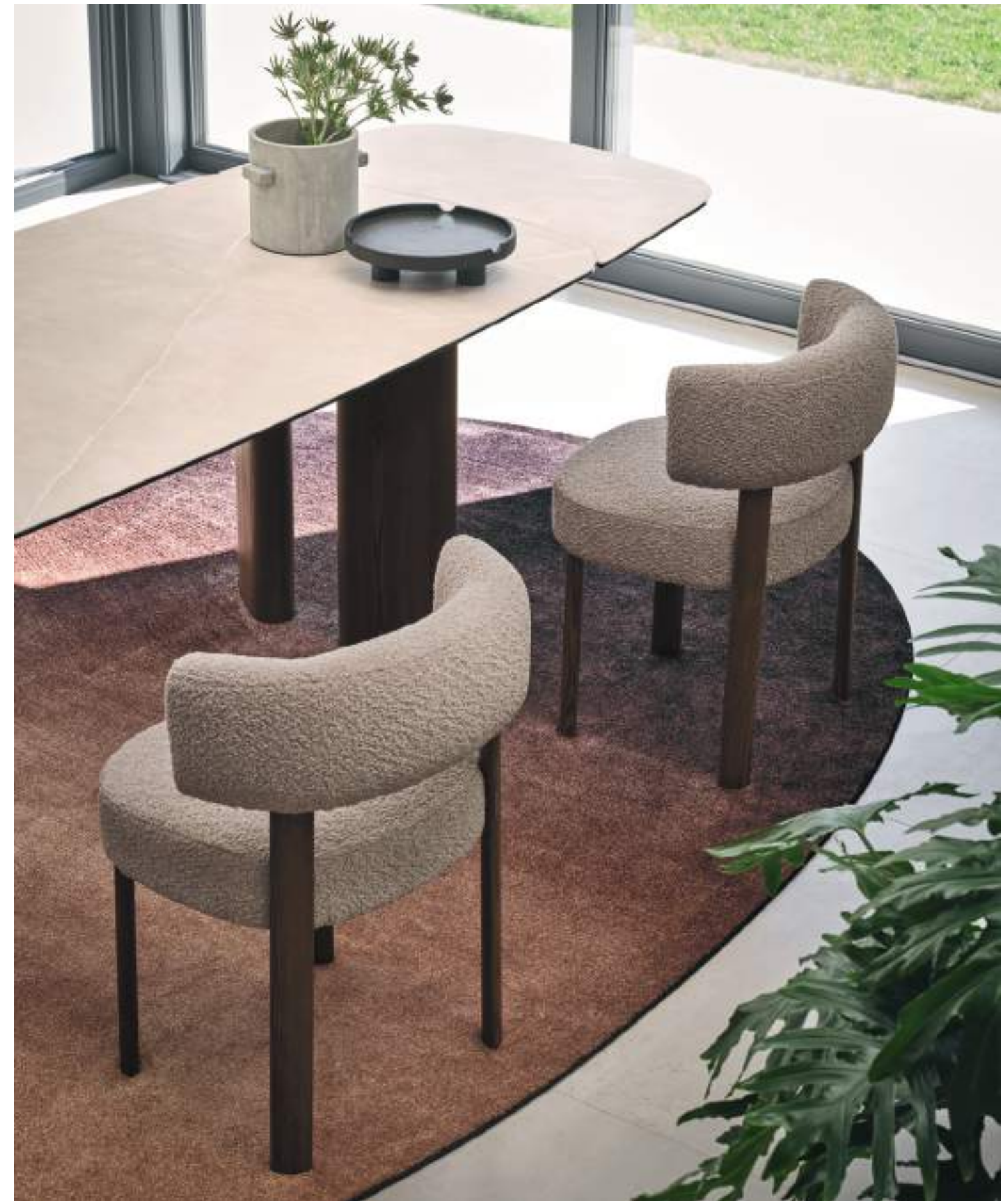


Glen  
Sandy  
Curved

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2241 P15L / T2L  
CS4156-FB A P15L / P15L-P18C  
CS7263







Glen  
Riverstone  
Nazca

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2242-MTO P46M / T6D  
CS4167-S P46M / P41C  
CS7284



Glen  
Calla  
Alterego  
Sky

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Credenza /Sideboard  
Tappeto /Rug

CS2242 P29L / S8R  
CS4159-S P29L / P35C  
CS6215-2 P29B / P29B / 1D-P29L  
CS7192



Glen

Sgabello /Stool

CS2257-MTO P15L / S8S



CS2241 / CS2241-MTO



CS2242 / CS2242-MTO



Glen Soft porta la morbidezza della famiglia Glen in una versione completamente rivestita. La silhouette si arricchisce di un abito tessile continuo che amplifica la sensazione di comfort. Le gambe tappezzate diventano parte di un unico volume scultoreo, definito da linee piene e armoniose.

Un'estetica calda e contemporanea pensata per ambienti accoglienti e raffinati.

Glen Soft brings the softness of the Glen family in a fully coated version. The silhouette is enriched with a continuous textile dress that amplifies comfort. The upholstered legs become part of a single sculptural volume, defined by full and harmonious lines. A warm and contemporary aesthetic, designed for cozy and refined environments.

# Glen Soft



CS2256-MTO  
CS2256-TWS MTO





Glen Soft  
Nogu  
Mirage

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2256-MTO T6A  
CS4168-FB P15L / GTG  
CS7286





Si ispira al design anni Cinquanta una delle collezioni più amate di Calligaris, Holly. Il comfort eccezionale si deve alle dimensioni generose del sedile e dello schienale, che continua fino a diventare un bracciolo. Diverse le tipologie di base tra cui scegliere, per una seduta che copre tutte le esigenze domestiche, dalla sala da pranzo all'home office.

One of Calligaris' most beloved collections, Holly, is inspired by the design of the 1950s. The exceptional comfort is due to the generous dimensions of the seat and backrest, which extends long enough to become armrest. Many types of bases are available, for a seat that meets all domestic needs, from the dining room to the home office.

# Holly











Holly  
Madame  
Terrazzo

Sedia /Chair  
Scrivania /Desk  
Tappeto /Rug

CS2056 P15 / SOF  
CS4135 P15-P175 / P67W  
CS7208



Holly Sedia /Chair CS2080 P15L / SLR



CS2080 / CS2080-MTO



CS2037 / CS2037-MTO



CS2056 180 / 360  
CS2056-MTO 180 / 360



CS2057 / CS2057-MTO



CS2038 / CS2038-MTO



CS2231 / CS2231-MTO

Holly Fab è l'evoluzione della sedia Holly, dalla quale si distingue per lo schienale ancora più comodo e avvolgente, che abbraccia il sedile. A sostenere la seduta è una solida base in legno massello, oppure quattro sottili gambe in metallo che ne slanciano la linea.

Holly Fab is the evolution of the Holly chair, distinguished by an even more comfortable and enveloping backrest that embraces the seat. Supporting the seat is a strong base in solid wood, or four slender metal legs that slim down its line.

# Holly Fab



CS2206

CS2269 180

CS2212

CS2267 180

CS2227



FSC









Holly Fab Sgabello /Stool CS2227 P46M / SOF



CS2206 / CS2206-MTO



CS2269 180 / CS2269-MTO 180



CS2212 / CS2212-MTO



CS2267 180 / CS2267-MTO 180

Più comoda di una sedia, più compatta di una poltroncina: Igloo è una seduta multibase ideale da accostare al tavolo da pranzo o alla scrivania. La scocca, confortevole e avvolgente, presenta due possibilità di rivestimento: con imbottitura trapuntata, dall'estetica più morbida, o con imbottitura slim, dalle linee più snelle.

More comfortable than a chair, more compact than an armchair: Igloo is a multi-base seat ideal for pairing with a dining table or desk. The comfortable and enveloping shell offers two covering options: quilted padding, with a softer look, or slim padding, with slimmer lines.

# Igloo



CS1810-MTO

CS1835-MTO  
180 / 360

CS1838-MTO



CS1841

CS1874-MTO  
180 / 360

CS1873-MTO



CS2232-MTO

CS1810-MTO  
CS1841



Igloo

Sedia /Chair

CS1835-MTO P94 / S8P



CS1810-MTO



CS1835-MTO 180 / CS1835-MTO 360



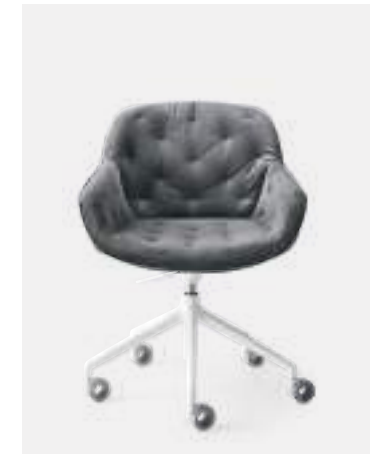
CS1838-MTO



CS1841 / CS1841-MTO



CS1874-MTO 180 / CS1874-MTO 360



CS1873-MTO

Con le sue forme morbide e aggraziate, Inès richiama le sedute anni Cinquanta. Sedile e schienale dal profilo tondeggiante acquistano lo stile desiderato in base alla struttura e alle finiture scelte, sofisticato in metallo dorato, industrial in metallo nero, caldo e domestico nella versione con gambe in legno.

With its soft and graceful shapes, Inès recalls the chairs of the 1950s. The seat and backrest with rounded profile acquire the desired style depending on the chosen structure and finishes, sophisticated in golden metal, industrial in black metal, warm and domestic in the version with wooden legs.

# Inès



CS2079

CS2004

CS2273 180 /360

CS2274

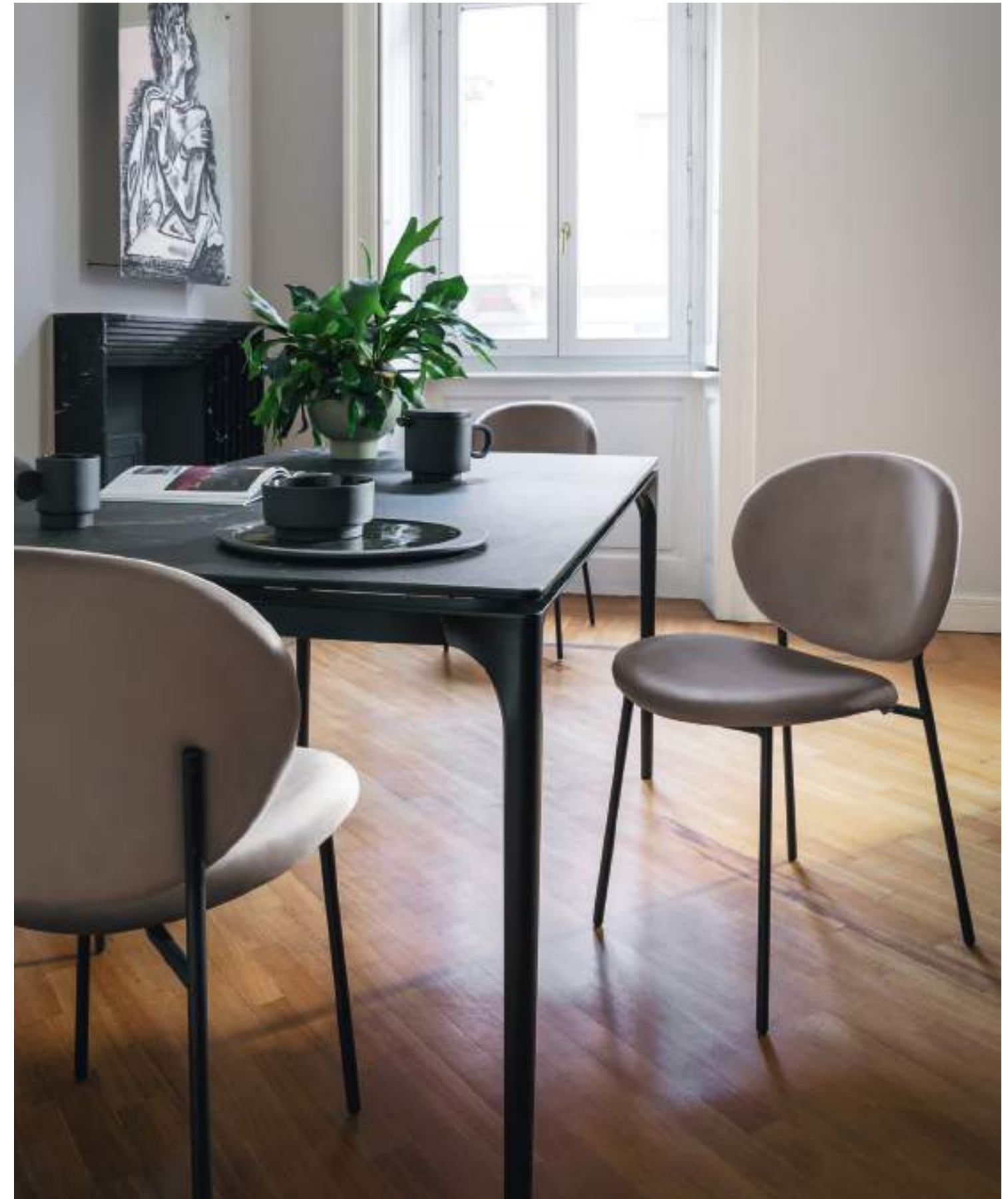
CS2022

CS2228



FSC







Inès Sgabello /Stool CS2022 P175 / S7E





Inès

Sgabello /Stool

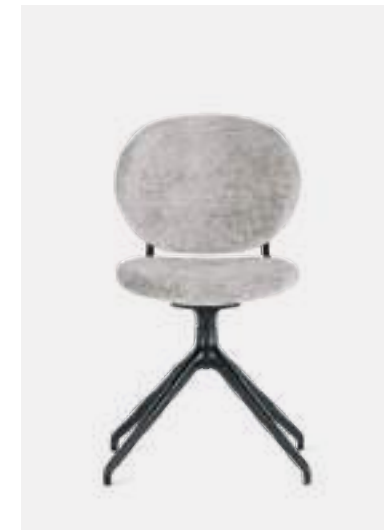
CS2228 P29L / T2J



CS2079 / CS2079-MTO



CS2004 / CS2004-MTO



CS2273 180 / 360  
CS2273-MTO 180 / 360



CS2022 / CS2022-MTO

Le sedie dei caffè viennesi di metà Ottocento trovano nuova espressività in Liberty, una seduta leggera, resistente e impilabile disponibile in due versioni, con o senza braccioli. Adatta anche all'uso outdoor e costantemente aggiornata nei colori di tendenza, è un'icona accessibile e sempre attuale.

The chairs of Viennese cafes of the mid-19th century find new expression in Liberty, a light, resistant, and stackable seat available in two versions, with or without armrests. Also suitable for outdoor use and constantly updated with trendy colours, it is an accessible and always-relevant icon.

# Liberty



CS1883

CS1884





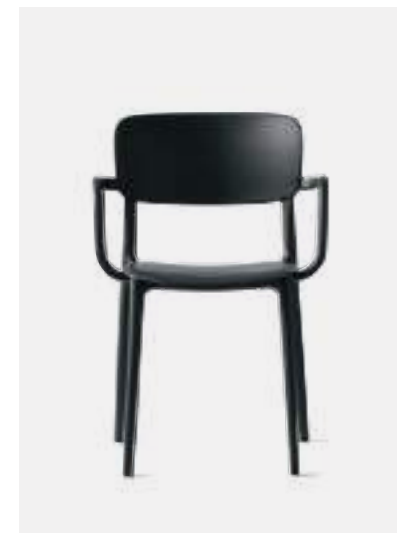
Liberty  
Liberty

Sedia /Chair  
Sedia /Chair

CS1883 P28P  
CS1884 P900



CS1883



CS1884

Love è una sedia imbottita dalle forme morbide e dal sapore vintage. Il dettaglio che accomuna le due versioni, semplice e trapuntata, è il prolungamento a T delle gambe metalliche, che sembrano supportare lo schienale. La ricca imbottitura e la scelta di finiture di pregio come il velluto fanno di Love una sedia preziosa.

Love is a padded chair with soft shapes and a vintage flavour. The detail that unites the two versions, simple and quilted, is the T-shaped extension of the metal legs, which seem to support the backrest. The rich padding and the choice of precious finishes such as velvet make Love a prestigious chair.

# Love



CS1885-MTO

CS1885-A





Manta racconta lo stile in maniera lineare, semplice e sempre attuale. Perfetta per la zona pranzo come per l'ambiente living per aggiungere un tocco di stile personale e raffinato alla tua casa.

Manta describes style in a linear, simple and always modern way. Perfect for the dining area as well as for the living room to add a touch of personal and refined style to your home.

# Manta



CS2260







Manta  
Axiom  
Madison

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2260-MTO P15 / SLR  
CS4175-SG P15 / GM3  
CS7266



CS2260 / CS2260-MTO

Una seduta voluminosa e confortevole che accoglie come una poltrona. Per la comodità assicurata dallo schienale avvolgente e l'elegante dettaglio delle gambe posteriori che salgono a sostenere la spalliera, la sedia Mara dà il suo meglio di spalle, perfetta da affiancare al tavolo da pranzo.

A spacious, comfortable seat that is as welcoming as any armchair could be. With the comfort provided by the wrap-around backrest and the elegant detail of the back legs that rise to provide support for the backrest, the Mara chair is at its best, making it the ideal companion for the dining table.

# Mara



CS2243





Mara  
Omnia  
Madison

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2243 P15L / T2J  
CS4058-R P15L / P35C  
CS7266



CS2243 / CS2243-MTO

Tra i prodotti più noti e amati di Calligaris, Oleandro si fa riconoscere per la caratteristica schiacciatura dello schienale, presente sia nelle varianti in legno sia in quelle in metallo. La profondità di seduta, l'imbottitura generosa e le linee avvolgenti donano a sedie e sgabelli un comfort extra.

Among Calligaris' most well-known and beloved products, Oleandro distinguishes itself for the characteristic flattened backrest, present in both wood and metal variants. The seat depth, generous padding, and enveloping lines give chairs and stools extra comfort.

# Oleandro



CS2034

CS2031

CS2035

CS2032









Oleandro Sgabello /Stool CS2032 P175 / SLV



Oleandro Sedia /Chair CS2031 P33L / SLV



Oleandro Sgabello /Stool CS2032 P29L / SLT



Oleandro Sedia /Chair CS2031 P29L / SLT







Oleandro Sgabello / Stool CS2035 P12 / SLV



CS2031 / CS2031-MTO



CS2032 / CS2032-MTO



CS2034 / CS2034-MTO



CS2035 / CS2035-MTO

Oleandro Armchair è un invito alla quiete. La sua scocca morbida e avvolgente accoglie il corpo con naturalezza, disegnando una seduta intima e rassicurante, dove comfort e proporzione trovano un equilibrio perfetto. Le superfici imbottite, continue e generose, amplificano la sensazione di calore e rendono la poltroncina immediatamente familiare.

Oleandro Armchair is an invitation to pause. Its soft, enveloping shell welcomes the body with natural ease, shaping an intimate and reassuring seat where comfort and proportion find perfect balance. The generous, continuous upholstered surfaces enhance the sense of warmth, making the armchair immediately familiar and inviting.

# Oleandro / armchair



CS2226

CS2222



Oleandro  
Twins  
Stripes  
Sky

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Credenza /Sideboard  
Tappeto /Rug

CS2222 P29L / T3Y  
CS4153- FB A P29B / P29B / P31C  
CS6214-2 P29B / P15 / 1D-P29L  
CS7192

Oleandro / armchair





Oleandro  
Twins  
Madison

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Tappeto /Rug

CS2222 P46M / T2J  
CS4153-FRW P46M / P2GW  
CS7266







Le forme morbide e continue di Oleandro creano un complemento versatile che aggiunge eleganza rassicurante agli spazi domestici. Il dettaglio iconico del design degli articoli Oleandro sulla struttura in legno, crea continuità estetica con gli altri elementi della famiglia, già composta da sedia, poltroncina, poltrona lounge e letto.

Among Calligaris' most well-known and beloved products, Oleandro distinguishes itself through its soft and continuous shapes that create a versatile accessory that adds reassuring elegance to domestic spaces. The iconic design detail of the Oleandro items on the wooden structure creates aesthetic continuity with the other elements of the family, which already consists of a chair, armchair, lounge chair and bed.

# Oleandro / bench



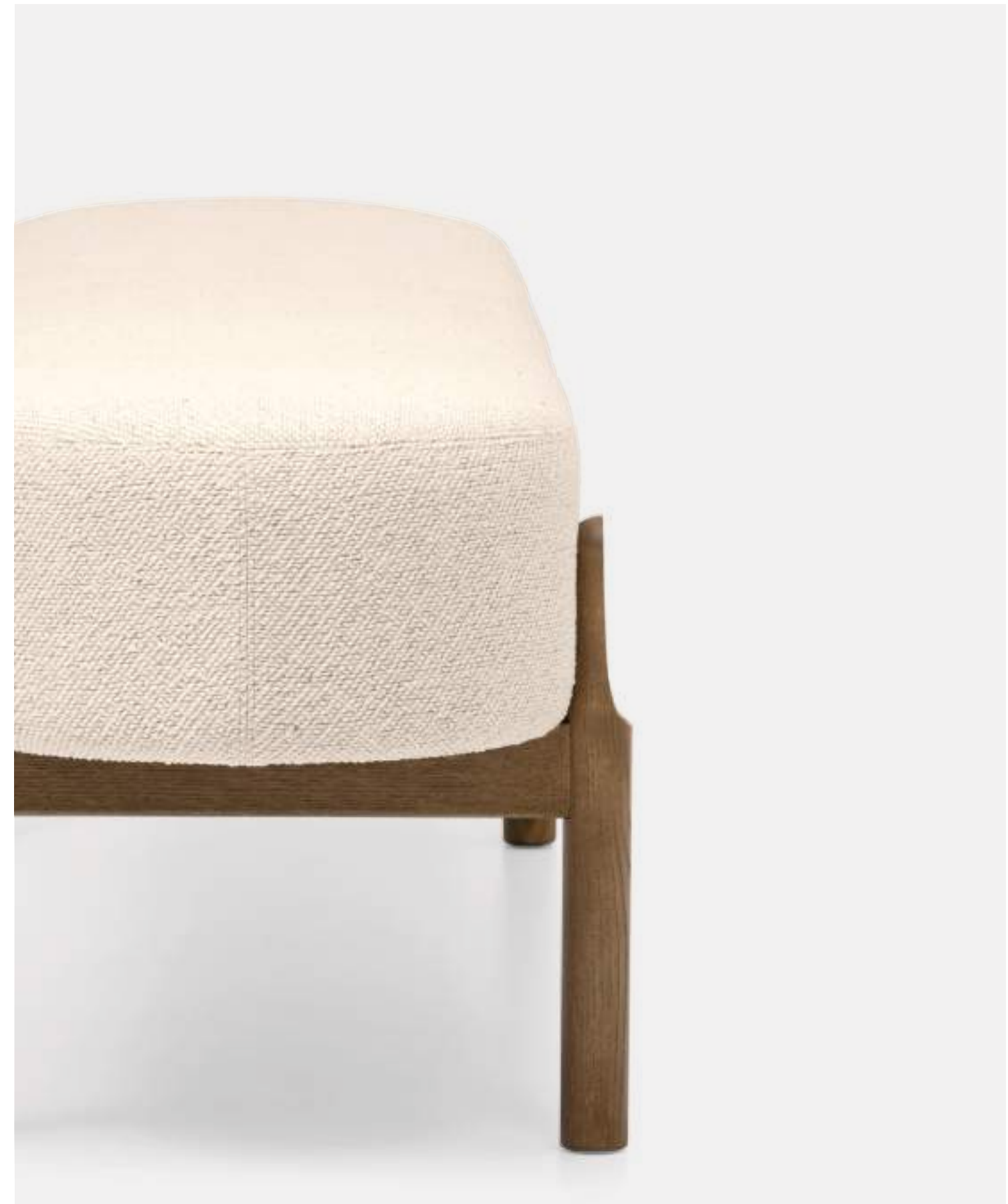
CS5160-A MTO



CS5160-B MTO



CS5160-A MTO

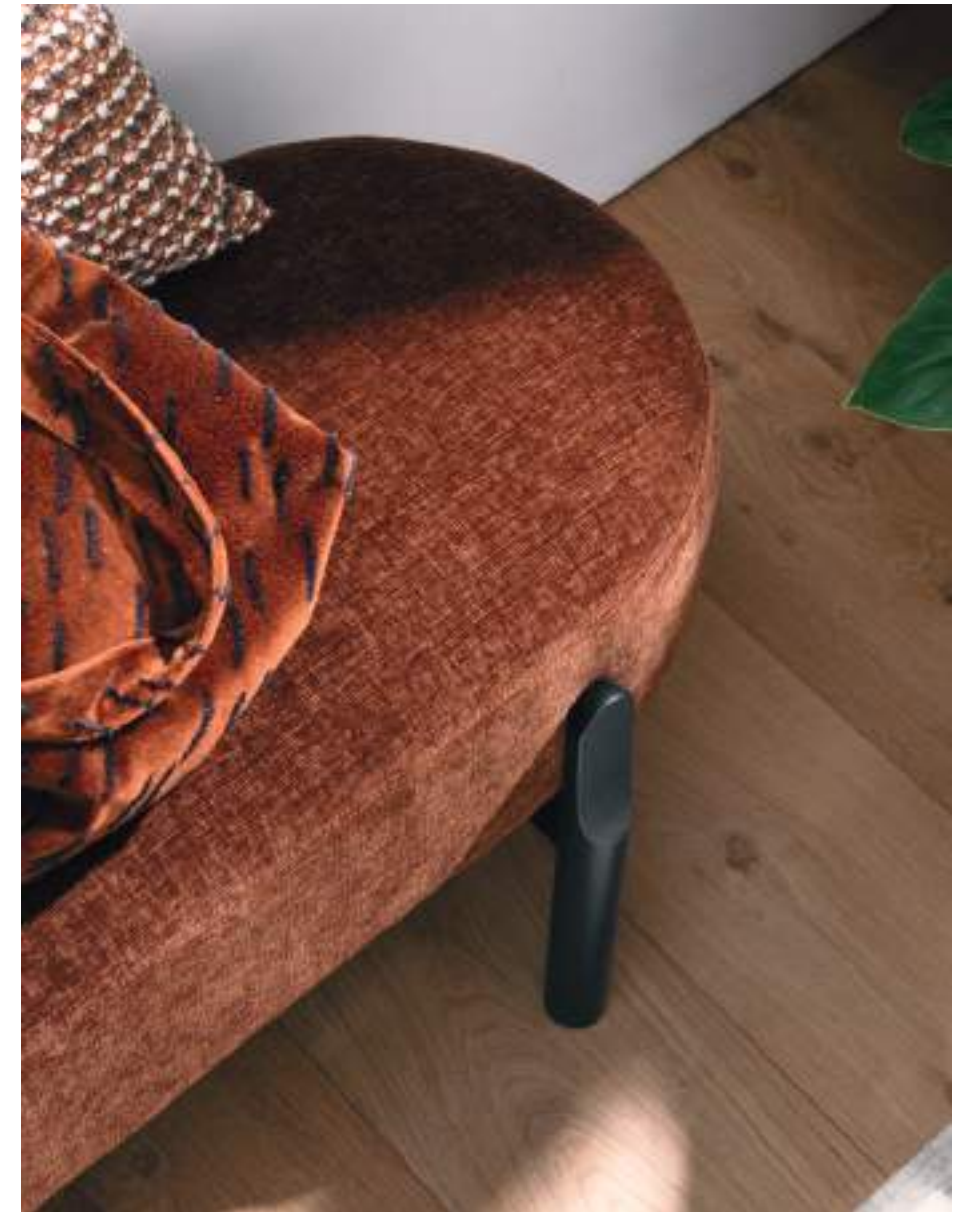




Oleandro  
Mirage

Panca / Bench  
Tappeto / Rug

CS5160-A MTO P15L / T5P  
CS7286



La sedia Onda prende il nome dalla particolare sagomatura del sedile, che con le sue sinuosità ricorda il moto ondoso del mare. Le sue proporzioni morbide sono bilanciate dalle gambe, sottili e in metallo.

The Onda chair takes its name from the unique contour of the seat, whose sinuous lines evoke the wave-like motion of the sea. Its soft proportions are complemented by its slender, metal legs.

# Onda



CS2239







Onda  
Sandy  
Lake  
Sky

Sedia /Chair  
Tavolo /Table  
Credenza /Sideboard  
Tappeto /Rug

CS2239 P46M / T2H  
CS4156-FD P46B / P32C  
CS6076-3 MTO P1GW / P36C / P15  
CS7192



Palm risponde all'esigenza di arredare le cucine contemporanee, dove spesso il tavolo da pranzo è sostituito da isole e piani snack. Disponibile con base in legno, metallo o con fusto centrale e pistone a gas, lo sgabello è reso confortevole dalla seduta ergonomica realizzata in materiale schiumato e dal poggiatesta, presente in tutte le varianti.

Palm meets the need to furnish contemporary kitchens, where the dining table is often replaced by islands and snack counters. Available with base in wood, metal, or with central shaft and gas piston, the stool is made comfortable by the ergonomic seat made of foamed material and by the footrest, present in all variants.

# Palm



CS1811  
CS1811-MTO

CS1822  
CS1822-MTO

CS2234  
CS2234-MTO



Suggerimenti primo Novecento per Parisienne, una sedia che reinterpreta le classiche sedute dei bistrot di Parigi con spirito contemporaneo. Leggera, facile da spostare e impilabile si adatta a qualsiasi contesto abitativo. L'estetica cambia in base alla finitura scelta, trasparente od opaca.

Early 20th-century charm for Parisienne, a chair that reinterprets the classic seats of Paris bistros with a contemporary spirit. Light, easy to move, and stackable, it adapts to any living context. The look changes depending on the chosen finish, transparent or opaque.

# Parisiene



CS1263

design by Archirivolto

**Nota** Per le combinazioni disponibili consultare il listino prezzi.  
**Note** Please check all available combinations in the price list.



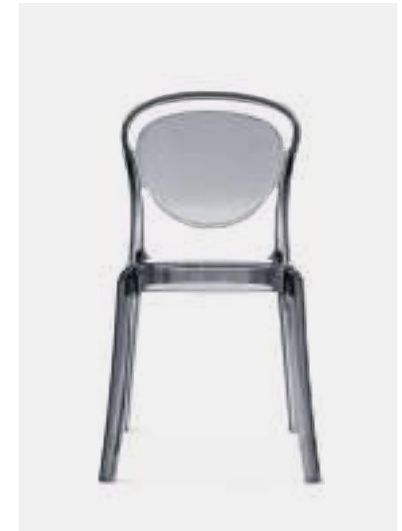
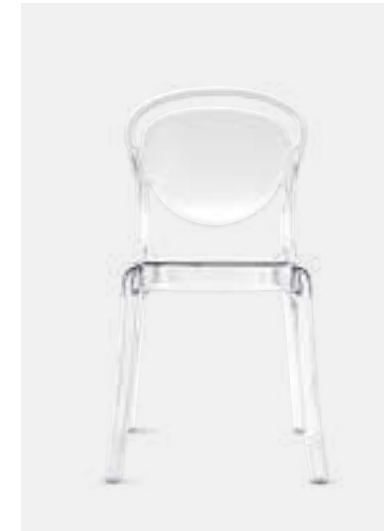
Parisiene  
Silhouette

Sedia /Chair  
Tavolo /Table

CS1263 P15  
CS4125-R P15 / P18C



Parisiene Sedia /Chair CS1263 P276



CS1263

Romy è una sedia che fa della comodità la sua stella polare. La seduta, imbottita e super soffice, è dotata di una struttura interna a cinghie elastiche per il massimo comfort. Disponibile con basi in legno o metallo e con diverse tipologie di rivestimento, si inserisce con disinvoltura nella zona dining delle case più classiche.

Romy is a chair that makes comfort its guiding star. The padded and super-soft seat is equipped with an internal structure with elastic straps for maximum comfort. Available with wooden or metal bases and with various upholstery options, it easily fits into the dining area of the most traditional homes.

# Romy



CS1912

CS1908

CS1906



Romy Sedia /Chair CS1912 P12 / L08



CS1912 / CS1912-MTO



CS1908 / CS1908-MTO



CS1906

Ispirata ai giochi di luce nel mare di Saint Tropez, dell'iconica località francese questa collezione richiama anche il dinamismo. La scocca a effetto trapuntato, in tonalità trasparenti od opache, è montata su diversi basamenti che la rendono ideale accanto a un tavolo da pranzo, ma anche abbinata a una scrivania.

Inspired by the plays of light on the sea of Saint Tropez, this collection also evokes the dynamism of the iconic French location. The quilted-effect shell, in transparent or opaque tones, is mounted on various bases that make it ideal next to a dining table, but also paired with a desk.

# Saint Tropez



CS1855

CS1845

CS1858 180 / 360

CS1859



CS1881

CS1879

CS2235



CS1855  
CS1881





Saint Tropez Sgabello /Stool

CS2235 P15 / P15





Shape è una panca rivestita in vero cuoio. Per le dimensioni compatte, la seduta leggermente imbottita e le tasche laterali è un complemento che si presta a rispondere a diverse esigenze funzionali. È dunque perfetta in salotto, ma anche in camera da letto o negli spazi contenuti di un ingresso o di una cabina armadio.

Shape is a bench upholstered in genuine leather. Due to its compact size, slightly padded seat, and side pockets, it is a complement that lends itself to many functional needs. It is therefore perfect in the living room, but also in the bedroom or in the confined spaces of an entrance hall or walk-in closet.

# Shape



CS5083

design by Pio & Tito Toso

**Nota** Per le combinazioni disponibili consultare il listino prezzi.  
**Note** Please check all available combinations in the price list.



Nella sedia Skin, la tradizionale seduta bistrot trova una nuova sintesi contemporanea, sia visiva sia materiale. Merito di linee snelle e decise che ne fanno una sedia leggera ma robusta, versatile e accessibile. Skin è disponibile anche in versione sgabello.

In the Skin chair, the traditional bistro seat finds a new contemporary synthesis, both visual and material. Thanks to slender and decisive lines, it becomes a lightweight yet robust, versatile, and accessible chair. Skin is also available in stool version.

# Skin



CS1391

CS1843







Skin

Sgabello /Stool

CS1843 P94



CS1391

Sophia è una sedia semplice benché molto disegnata. La sua caratteristica principale è il gioco di incastri geometrici tra i sottili tubi metallici, su cui sono ancorati lo schienale e la seduta imbottiti e rivestiti. Leggera ma resistente, adatta a ogni tipo di ambiente, Sophia si lascia interpretare anche in base alle finiture scelte per il rivestimento.

Sophia is a simple yet highly designed chair. Its main characteristic is the play of geometric joints between the thin metal tubes that anchor the padded and upholstered backrest and seat. Lightweight yet sturdy, suitable for any environment, Sophia can also be interpreted based on the chosen upholstery finishes.

# Sophia



CS1890





Sophia  
Boma

Sedia /Chair  
Tavolo /Table

CS1890 P29L / S0F  
CS4152-Q P29L / P31C



CS1890 / CS1890-MTO

Sweel unisce una base dalle linee slanciate a una seduta accogliente dalle forme squadrate. Tra le molte possibilità di rivestimento disponibili, spicca la versione bicolore che permette di abbinare due tessuti di colori diversi, oppure un tessuto e una pelle. Sweel è disponibile anche in versione sgabello.

Sweel combines a base with slender lines with a cozy seat with square shapes. Among the many available covering options, the two-tone version stands out, allowing you to match two fabrics of different colours or a fabric and a leather. Sweel is also available as a stool.

# Sweel



CS2207

CS2270 180

CS2215



CS2211

CS2268 180

CS2214

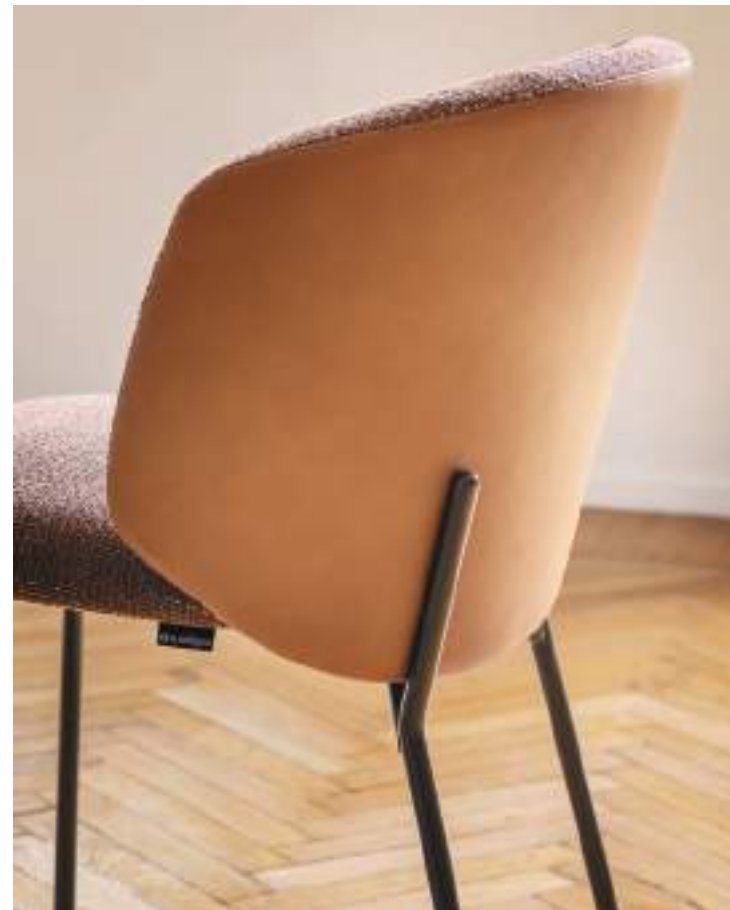
CS2229



FSC











Sweel  
Kent

Sedia /Chair  
Tavolo /Table

CS2270 180 P1GW / S8S  
CS4105-FB P1GW / GTG



CS2268 180 / CS2268-MTO 180

Vanilla è una sedia che per proporzioni e comfort ricorda una poltroncina. Ispirata al mondo della moda, è caratterizzata dalle particolari arricciature del tessuto, e dall'elemento orizzontale che cinge lo schienale come una cintura. Sia le gambe in legno sia quelle in metallo ne valorizzano l'innata eleganza.

Vanilla is a chair whose proportions and level of comfort resemble those of a dining armchair. Taking inspiration from the world of fashion, its distinctive feature is the ruched fabric and the horizontal component that girdles the backrest like a belt. Both the wooden and metal legs accentuate its inherent elegance.

# Vanilla



CS2238



CS2245







**Calligaris S.p.A.**  
Via Trieste, 12  
33044 Manzano (UD) Italy  
Tel. +39 0432 748 211  
calligaris@calligaris.it

**Calligaris USA Inc.**  
2101 Brevard Road,  
High Point, NC 27263  
Phone +1 336 431 5500  
highpoint@calligaris.it

**Calligaris Japan Y.K.**  
Kobe Fashion Mart 6S-13  
6-9 Koyocho-naka  
Higashinada-ku  
Kobe 658-0032 Japan  
Phone +81 078 854 6120  
info@calligaris.co.jp

**Calligaris France S.à.r.l.**  
45, Rue du Bac  
75007 Paris,  
France  
export.fr@calligaris.it

**Calligaris Retail Limited**  
177-178 Tottenham Court Road  
W1T 7NY, London  
United Kingdom  
export.uk@calligaris.it

**Calligaris S.p.A.**  
Representative Office  
Business Center «Silver Stone»  
Proezd Serebryakova, 14  
Bldg. 15, 3<sup>rd</sup> Floor, Office 328  
129343, Moscow, Russia  
export.csi@calligaris.it

Campione promozionale gratuito  
non destinato alla vendita -  
escluso IVA art. 2 comma 3 lettera  
C DPR 633/72 - esonerato dalla bolla  
di accompagnamento art. 4 punto  
6 DPR 627/78  
/Free promotional sample - VAT not  
included art. 2 par. 3 letter C DPR  
633/72 - no transport documents -  
required art. 4 item 6 ART 627/78

Copyright ©Calligaris S.p.A.  
Tutti i diritti riservati /All rights reserved

Stampa /Print  
04/2026

