



SAPORE ITALIANO - *italian flavor*

IN-

CANTO

INDICE - *Contents*

3
L'AZIENDA
Our Company

4
LA NOSTRA FILOSOFIA
Our philosophy

4
100% MADE IN ITALY
100% Made in Italy

5
L'ARTIGIANALITÀ
Craftsmanship

5
LA SOSTENIBILITÀ
Sustainability



L'AZIENDA
our company



Old Line è un'azienda che affonda le sue radici nella tradizione ebanistica veneta. Nata 40 anni fa da artigiani accomunati dall'amore per la lavorazione del legno, oggi è un'industria strutturata e punto di riferimento nel mondo della cucina tradizionale. Con alle spalle un importante bagaglio di esperienza nel settore, oggi la seconda generazione continua ad immettere sul mercato prodotti dal design classico, contestualizzati in una modernità compositiva per l'arredo di spazi esclusivi. L'utilizzo di materiali pregiati, la cura dei dettagli e di soluzioni tecniche innovative, sono la chiave per la realizzazione di cucine accoglienti, ospitali, funzionali e di raffinata eleganza.

Old Line's roots are deeply embedded in the cabinet-making tradition of the Veneto region in Italy. Established 40 years ago by artisans who shared a love for timber, ours is now a well-organised company that others in the world of traditional kitchens look up to. Thanks to a heritage of great experience in the sector, the second generation at the helm of the company is still making classic furniture for the market, now contextualised in modern layouts to furnish exclusive spaces. Prized materials, care to detail and innovative technical solutions are the keys to building inviting, cosy, functional and exquisitely elegant kitchens.



LA NOSTRA FILOSOFIA *our philosophy*

Recupero e valorizzazione della tradizione.

Questi sono i cardini attorno ai quali ruota la nostra filosofia aziendale. Old Line, infatti, proprio perché nata come piccola realtà artigianale, non ha mai scordato le proprie origini. A quest'ultima continua infatti ad attingere, in un continuo processo innovativo dove la tradizione si sposa con le più moderne tecniche produttive.

Attraverso la valorizzazione del know-how tramandato di padre in figlio, l'azienda è oggi espressione di un'imprenditorialità sostenuta da una genuina passione per il legno e per il design.

To bring back and enhance tradition.

This is the cornerstone of our company philosophy.

In fact, since we started as a small, woodworking business, we have never forgotten our origins and we keep drawing from them, in an ongoing process of innovation in which tradition is paired with the most modern production technologies. By making the most of the know-how handed down from father to son, today our company's business skills are backed up by an authentic passion for wood and design.



100% MADE IN ITALY *100% made in italy*

Per Old Line il Made in Italy è un'imprescindibile caratteristica dei propri prodotti. Ogni componente viene infatti lavorato all'interno dell'azienda, dal più semplice al più complesso.

Solo così è possibile garantire l'intera filiera produttiva, con un costante e capillare controllo della qualità dei materiali e delle finiture, per ottenere mobili di eccellenza caratterizzati da un inconfondibile stile italiano.

The furniture produced by us at Old Line is entirely Made in Italy: an intrinsic and indispensable feature of all our products. Each part, no matter how simple or complex, is made on our premises. We know no other way to guarantee the entire production chain, by means of thorough, ongoing quality controls carried out on materials and finishes to obtain top-quality furniture marked by the unmistakable Italian style.

L'ARTIGIANALITÀ *craftsmanship*

Artigianalità, ovvero saper costruire con amore, come un tempo. Per Old Line questo aspetto fa parte del dna aziendale perché le nostre origini sono proprio quelle di artigiani del legno.

Scegliamo con cura i materiali, selezionandoli e testandoli, consapevoli che la bontà della materia prima è fondamentale per l'ottenimento di prodotti di alta qualità. Nelle lavorazioni impieghiamo tutta la nostra competenza, curando ogni dettaglio, forti di una consolidata esperienza ebanistica.

Craftsmanship means knowing how to make things with love and care, just like they used to be in the past. Since we started out as cabinet makers, this is still an intrinsic part of our makeup. We choose our materials carefully, selecting them and testing them, well aware that excellent raw materials are essential to make a top-quality product. We invest all our skills in crafting our furniture, taking care of every detail, backed up by our sound experience as cabinet makers.



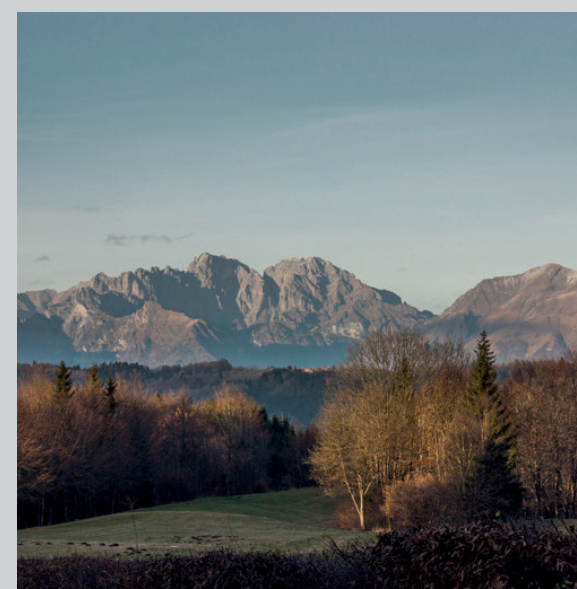
LA SOSTENIBILITÀ *sustainability*

La salvaguardia dell'ambiente è da sempre un aspetto basilare per Old Line.

I nostri processi produttivi vengono continuamente ottimizzati, controllati ed aggiornati.

L'utilizzo di energia elettrica autoprodotta copre fino al 50% del fabbisogno energetico, prezioso contributo ad un processo virtuoso di effettiva eco-sostenibilità.

For us at Old Line, environmental awareness is essential. Our production processes are continuously optimised, checked and updated. Up to 50% of our electricity requirements are self-produced: an important contribution to a virtuous process of authentic eco-sustainability.





LA PROPOSTA *- the proposal*

IN- CANTO



 **COMPOSIZIONE
ARRANGEMENT**

Anta: modello Iris e Light
Finitura: Ebano Structur e alluminio Bronzato
Top Pietra Grey Seamless

Doors: Iris and Light model
Finishes: Structur ebony and Bronzato
 aluminium
 Grey seamless stone top







Incanto è espressione di una bellezza ricercata e costruita con attenzione, un modello che sposa funzionalità ad un vero e proprio stile architettonico. Incanto lascia il segno, stupisce e fa del lusso il suo segno distintivo.

Incanto expresses refined beauty crafted with care, a model that pairs functionality with an authentically architectural style. Incanto is a collection whose hallmark is luxury, that doesn't go unnoticed and takes your breath away.



In questa cucina legno e metallo si sottopongono ad una rilettura contemporanea, capace di trasformare i volumi. Razionalità, ricerca ed ergonomia scandiscono in questo progetto il ritmo dell'eleganza.

In this kitchen, wood and metal are utilised in a contemporary key and are capable of transforming volumes. In this configuration, rationality, research and ergonomics play out elegance.



Le colonne a tutta altezza con le innovative ante in alluminio alveolare, solide e leggere, sfiorano il soffitto diventando parte integrante di un ambiente ad alto impatto estetico.

Full-height tall units - featuring innovative, sturdy and lightweight aluminium honeycomb doors - reach up to the ceiling and become an integral part of the room, creating a strong aesthetic impact.







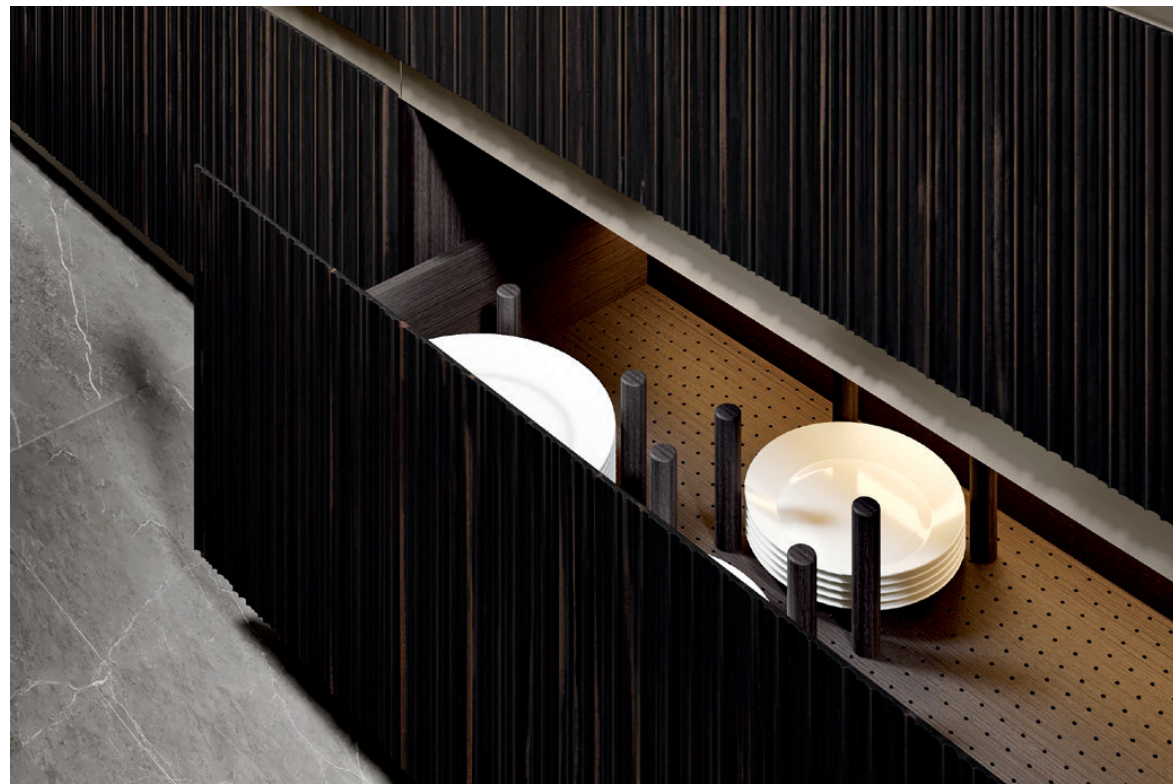
La vetrina a doppia altezza è realizzata in essenza scura, con ante vetro ed elemento centrale in finitura laccato Rugiada che esalta gli eleganti porta bottiglie.

The dual-height glass cabinet is made of dark wood and features glass doors while the inside of the central section is in Rugiada lacquer that sets off the elegant bottle-racks.



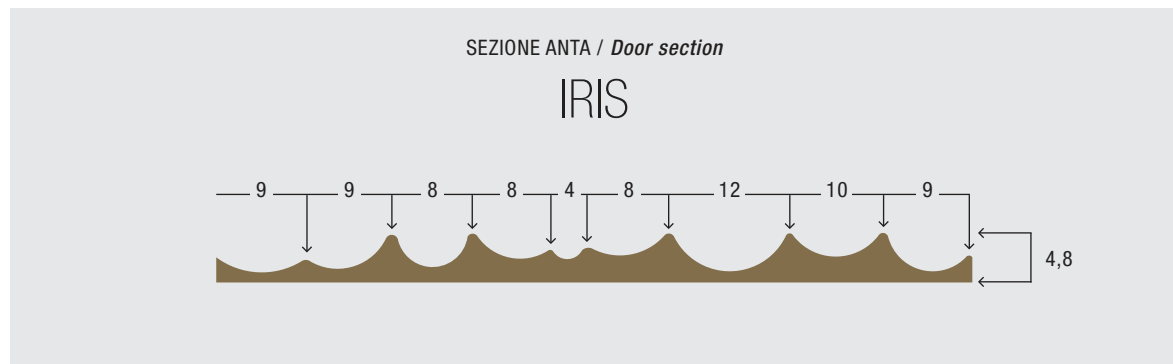


TIPI DI APERTURA
Opening methods



Gola a 33°
33° grip recess

Maniglia
Handle





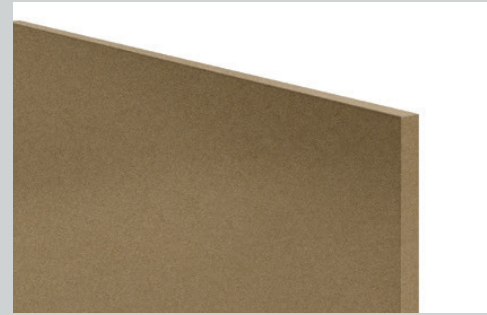
SCHEDA TECNICA
COMPOSIZIONE
Technical data sheet for arrangements

ANTA
 Door

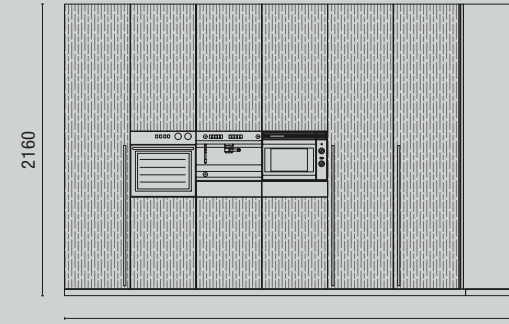
ANTA
 Door



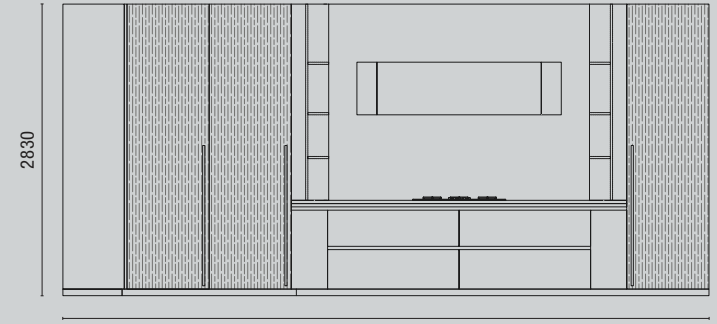
IRIS



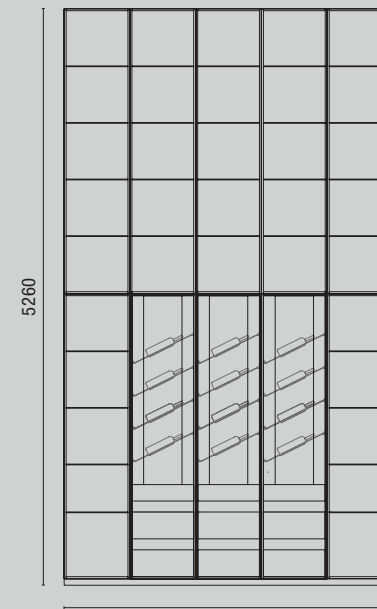
LIGHT



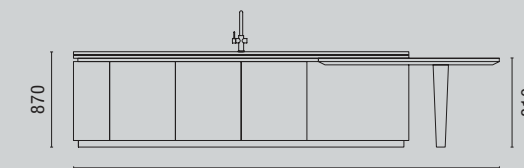
PROSPETTO A-A
 Front view A-A



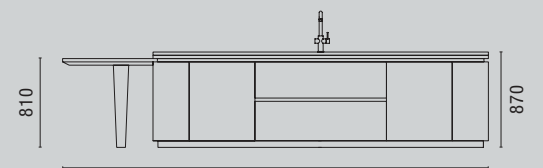
PROSPETTO B-B
 Front view B-B



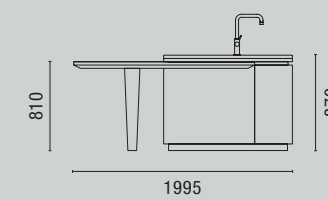
PROSPETTO C-C
 Front view C-C



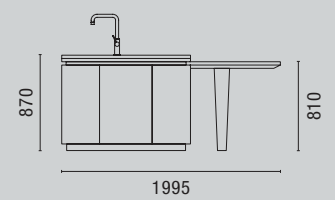
PROSPETTO D-D
 Front view D-D



PROSPETTO E-E
 Front view E-E

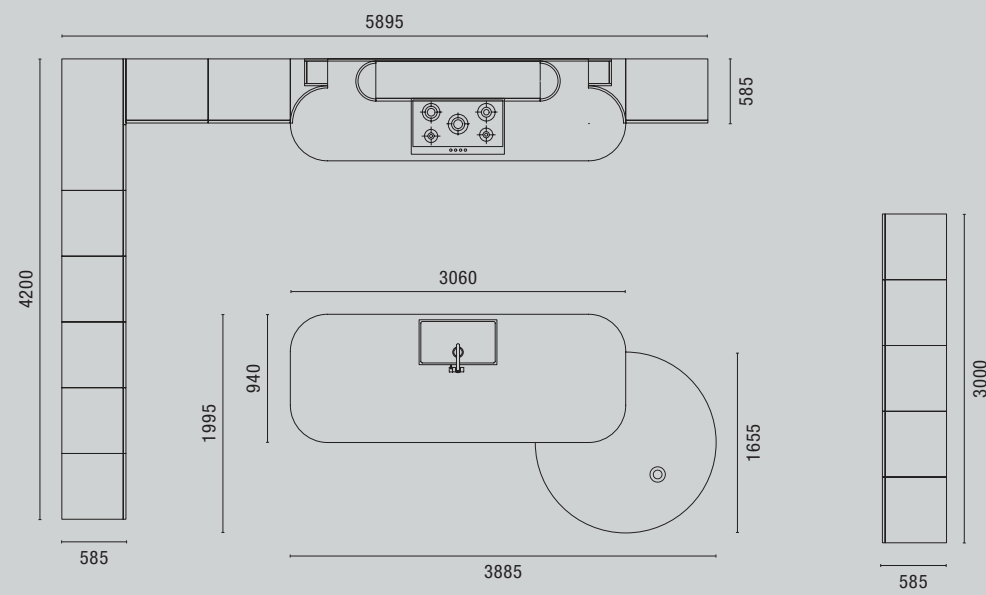


PROSPETTO F-F
 Front view F-F



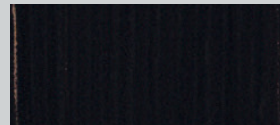
PROSPETTO G-G
 Front view G-G

VISTA IN PIANTA
 Top view

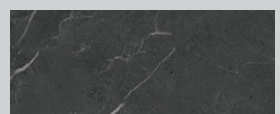


FINITURE UTILIZZATE
 Finishes used

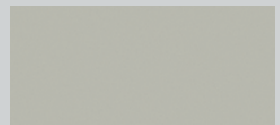
26



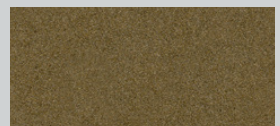
Ebano
 Ebony



Pietra Grey_SEAMLESS
 Grey_SEAMLESS stone



Rugiada - Laccato NCS 2502Y
 Rugiada - NCS 2502Y lacquer



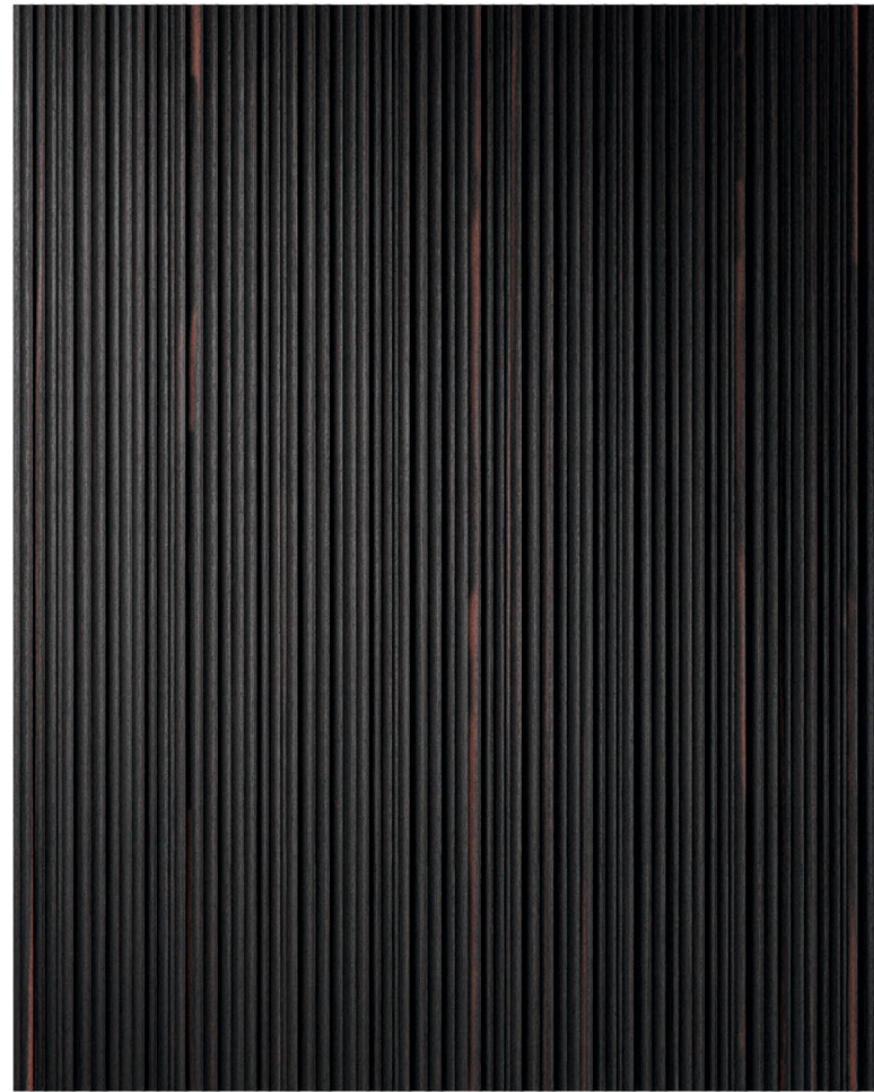
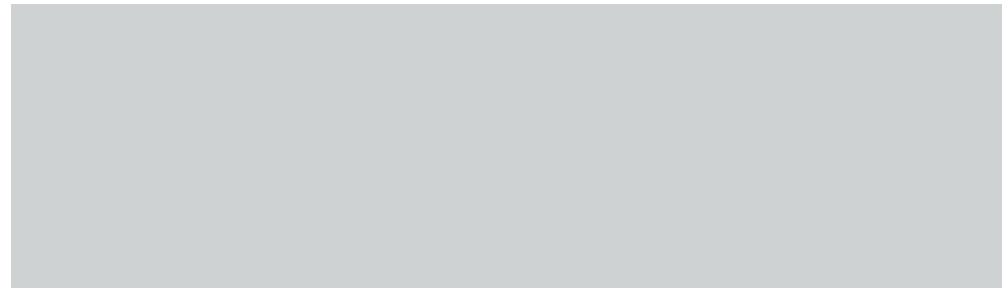
Bronzato
 Bronzato

27

ANTA IRIS

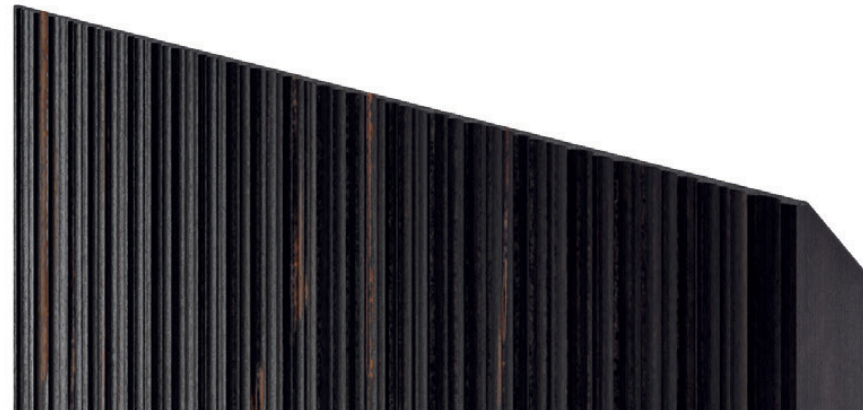
EBANO

IRIS EBONY DOOR



ANTA SPESSORE 25 mm
25 mm thick door

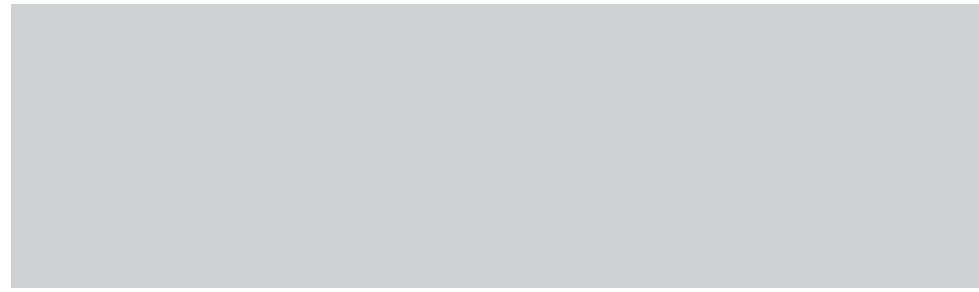
25 mm



ANTA EOS

EBANO

EBONY EOS DOOR



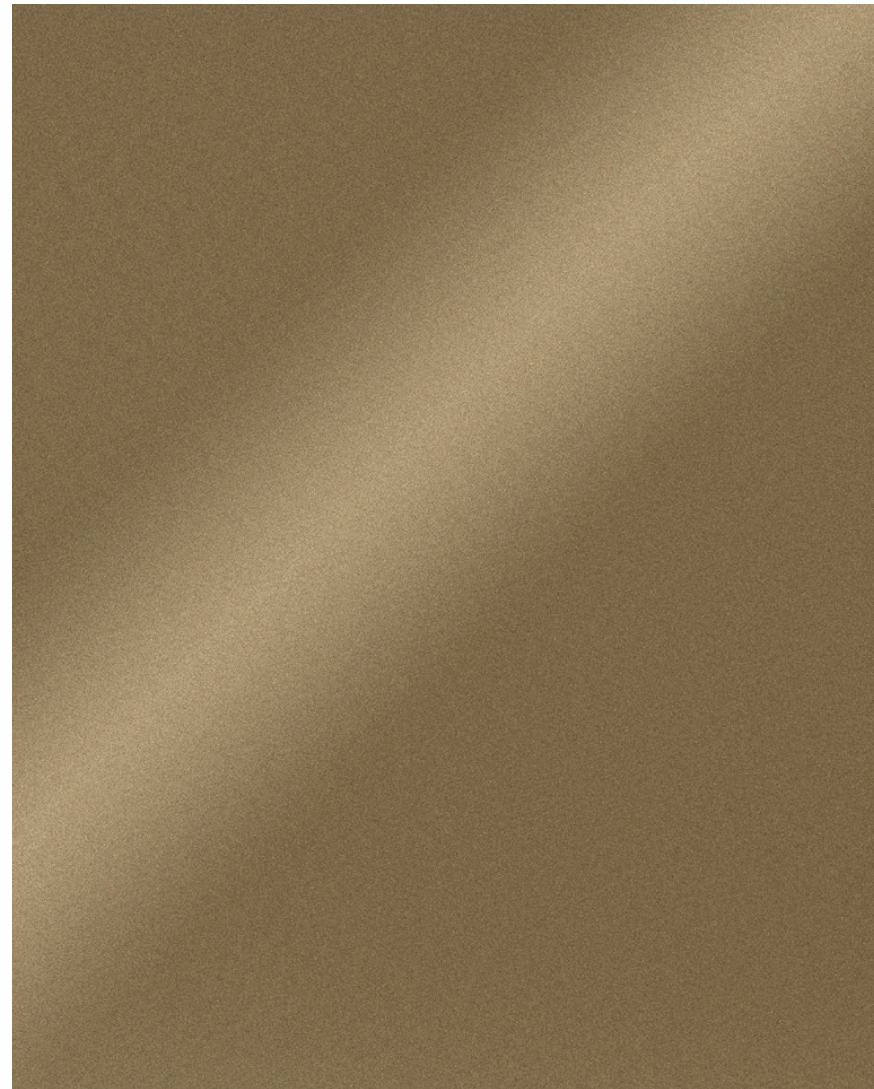
ANTA SPESSORE 25 mm
25 mm thick door

25 mm



ANTA LIGHT

LIGHT DOOR



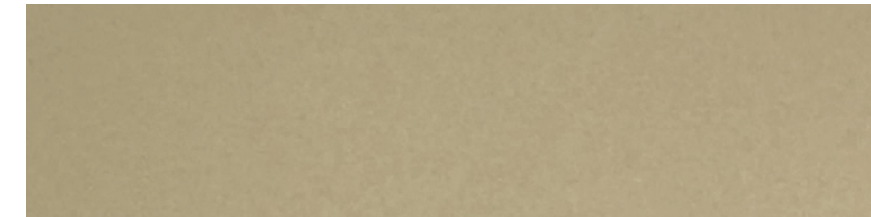
ANTA SPESSORE 10 mm
10 mm thick door



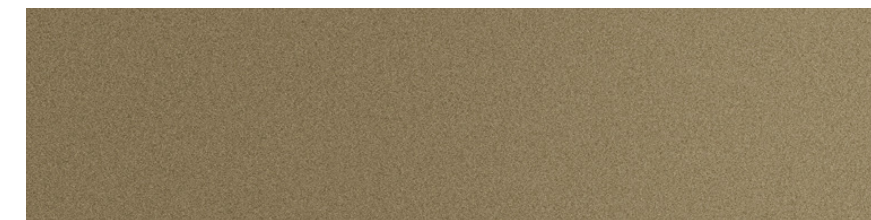
FINITURE

FINISHES

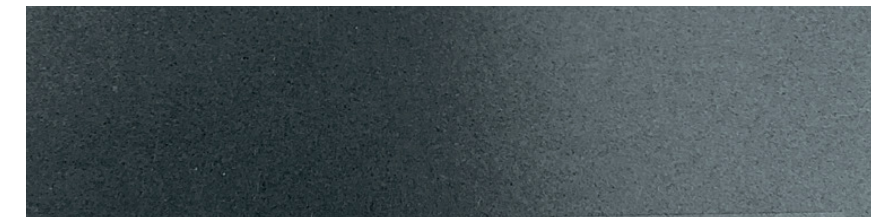
FINITURE ANTA LIGHT
Finishes for Light door



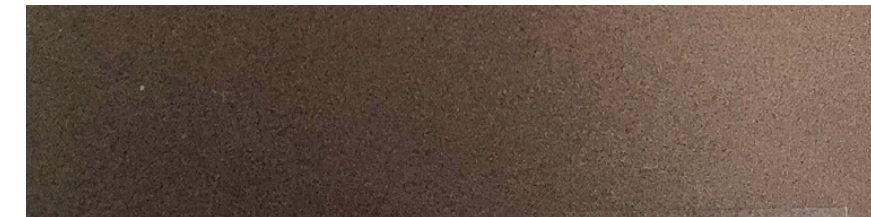
CHAMPAGNE



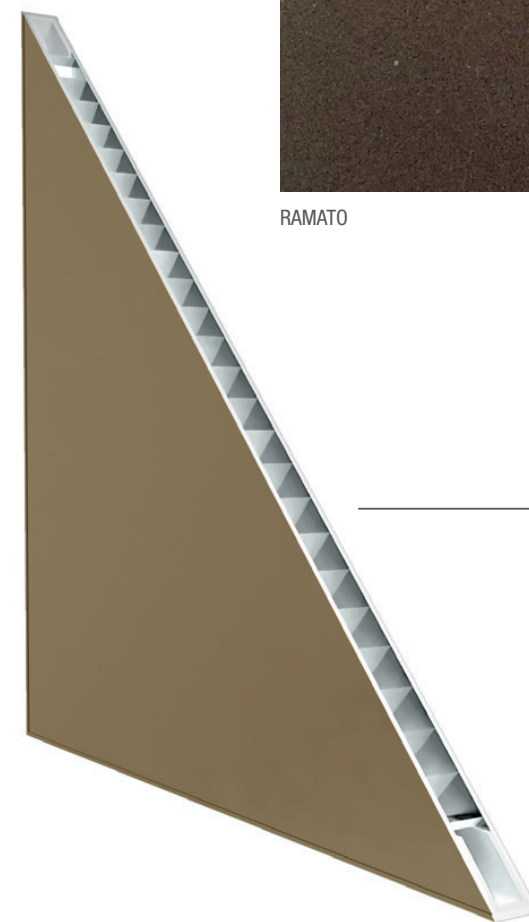
BRONZATO



ANTRACITE



RAMATO



sezione anta / door section



OLDLINE ARREDAMENTI SRL
Via Cal Larga, 56
31010 Mareno di Piave
Treviso - Italy
T. +39 0438 492506
F. +39 0438 492549
www.oldline.it
oldline@oldline.it

A.D. Marco Bortolin PHOTO 3D www.oecusdesign.it PREPRESS GM Studio 1 (VR) PRESS Sincromia Giugno 2022

