

TONON made in Italy

Tonon & C. spa Via Diaz 22
33044 Manzano - Italy
tel. +39 0432 740740
tonon@tononitalia.it
www.tononitalia.com



NOVANTANOVE
/ book.01

made in Italy
TONON

made in Italy

NOVANTANOVE

NOVANTANOVE
/ book.01

NOVANTANOVE

/ book.01

made in Italy

TONON

NOVANTANOVE
/ book.01

INDEX / general

TONON & C.SPA

- / 04 l'azienda - the company
- / 06 storia - history
- / 08-15 filosofia TONON - the philosophy of TONON
- / 16 impronta globale - global footprint

PRODOTTI

- / 20-129 sedie - chairs
- / 130-143 tavoli - tables

/ L'AZIENDA / THE COMPANY

Passione, esperienza, sperimentazione: dal 1926 sedute e complementi d'arredo per il mondo residenziale e ho.re.ca. Realizziamo sedute e tavoli, e la nostra è una lunga storia. In quasi cento anni abbiamo acquisito una ricca esperienza che, assieme alla nostra immancabile curiosità, ci porta ad essere sempre all'avanguardia. Ricerchiamo sempre nuove soluzioni nei materiali e nelle forme: dal legno massello all'acciaio, dalla pelle al poliuretano integrale, da elementi naturali a materiali prodotti con le più recenti tecnologie; dalle forme più rigorose a quelle organiche, in un mix di ispirazioni internazionali che delineano il prodotto TONON.

Passion, experience, experimentation: since 1926, furniture with an international design for the home and the ho.re.ca world.

We make chairs and tables, and our history is a long one. In almost one hundred years we have acquired a vast experience in the world of seating, which, together with our incessant curiosity, has led us to always be at the forefront. Searching and finding new solutions in materials and shapes: from solid wood to steel, from leather to integral polyurethane, from natural elements to materials produced with the latest technologies. From the most rigorous shapes to the most organic, in a mix of international inspirations that define the TONON product.



/ LA STORIA / THE HISTORY

/ 1926

Alberto Tonon "Cavaliere del Regno" fonda l'azienda con sede nel nord-est d'Italia, in Friuli nel comune di Manzano.

Alberto Tonon "cavaliere del regno" founds the company the location of the company is located in the northeast of Italy, the Friuli area in the village of Manzano

/ 1935

Durante la crisi economica in Italia, Tonon si specializza nella produzione di ruote per bicicletta in legno.

The economic crisis in Italy, everything is lacking, Tonon specializes in the production of bicycle wheels in wood

/ 1950

Tonon arriva a 220 lavoratori.

La popolazione locale identifica l'azienda Tonon come: 'La fabbrica'.

Tonon is growing up to 220 workers. In the area the people are calling the company tonon simply "la fabbrica" (the factory).

/ 1950-70

Entra in azienda Sandro Tonon. "Uniforma" è la prima collezione di design a far parte della produzione.

Sandro Tonon joins the company, bringing tonon back to its own brand. Uniforma, is the first collection of design after supplying the furniture industry.

/ 1970-90

Tonon si inserisce nel mercato del settore horeca (hotel, ristoranti, caffetterie). L'ampio programma della collezione FLOWER offre una soluzione per ogni destinazione.

Catene di hotel come Sheraton, Holiday Inn, Hilton ecc. diventano clienti di Tonon.

Tonon opens a new market in the horeca business (hotel, restaurant, cafeteria).

The wide program of the flower collection gives an answer for every destination.

Hotel chains like Sheraton, Holiday Inn, Hilton etc. get customers of Tonon.

/ 1998

"Episodes" diventa presto una delle collezioni più famose di Tonon. Nel 2004 vengono consegnate più di 1900 sedie per l'arredamento del ristorante principale della nave da crociera "Queen Mary 2", in quel momento la nave più grande del mondo.

Episodes collection will get soon one of the most famous collections of Tonon. In 2004 tonon delivers over 1900 chairs for the main restaurant of the Queen Mary 2.

/ 2000-2015

CONCEPT 902 - "SOFT TOUCH" nasce la prima sedia in schiuma integrale

SOFT TOUCH POLYPLUS - RIVER COLLECTION - nasce il primo prodotto realizzato in soft touch polyplus per in&outdoor.

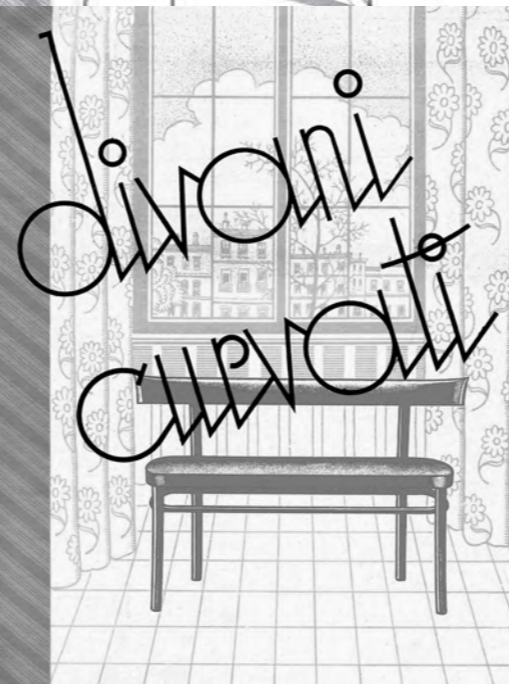
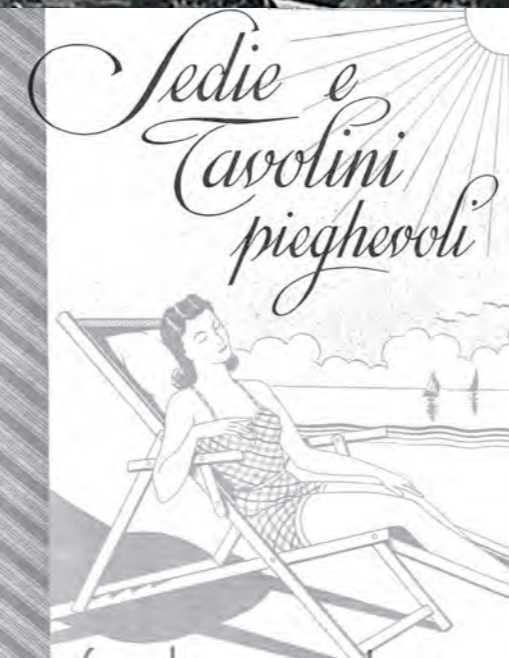
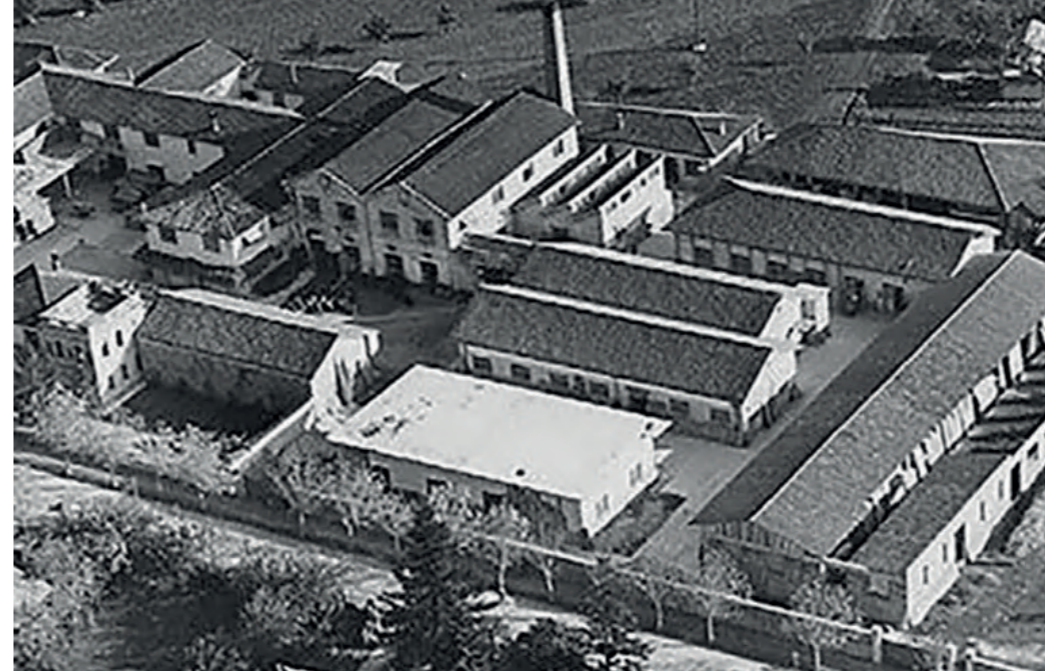
CONCEPT 902 - SOFT TOUCH the first chair in skin injected foam is born

SOFT TOUCH POLYPLUS - RIVER COLLECTION the first product manufactured in soft touch polyplus for indoor and outdoor seating.

/ OGGI / TODAY

Tonon oggi si basa sulla ricerca e sull'esperienza, su fattori culturali e di marketing, su nuovi materiali e nuove tecnologie. Il tutto con un cuore artigianale e una mente industriale, un binomio che garantisce una vita migliore stando seduti, che sia in relax, al lavoro o a tavola.

Tonon today bases itself on research and experience, on cultural and marketing factors, on new materials and new technologies. All with a craftsman's heart and an industrial mind, a combination ensuring a better life while seated, whether relaxing, working, or at the table.



Soc. An.
TONON
& C.
Manzano - UDINE

Fabbrica Sedie
Poltroncine - Poltrone
Divani ecc. di legno
curvato a vapore
lucidi comuni - Tavoli
cristallo ecc.



/ STUDIO E PROGETTAZIONE / STUDY AND DESIGN

La Tonon si concentra principalmente sulla creazione di prodotti innovativi e di alta qualità. I nostri tecnici utilizzano le loro competenze e conoscenze per sviluppare soluzioni creative e funzionali per le esigenze dei clienti finali. La valutazione dei prodotti è un'importante parte del processo di progettazione che consente di garantire che quest'ultimo soddisfi le aspettative qualitative aziendali. Inoltre, la Tonon, si concentra sull'innovazione costante, cercando di rimanere sempre al passo con le ultime tecnologie e tendenze per offrire soluzioni avanzate e all'avanguardia.

Tonon mainly focuses on creating innovative and high-quality products. Our technicians use their skills and knowledge to develop creative and functional solutions for the needs of the end customer. Product evaluation is an important part of the design process that helps ensure that it meets company quality expectations. Furthermore, Tonon focuses on constant innovation, trying to always stay up to date with the latest technologies and trends to offer advanced and cutting-edge solutions.

/ ARTIGIANALITÀ / CRAFTSMANSHIP

L'artigianalità è un elemento fondamentale nella storia della Tonon. La lavorazione accurata dei materiali è una caratteristica distintiva dei nostri prodotti, che spesso vengono realizzati a mano da artigiani con esperienza decennale. La produzione artigianale consente di ottenere prodotti di alta qualità, unici e personalizzati. Ogni processo produttivo è seguito con cura e attenzione, garantendo un risultato finale di eccellenza. Inoltre, la produzione interna permette di mantenere la tradizione e la cultura del territorio valorizzando le competenze locali.

Craftsmanship is a fundamental element in the history of Tonon. The careful processing of materials is a distinctive feature of our products, which are often handmade by craftsmen with decades of experience. Artisanal production allows to obtain high quality, unique and personalized products. Each production process is followed with care and attention, guaranteeing a final result of excellence. Furthermore, internal production allows us to maintain the tradition and culture of the area by enhancing local skills.





/ CURA NEL DETTAGLIO / ATTENTION TO DETAIL

La cura del prodotto finale è un aspetto fondamentale per garantire la qualità di ciò che si produce. Per questo motivo, è importante prestare attenzione ai dettagli durante tutto il ciclo produttivo, dalla scelta delle materie prime alla lavorazione, fino alla fase di confezionamento e distribuzione. Un controllo attento ad ogni particolare permette di individuare eventuali problemi e di correggerli tempestivamente, evitando sprechi e garantendo la massima qualità del prodotto finale. Inoltre, un impegno costante nel fare un buon lavoro è la chiave per ottenere risultati eccellenti e soddisfare le aspettative dei clienti. Per concludere, la cura del prodotto finale è un aspetto cruciale per il successo di qualsiasi azienda. Investire tempo ed energie nella produzione di prodotti di alta qualità è un segnale di professionalità e attenzione verso i clienti, che sapranno apprezzare il nostro impegno e la nostra dedizione.

Taking care of the final product is a fundamental aspect to guarantee the quality of what is produced. For this reason, it is important to pay attention to details throughout the production cycle, from the choice of raw materials to processing, up to the packaging and distribution phase. A careful check of every detail allows us to identify any problems and correct them promptly, avoiding waste and guaranteeing the highest quality of the final product. Furthermore, a constant commitment to doing good work is the key to achieving excellent results and meeting customer expectations. To conclude, care of the final product is a crucial aspect for the success of any company. Investing time and energy in the production of high quality products is a sign of professionalism and attention towards customers, who will appreciate our commitment and dedication.

/ PRODUZIONE MADE IN ITALY / PRODUCTION MADE IN ITALY

Tonon è uno dei marchi "MADE IN ITALY" internazionali più affermati nel settore delle sedie e dei tavoli, sicuro sinonimo di "made in Italy", di design, di qualità. Caratteristiche che arrivano da lontano: le origini risalgono agli anni Venti, anni di scrupoloso e creativo artigianato. Poi venne l'industrializzazione degli Anni Cinquanta, con il forte aumento delle capacità produttive. Non venne mai meno, però, il "piacere del pensare e del fare".

Tonon is one of the best known international brands "MADE IN ITALY" in the world of chairs and tables, reliable and synonymous for design and quality "made in Italy". Characterizing features that come from the past: their origins date back to the Twenties, many years of careful and creative craftsmanship. After that came the industrialisation of the Fifties with a remarkable production increase. The pleasure of "thinking and making" however never failed.

/ SOSTENIBILITÀ / SUSTAINABILITY

Un passo alla volta, con consapevolezza e voglia di guardare lontano, abbiamo scelto di credere in un'industria più green. In questa nostra realtà industriale, scegliamo con cura materiali, considerandone e privilegiandone la riciclabilità o la loro origine naturale; poniamo attenzione ad ogni fase del ciclo produttivo e alla qualità dei nostri prodotti, utilizzando le migliori tecnologie disponibili. Realizziamo in tal modo sedute e tavoli non solo all'avanguardia, ma anche sostenibili, mantenendo l'impatto sull'ambiente limitato. Abbiamo investito nell'energia rinnovabile, una scelta che ci permette di coprire oltre l'80% delle necessità energetiche dell'azienda.

One step at a time, with awareness, looking to the future, we have chosen to believe in a greener industry. In our industrial reality, we pay attention to materials, considering and favoring their recyclability or their natural origin; we give great importance to every phase of the production cycle and the life cycle of our furniture, using the best technologies available. In this way, we create chairs and tables that are not only state-of-the-art, but also sustainable, with a strong focus on production cycles, keeping low and controlled the impact on the environment. We have invested in renewable energy, a choice that allows us to cover over 80% of the company's energy needs.



**/ IMPRONTA GLOBALE
/ GLOBAL FOOTPRINT**



AUSTRIA
BALTIC COUNTRIES
BELGIQUE
BULGARIA
CZECH REPUBLIC
DENMARK
GERMANY
FRANCE
NETHERLANDS
ICELAND
ITALY
NORWAY
LIECHTENSTEIN
PORTUGAL
POLAND
RUSSIA
SWITZERLAND
SERBIA
SLOVAKIA

SPAIN
SWEDEN
TURKEY
UKRAINA
MIDDLE EAST
JORDAN
LEBANON
SYRIA
ISRAEL
AFRICA
SOUTH AFRICA
CHINA
JAPAN
HONG KONG
INDONESIA
KOREA
MALAYSIA
SINGAPORE
TAIWAN

VIETNAM
OCEANIA
NEW ZEALAND
NORTH AMERICA
CANADA
USA
MESSICO
CENTRAL AMERICA
GUATEMALA
PANAMA
PUERTO RICO
DOMINICAN REPUBLIC
SOUTH AMERICA
BRAZIL
HONDURAS
URUGUAY
PERU
VENEZUELA

**/ TONON NEL MONDO
/ TONON IN THE WORLD**

Viviamo in un mondo complesso e interconnesso: contaminazione di idee e culture sono all'ordine del giorno. Attraverso il nostro lavoro entriamo in contatto con differenti realtà, che ci spronano a guardare oltre i nostri orizzonti, senza tuttavia dimenticare le nostre origini, il nostro territorio, la nostra identità. Le proposte dell'azienda sono frutto di questo incredibile contenitore di idee, persone, tradizioni e sogni.

We live in a complex and interconnected world: contamination of ideas and cultures are both commonplace. Through our work we get in touch with different realities, which encourage us to look beyond our horizons, without forgetting our origins, our territory, our identity. Our products are the result of this incredible container of ideas, people, traditions and dreams. Our mission is to create products, chairs and tables that represent us and, at the same time, that know how to meet the tastes of the international customers.

INDEX / prodotti - products

/ 20 **METIZ COLLECTION.480** design david fox

- / 22 sedia - chair
- / 24 lounge
- / 26 divano - sofa
- / 28 sgabello - stool
- / 30 pouf
- / 34 tavolini - coffee table

/ 36 **ELI - WOOD.154** design guggenbichler design

- / 38 sedia - chair
- / 40 lounge

/ 42 **ELI - STEEL.154** design guggenbichler design

- / 44 sedia - chair
- / 44 poltroncina - armchair
- / 48 sgabello - stool
- / 50 panca - bench

/ 52 **ENJOY.152** design peter maly

- / 54 poltroncina - armchair

/ 56 **STRIP.804/805** design martin ballendat

- / 60 poltroncina (CIMA NAUTICA) - armchair (NAUTICAL ROPE)
- / 64 poltroncina (IMBOTTITA) - armchair (UPHOLSTERED)

/ 68 **TURN AROUND.210** design martin ballendat

sgabello - stool

/ 74 **MOON COLLECTION.908** design mac stopa

- / 76 moon
- / 84 little moon
- / 92 full moon

INDEX / prodotti - products

/ 98 **MELLOW COLLECTION.411** design gaye temizarabaci

- / 100 sedia - chair
- / 102 lounge
- / 106 divano - sofa

/ 108 **ARIA COLLECTION.412** design matteo nunziati

- / 110 lounge
- / 112 divano - sofa

/ 116 **LIBRA - STEEL.298** design matteo nunziati

- / 118 sedia - chair
- / 122 poltroncina - armchair

/ 124 **SHELLS - OUTDOOR.945** design martin ballendat

- / 126 poltroncina - armchair
- / 128 lounge

/ 130 **STEEL TABLE.827**

table gress top

/ 134 **NO GLUE TABLE.850**

table

/ 138 **4 METERS TABLE.248**

table

METIZ COLLECTION.480

design david fox

/ sedia - chair

/ lounge

/ divano - sofa

/ sgabello - stool

/ pouf

/ tavolini - coffee tables

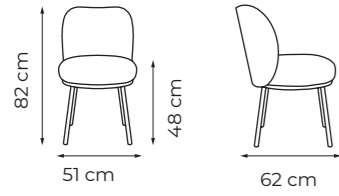
Metiz, il cui nome si ispira alla metis greca, simbolo di "astuzia dell'intelligenza," è anche il nome della quarta luna di Giove, la più veloce dei suoi satelliti. Il designer David Fox ha aggiunto una "Z" al termine dello sviluppo per simboleggiare la consegna del concetto a TONON. La collezione, composta da sedia, sgabello, lounge, divano, pouf e tavolini, si distingue per le forme organiche e l'adattabilità a contesti residenziali e corporate. Grazie a poliuretani a multi densità e cinghie elastiche nascoste, offre un comfort unico. Metiz segue il successo della lounge "Poppy," vincitrice del Red Dot Award nel 2011.

Metiz, whose name is inspired by the Greek metis, a symbol of "cunning intelligence," is also the name of Jupiter's fourth moon, the fastest of its satellites. Designer David Fox added a "Z" at the end of the development process to symbolize the handover of the concept to TONON. The collection, comprising a chair, stool, lounge, sofa, poufs, and tables, stands out for its organic shapes and adaptability to both residential and corporate settings. Thanks to multi-density polyurethane and hidden elastic straps, it offers unparalleled comfort. Metiz follows the success of the "Poppy" lounge, which won the prestigious Red Dot Award in 2011.

METIZ.480

/ Sedia
/ Chair

Mod. 480.01_Sedia imbottita
Mod. 480.01_Upholstered chair



22



TONON



23

TONON

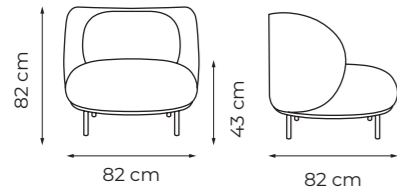
H 480.01
TT 827

METIZ.480
/ sedia - chair

METIZ.480

/ Lounge

Mod. 480.21_Lounge imbottita
Mod.480.21_Upholstered lounge



24



TONON



25

TONON

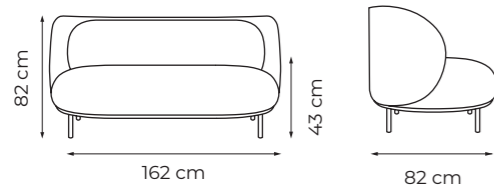
☐ 480.21
☒ 480.91

METIZ.480
/ lounge

METIZ.480

/ divano
/ sofa

Mod. 480.51_Divano imbottito
Mod. 480.51_Upholstered sofa



26



TONO



27

TONO

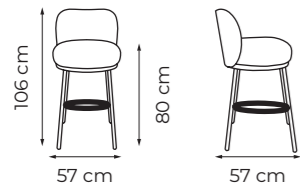
480.51
480.80

METIZ.480
/ divano - sofa

METIZ.480

/ sgabello
/ stool

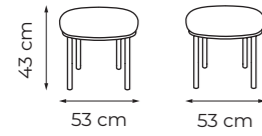
Mod. 480.41_Sgabello imbottito
Mod. 480.41_Upholstered stool



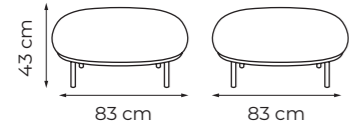
METIZ.480

/ pouf

Mod. 480.50_Pouf imbottito piccolo
Mod. 480.50_ Small upholstered pouf



Mod. 480.80_Pouf imbottito grande
Mod. 480.80_ Large upholstered pouf



TONON



TONON

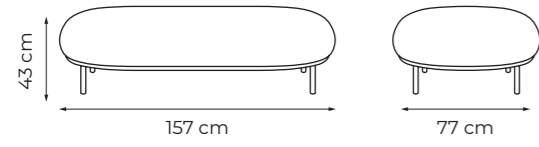
480.80

METIZ.480
/ pouf

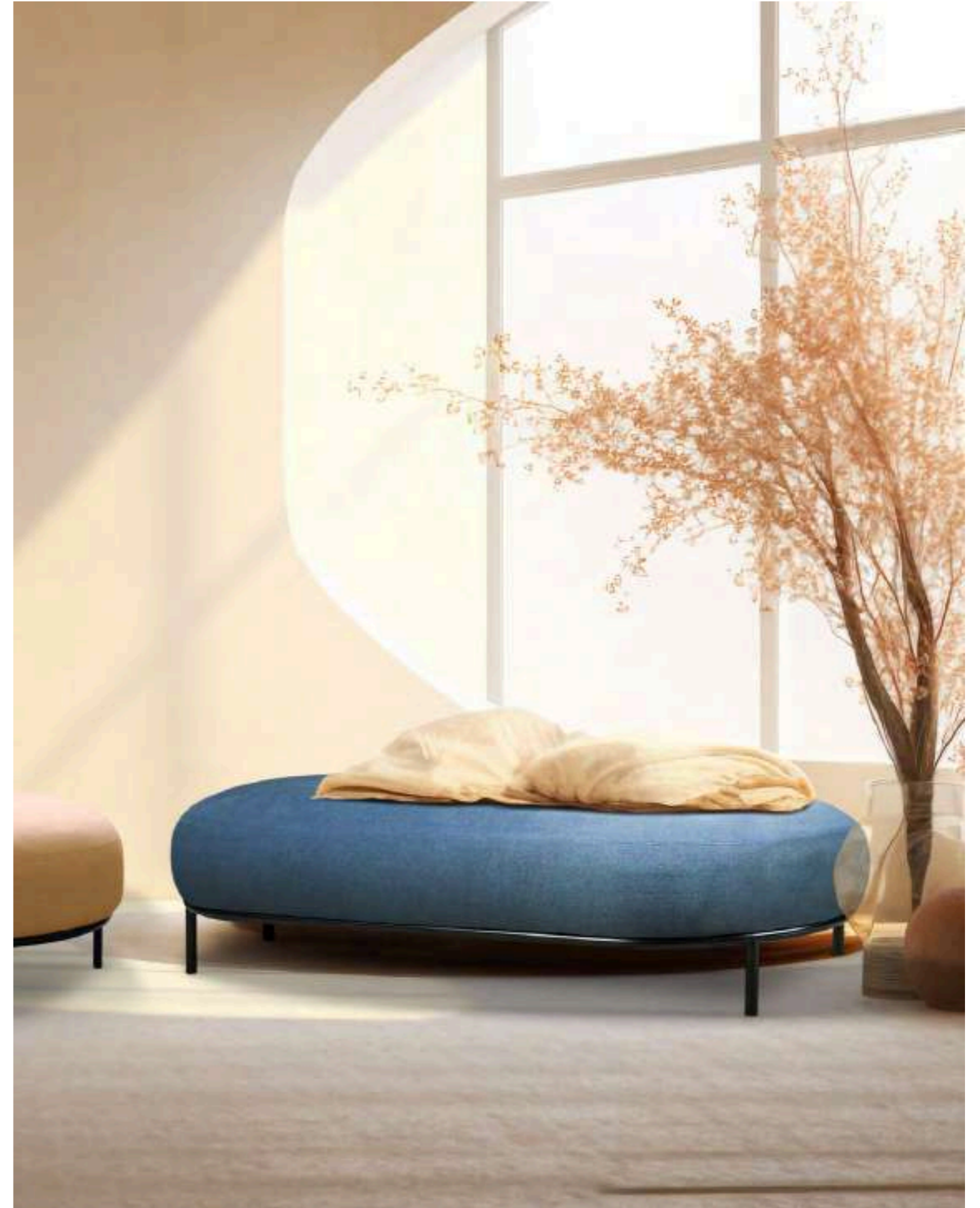
METIZ.480

/ pouf

Mod. 480.90_Pouf imbottito grande "ovaloide"
Mod. 480.90_Upholstered large pouff, ovaloid shape



32



33

⇨ 480.90

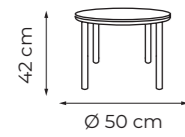
METIZ.480
/ pouf

TONON

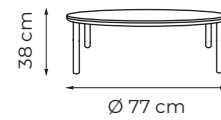
METIZ.480

/ tavolino
/ coffee table

Mod. 480.91_Tavolino piccolo
Mod. 480.91_Small coffee table



Mod. 480.92_Tavolino grande
Mod. 480.92_Large coffee table



34



TONON



35

TONON

☰ 480.51
☒ 480.91

METIZ.480
/ tavolino - coffee table



36

TONON

ELI - WOOD.154 design guggenbichler design

/ sedia - chair

/ lounge

Eli Wood è l'evoluzione della famiglia ELI, sviluppata per ampliare la gamma di prodotto utilizzando una struttura in faggio verniciato, aprendosi anche al mondo dell'attesa con l'inserimento della lounge. Forme morbide e confortevoli danno al prodotto un look giovane e moderno con una ispirazione che guarda alla storia delle forme arrotondate nel sedile e nello schienale.

Eli Wood is the evolution of the ELI family, developed to enlarge the product range utilizing a structure in stained beech, opening to the waiting areas too with the entry of the lounge. Soft and comfortable shapes give to the product a young and modern look with an inspiration that looks to the history of the rounding shapes of the seat and backrest.

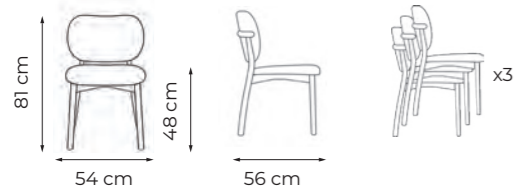
37

TONON

ELI - WOOD.154

/ sedia
/ chair

154.02_Sedia imbottita, fusto in legno
154.02_Upholstered chair, wooden frame



38



TONON



39

TONON

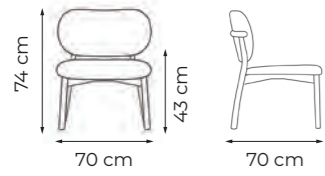
h 154.02
TT 827

ELI - WOOD.154
/ sedia - chair

ELI - WOOD.154

/ lounge

154.22_Lounge imbottita, fusto in legno
154.22_Upholstered lounge, wooden frame



40



TONON



41

TONON

ELI - WOOD.154
/ lounge



ELI - STEEL.154 design guggenbichler design

/ sedia - chair

/ poltroncina - armchair

/ sgabello - stool

/ panca - bench

La collezione Eli è composta da una sedia, una poltroncina, uno sgabello ed una panca, utilizzabili sia in spazi privati che pubblici. Il tubolare di metallo che forma un'elegante curva e il sedile con lo schienale leggermente curvi caratterizzano un design moderno, aggraziato e senza tempo. L'imbottitura ricca e morbida promette il massimo livello di comfort della seduta.

The Eli collection consists of a chair, an armchair, a bar stool and a bench which can be used in both private and public spaces. The metal tube formed in an elegant curve and the slightly curved seat and back characterize a modern, graceful and timeless design. The lush, soft padding promises the highest level of seating comfort.

ELI - STEEL.154

/ sedia

/ chair

/ poltroncina

/ armchair

44

Il massimo del comfort e dello stile
Il tubolare di metallo che forma la struttura della sedia le dona un tocco elegante e ricercato che sottolinea il suo design moderno e aggraziato. La delicata curva del tubolare metallico conferisce alla sedia un aspetto accattivante e raffinato.

The ultimate in comfort and style
The metal tubing that forms the chair's frame gives it an elegant and sophisticated touch, emphasizing its modern and graceful design. The gentle curve of the metal tubing lends the chair a captivating and refined appearance.



45

ELI - STEEL.154

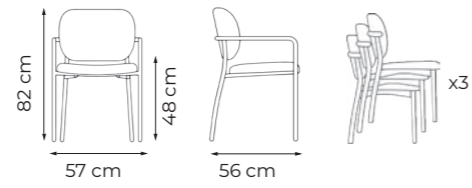
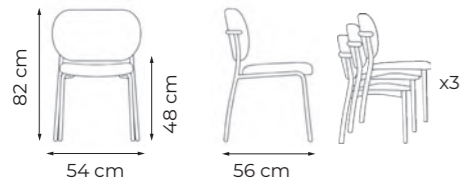
/ sedia
/ chair
/ poltroncina
/ armchair

154.01_Sedia imbottita fusto metallo / 154.01 Upholstered chair, metal frame

154.04_Sedia imbottita fusto metallo per esterno / 154.04 Upholstered chair, metal frame - for outdoor

154.11_Poltroncina imbottita fusto metallo / 154.11 Upholstered armchair, metal frame

154.14_Poltroncina imbottita fusto metallo per esterno / 154.14 Upholstered chair, metal frame - for outdoor



46



TONON



h 154.04 - OUTDOOR
h 154.14 - OUTDOOR

47

TONON

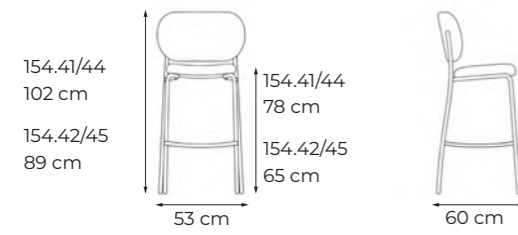
ELI - STEEL.154
/ sedia - chair
/ poltroncina - armchair

ELI - STEEL.154

/ sgabello
/ stool

154.41/42 Sgabello imbottito fusto metallo / 154.41/42 Upholstered stool, metal frame

154.44/45 Sgabello imbottito fusto metallo per esterno / 154.44/45 Upholstered chair, metal frame - for outdoor



ELI - STEEL.154
/ sgabello - stool

ELI - STEEL.154

/ panca
/ bench

154.95/96 Panca imbottita fusto metallo / 154.95/96 Upholstered beech, metal frame
154.97/98 Panca imbottita fusto metallo per esterno / 154.97/98 Upholstered beech, steel frame - for outdoor





ENJOY.152 design peter maly

/ poltroncina - armchair

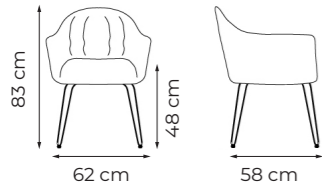
Funzionale e confortevole sono le due caratteristiche che contraddistinguono 'Enjoy'. Il design della seduta morbida e imbottita, è enfatizzato dalle cuciture. La scocca è sorretta da un leggero basamento, realizzato in tubolare d'acciaio sapientemente ripiegato.

Functional and comfortable are two features that distinguish Enjoy. The softly upholstered seat shell shape is emphasized by its stitching. The shell is supported by a light base made of tubular steel, skillfully bent.

ENJOY.152

/ poltroncina
/ armchair

152.04 Poltroncina imbottita / 152.04 Upholstered armchair



54

TONON



55

TONON

ENJOY.152
/ poltroncina - armchair



56

TONON

STRIP.804-805 design martin ballendat

/ poltroncina imbottita - upholstered armchair
/ poltroncina cima nautica - armchair nautical rope

Il nome "Strip" nasce come una abbreviazione del termine "Strip-tease", che in forma giocosa vuole sottolineare la possibilità di spogliare completamente il prodotto. La forma organica e l'utilizzo di poliuretani innovativi con alte percentuali di materia prima derivante da riciclo garantiscono un comfort importante ed una ottimale posizione di seduta. La collezione Strip è disponibile in 4 varianti, e nel suo top di gamma vede il continuo bracciolo arricchito da un intreccio in cima nautica richiamando, nella modernità, le produzioni artigianali di quasi un secolo fa.

The name "Strip" comes from an abbreviation of the word "Strip-tease" that, in a playful form, wish to underline the possibility to undress completely the product. The organic shape and the use of innovative polyurethanes containing high percentage of recycled raw materials, grant an important comfort and an optimal seating position. The Strip collection is available in 4 versions and, in its top of the range, proposes the continuous armrest enriched by a weaving in nautical rope that recalls, in the modern times, the artisanal production of almost a century ago.

57

TONON

Sostenibilità sustainability

Strip" di Martin Ballendat, una collezione di sedute sviluppata secondo i criteri di completa separabilità dei materiali a fine vita del prodotto secondo i criteri di economia circolare; ogni componente è stato selezionato in base alle proprie caratteristiche di riciclabilità ed utilizzato in un progetto che rende possibile anche per l'utilizzatore finale il suo completo smontaggio.

"Strip" by Martin Ballendat, a seating collection developed considering the principle of complete separability of the materials at the end of the product life, according to the circular economy criteria. Every component has been selected on the base of its own recyclability characteristics and utilized in a project that allows, for the end user too, the complete disassembling.



STRIP NAUTICAL ROPE.805

/ poltroncina
/ armchair

Oltre alla versione totalmente imbottita, la sedia Strip è disponibile anche in una variante con braccioli intrecciati in cima nautica, che aggiunge un tocco distintivo e contemporaneo al suo design. I braccioli, realizzati con un materiale resistente e dalle finiture raffinate, sono perfetti per chi cerca un equilibrio tra eleganza e funzionalità.

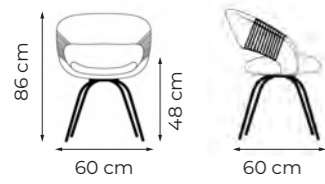
In addition to the fully upholstered version, the Strip chair is also available in a variant with armrests woven in nautical rope, adding a distinctive and contemporary touch to its design. The armrests, made from a durable material with refined finishes, are perfect for those seeking a balance between elegance and functionality.



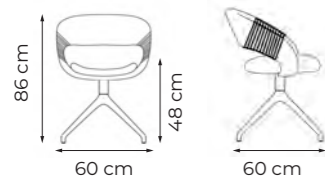
STRIP.805

/ poltroncina
/ armchair

805.11 Poltroncina imbottita e cima nautica / 805.11 Upholstered armchair and nautical rope



805.84 Poltroncina imbottita e cima nautica / 805.84 Upholstered armchair and nautical rope
Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.



STRIP UPHOLSTERED.804

/ poltroncina
/ armchair

La sedia Strip nella sua versione totalmente imbottita rappresenta un perfetto connubio tra design, comfort e sostenibilità. La versione imbottita di Strip offre una seduta comoda e avvolgente, senza compromessi sulla qualità e sul design. Le sue linee moderne e pulite sono arricchite dal comfort dell'imbottitura, che garantisce un'esperienza di seduta superiore.

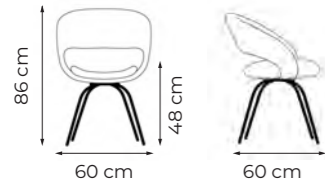
The Strip chair in its fully upholstered version represents the perfect combination of design, comfort and sustainability. The upholstered version of Strip offers a comfortable and enveloping seat, without compromising on quality or design. Its modern, clean lines are enhanced by the comfort of the upholstery, ensuring an exceptional seating experience.



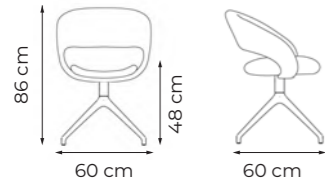
STRIP.804

/ poltroncina
/ armchair

804.11 Poltroncina imbottita / 804.11 Upholstered armchair



804.84 Poltroncina imbottita / 804.84 Upholstered armchair
Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.



66



TONON



67

TONON

h 804.84
TT 257

STRIP.804
/ poltroncina - armchair



TURN AROUND.210 design martin ballendat

/ sgabello - stool

Turn Around è stato ispirato dai lavori sperimentali del designer Martin Ballendat nel suo reparto tappezzeria. L'obiettivo era quello di offrire una svolta contemporanea e interessante al classico design del sedile rotondo. Combinando il sedile girevole con una base in metallo, è stato creato Turn Around: uno sgabello con 2 diverse altezze di seduta utilizzabile sia in ambito residenziale che in ambito ricettivo.

Turn Around was inspired by the experimental works of designer Martin Ballendat in his upholstery department. The aim was to offer a contemporary and interesting twist on the classic round seat design. Combined with a rotatable steel base, Turn Around was created. A stool with 2 different seat heights that can be used in both residential homes and hospitality venues.

TURN AROUND.210

/ sgabello
/ stool

Lo sgabello Turn Around, con il suo design essenziale, si integra perfettamente in qualsiasi ambiente, sia domestico che professionale. La sua versatilità lo rende ideale per arredare cucine, living moderni, bar e ristoranti, adattandosi con naturalezza a stili diversi.

The Turn Around stool, with its essential design, fits seamlessly into any setting, whether residential or professional. Its versatility makes it ideal for furnishing kitchens, modern living spaces, bars, and restaurants, effortlessly blending with various styles.



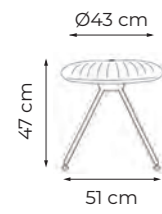
TURN AROUND.210

/ sgabello
/ stool

210.02 Sgabello imbottito, fusto in metallo / 210.02 Upholstered stool, metal frame
Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.

210.42 Sgabello imbottito, fusto in metallo / 210.42 Upholstered stool, metal frame
Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.

210.02



210.42



72



TONON



73

TONON

TURN AROUND.210
/ sgabello - stool



MOON COLLECTION.908-909 design mac stopa

- moon soft touch/imbottito - soft touch/upholstered
- little moon soft touch/imbottito - soft touch/upholstered
- full moon imbottito - upholstered

Per chi si è perso a guardare l'indicibile bellezza della luna, in ogni sua fase. Per chi ha alzato lo sguardo, di notte, con occhi sognanti, viaggiando con la mente verso quel mondo lontano. La luna, irraggiungibile e allo stesso tempo magnetica, è da sempre oggetto di poesie, storie, desideri. Così il designer Mac Stopa ha voluto renderle omaggio, esprimendo attraverso il design le forme piacevoli e sognanti della luna.

For those who have lost themselves in watching the unspeakable beauty of the moon, in every phase. For those who have looked up, at night, with dreamy eyes, traveling with the mind towards that distant world. The moon, unreachable and at the same time magnetic, has always been the subject of poems, stories, desires. So the designer Mac Stopa wanted to pay homage, expressing through design the pleasant and dreamy shapes of the moon.

MOON UPHOLSTERED.908

/ poltroncina
/ armchair

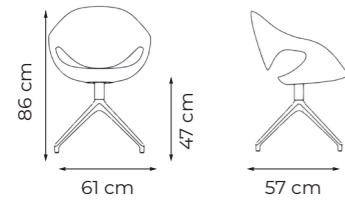
Progettata per il massimo comfort la sedia Moon è frutto di un design attento e dell'utilizzo di poliuretano schiumato, che compone la scocca. La forma organica della scocca, unita alla morbidezza del materiale, garantisce una seduta accogliente. Nella versione imbottita, le linee morbide del design, che caratterizzano l'intera collezione Moon, si fanno ancora più evidenti, offrendo un equilibrio perfetto tra eleganza e comfort.






Designed for Maximum Comfort
The Moon chair is the result of careful design and the use of injected polyurethane foam that makes up its shell. The organic shape of the shell, combined with the softness of the material, ensures a welcoming seat. In the upholstered version, the soft lines of the design that define the entire Moon collection become even more pronounced, offering a perfect balance between elegance and comfort.



MOON UPHOLSTERED.908

908.82 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.82 Upholstered armchair, metal base



| | | | | |
|--|---------|---------|---------|-------|
| 908.21 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.21 Upholstered armchair, metal base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.D3 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.D3 Upholstered armchair, metal base  Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.D5 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.D5 Upholstered armchair, metal base  Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.31 Poltroncina imbottita, base in metallo/legno / 908.31 Upholstered armchair, metal/wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.E3 Poltroncina imbottita, base in metallo/legno / 908.E3 Upholstered armchair, metal/wooden base  Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.E5 Poltroncina imbottita, base in metallo/legno / 908.E5 Upholstered armchair, metal/wooden base  Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.75/76 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.75/76 Upholstered armchair, metal base  Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.92 Poltroncina imbottita, base in metallo / 908.92 Upholstered armchair, metal base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.B2 Poltroncina imbottita, base in legno / 908.B2 Upholstered armchair, wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.L2 Poltroncina imbottita, base in legno / 908.L2 Upholstered armchair, wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |

78



908.21

908.D3/D5

908.31

908.E3/E5

908.75/76

908.82

908.92

908.B2

908.L2



79

MOON SOFT TOUCH.908

/ poltroncina
/ armchair

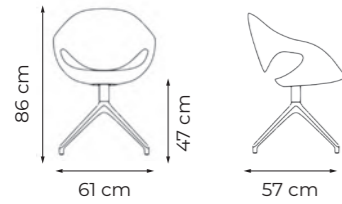
La sedia Moon combina un design raffinato con materiali di alta qualità, come il poliuretano integrale soft touch, indeformabile ma morbido e flessibile. Questo materiale è ignifugo, facilmente sanificabile e anti-umidità, prevenendo la proliferazione di batteri. Disponibile in diverse finiture e colori, la Moon garantisce comfort, igiene e resistenza, adattandosi perfettamente a ambienti moderni e professionali.

The Moon chair combines refined design with high-quality materials, such as integral soft touch polyurethane, which is durable yet soft and flexible. This material is flame-retardant, easily sanitizable and moisture-resistant, preventing bacteria growth. Available in various finishes and colors, the Moon ensures comfort, hygiene and durability, making it perfect for modern and professional environments.

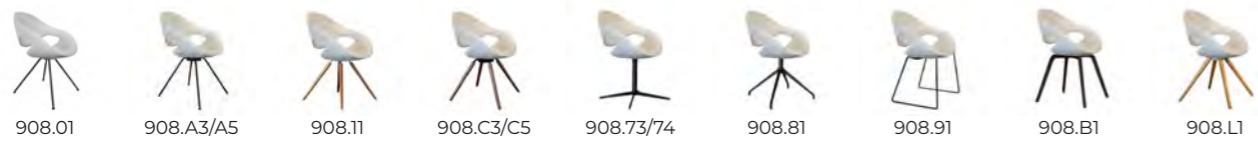


MOON SOFT TOUCH.908

908.81 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.81 Soft touch armchair, metal base



| | | | | |
|--|---------|---------|---------|-------|
| 908.01 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.01 Soft touch armchair, metal base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.A3 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.A3 Soft touch armchair, metal base Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.A5 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.A5 Soft touch armchair, metal base Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.11 Poltroncina soft touch, base in metallo/legno / 908.11 Soft touch armchair, metal/wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.C3 Poltroncina soft touch, base in metallo/legno / 908.C3 Soft touch armchair, metal/wooden base Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.C5 Poltroncina soft touch, base in metallo/legno / 908.C5 Soft touch armchair, metal/wooden- base Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.73/74 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.73/74 Soft touch armchair, metal base Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.91 Poltroncina soft touch, base in metallo / 908.91 Soft touch armchair, metal base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.B1 Poltroncina soft touch, base in legno / 908.B1 Soft touch armchair, wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |
| 908.L1 Poltroncina soft touch, base in legno / 908.L1 Soft touch armchair, wooden base | h 86 cm | h 47 cm | b 57 cm | 61 cm |



908.01

908.A3/A5

908.11

908.C3/C5

908.73/74

908.81

908.91

908.B1

908.L1



MOON - SOFT TOUCH.908
/ poltroncina - armchair

LITTLE MOON UPHOLSTERED.908

/ sedia
/ chair

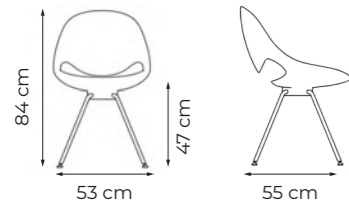
La Little Moon è una sedia compatta ed elegante della collezione Moon, con una scocca imbottita che offre comfort superiore. Disponibile in vari tessuti e colori, si adatta facilmente a diversi ambienti, sia residenziali che professionali. Nonostante sia la versione più piccola, mantiene un design raffinato, con la possibilità di personalizzare la base per soddisfare le specifiche esigenze dello spazio. Un perfetto equilibrio tra funzionalità e stile.

The Little Moon is a compact and elegant chair from the Moon collection, featuring an upholstered shell that offers superior comfort. Available in various fabrics and colors, it easily adapts to different environments, both residential and professional. Although it is the smallest version, it retains a refined design, with the option to customize the base to meet the specific needs of the space. A perfect balance between functionality and style.



LITTLE MOON UPHOLSTERED.908

908.22 Sedia imbottita, base in metallo / 908.22 Upholstered chair, metal base



| | | | | |
|--|-------------|------------|---------|---------|
| 908.D4 Sedia imbottita, base in metallo / 908.D4 Upholstered chair, metal base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.D6 Sedia imbottita, base in metallo / 908.D6 Upholstered chair, metal base ↳ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.32 Sedia imbottita, base in metallo/legno / 908.32 Upholstered chair, metal/wooden base | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.E4 Sedia imbottita, base in metallo/legno / 908.E4 Upholstered chair, metal/wooden base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.E6 Sedia imbottita, base in metallo/legno / 908.E6 Upholstered chair, metal/wooden base ↳ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.77/78 Sedia imbottita, base in metallo / 908.77/78 Upholstered chair, metal base ↳ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.84 Sedia imbottita, base in metallo / 908.84 Upholstered chair, metal base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.L4 Sedia imbottita, base in legno / 908.L4 Upholstered chair, wooden base | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.45 sgabello imbottito, base metallo / 908.45 upholstered stool, metal base | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.47 sgabello imbottito, base metallo / 908.47 upholstered stool, metal base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.46 sgabello imbottito, base metallo / 908.46 upholstered stool, metal base | h 103 cm | h 65 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.48 sgabello imbottito, base metallo / 908.48 upholstered stool, metal base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 103 cm | h 65 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.65 sgabello imbottito, base in legno / 908.65 upholstered stool, wooden base | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.66 sgabello imbottito, base in legno / 908.66 upholstered stool, wooden base ↳ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.67 sgabello imbottito, base in legno / 908.67 upholstered stool, wooden base ↳ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.53/54 Sgabello imbottito, base in metallo / 908.53/54 Upholstered stool, metal base ↳ altezza regolabile e meccanismo girevole a 360° senza ritorno / adjustable height and 360° swivel mechanism without memory return | h 98-124 cm | h 60-85 cm | b 55 cm | l 53 cm |



LITTLE MOON SOFT TOUCH.908

/ sedia
/ chair

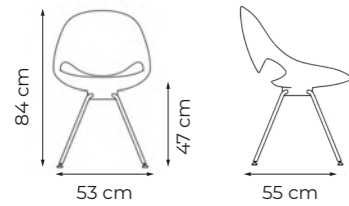
Little Moon: Eleganza e Versatilità in una Sedia. La Little Moon è una sedia della collezione Moon, un pezzo che incarna la raffinatezza in ogni dettaglio. Caratterizzata dalla sua scocca in Soft Touch (schiumato intergale) che offre una sensazione di morbidezza e comfort, questa sedia è disponibile in una varietà di colori, per adattarsi perfettamente a ogni ambiente e stile. Compatta ma altrettanto elegante, la Little Moon è la versione più piccola della collezione Moon, pensata per chi cerca un design sofisticato ma versatile. Perfetta per ambienti moderni, sia residenziali che professionali, questa sedia è un vero e proprio equilibrio tra estetica e funzionalità.

Little Moon: Elegance and Versatility in a Chair. The Little Moon is a chair from the Moon collection, a piece that embodies sophistication in every detail. Featuring a Soft Touch shell (integral foam), it provides a sensation of softness and comfort. This chair is available in a variety of colors, making it easy to integrate into any environment and style. Compact yet equally elegant, the Little Moon is the smallest version of the Moon collection, designed for those seeking a sophisticated yet versatile design. Perfect for modern spaces, both residential and professional, this chair strikes a perfect balance between aesthetics and functionality.



LITTLE MOON SOFT TOUCH.908

908.02 Sedia soft touch, base in metallo / 908.02 Soft touch chair, metal base



| | | | | |
|---|-------------|------------|---------|---------|
| 908.A4 Sedia soft touch, base in metallo / 908.A4 Soft touch chair, metal base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.A6 Sedia soft touch, base in metallo / 908.A6 Soft touch chair, metal base ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.12 Sedia soft touch, base in metallo/legno / 908.12 Soft touch chair, metal/wooden base | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.C4 Sedia soft touch, base in metallo/legno / 908.C4 Soft touch chair, metal/wooden base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.C6 Sedia soft touch, base in metallo/legno / 908.C6 Soft touch chair, metal/wooden base ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.71/72 Sedia soft touch, base in metallo / 908.71/72 Soft touch chair, metal base ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.83 Sedia soft touch, base in metallo / 908.83 Soft touch chair, metal base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.L3 Sedia soft touch, base in legno / 908.L3 Soft touch chair, wooden base | h 84 cm | h 47 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.41 sgabello soft touch, base metallo / 908.41 Soft touch stool, metal base | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.43 sgabello soft touch, base metallo / 908.43 Soft touch stool, metal base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.42 sgabello soft touch, base metallo / 908.42 Soft touch stool, metal base | h 103 cm | h 65 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.44 sgabello soft touch, base metallo / 908.44 Soft touch stool, metal base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 103 cm | h 65 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.55 sgabello soft touch, base in legno / 908.55 Soft touch stool, wooden base | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.56 sgabello soft touch, base in legno / 908.56 Soft touch stool, wooden base ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.57 sgabello soft touch, base in legno / 908.57 Soft touch stool, wooden base ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | h 116 cm | h 78 cm | b 55 cm | l 53 cm |
| 908.51/52 Sgabello soft touch, base in metallo / 908.51/52 Soft touch stool, metal base ↕ altezza regolabile e meccanismo girevole a 360° senza ritorno / ↕ adjustable height and 360° swivel mechanism without memory return | h 98-124 cm | h 60-85 cm | b 55 cm | l 53 cm |

90

TONON



908.02 908.A4/A6 908.12 908.C4/C6 908.71/72 908.83 908.L3 908.41/42 908.43/44 908.51/52 908.55/56/57



91

TONON

FULL MOON.908-909

/ poltroncina
/ armchair

Una forma perfettamente bilanciata. Le sue linee armoniose offrono una sensazione visiva di calda accoglienza, evocando un ampio spazio intimo ideale per il relax. L'imbottitura morbida amplifica questa sensazione, garantendo un comfort superiore. Il design unisce estetica e funzionalità, trasformando ogni ambiente in un luogo confortevole e raffinato.

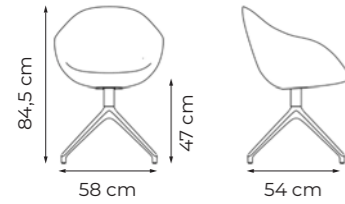
A perfectly balanced form. Its harmonious lines provide a visual sense of warm hospitality, evoking a spacious and intimate area ideal for relaxation. The soft padding enhances this feeling, ensuring superior comfort. The design combines aesthetics and functionality, transforming any space into a comfortable and refined setting.



FULL MOON - UPHOLSTERED.908

908.85 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.85 Upholstered armchair, metal base

↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.



| | | | | |
|---|-----------|---------|---------|---------|
| 908.14 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.14 Upholstered armchair, metal base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| 908.16 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.16 Upholstered armchair, metal base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | | | | |
| 908.18 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.18 Upholstered armchair, metal base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | | | | |
| 908.24 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 908.24 Upholstered armchair, metal/wooden base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| 908.26 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 908.26 Upholstered armchair, metal/wooden base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| ↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return. | | | | |
| 908.28 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 908.28 Upholstered armchair, metal/wooden base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | | | | |
| 908.60 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.60 Upholstered armchair, metal base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| 908.79 Poltrona imbottita, base in metallo / 908.79 Upholstered armchair, metal base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| ↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return. | | | | |
| 908.B5 Poltrona imbottita, base in legno / 908.B5 Upholstered armchair, wooden base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |
| 908.L5 Poltrona imbottita, base in legno / 908.L5 Upholstered armchair, wooden base | h 84,5 cm | h 47 cm | b 54 cm | l 58 cm |

94

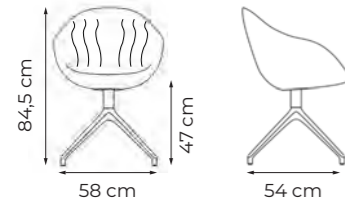


95

FULL MOON - SOFT UPHOLSTERED.909

909.85 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.85 Upholstered armchair, metal base

↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.



909.14 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.14 Upholstered armchair, metal base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

909.16 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.16 Upholstered armchair, metal base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.

909.18 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.18 Upholstered armchair, metal base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return.

909.24 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 909.24 Upholstered armchair, metal/wooden base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

909.26 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 909.26 Upholstered armchair, metal/wooden base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.

909.28 Poltrona imbottita, base in metallo/legno / 909.28 Upholstered armchair, metal/wooden base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return.

909.60 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.60 Upholstered armchair, metal base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

909.79 Poltrona imbottita, base in metallo / 909.79 Upholstered armchair, metal base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

↻ Sistema girevole a 360° con ritorno / 360° swivel with memory return.

909.B5 Poltrona imbottita, base in legno / 909.B5 Upholstered armchair, wooden base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm

909.L5 Poltrona imbottita, base in legno / 909.L5 Upholstered armchair, wooden base h 84,5 cm h 47 cm b 54 cm p 58 cm





MELLOW COLLECTION.411

design gaye temizarabaci

- sedia / chair
- lounge
- divano / sofa

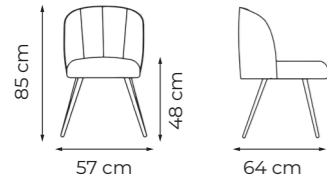
“Perché accontentarsi di mobili ordinari quando puoi avere qualcosa di speciale?” Questo era il pensiero della designer Gaye Temizarabaci durante la creazione di Mellow. La collezione Mellow è perfetta per coloro che apprezzano il comfort e lo stile abbinati a materiali di alta qualità. Il suo aspetto accattivante crea uno straordinario punto focale, rendendo la seduta perfetta per qualsiasi spazio. Con le sue forme morbide e invitanti, questa collezione offre un luogo confortevole dove rilassarsi.

“Why settle for ordinary furniture when you can have something special?” This was the thought of designer Gaye Temizarabaci when creating Mellow. The Mellow collection is perfect for those who value comfort and style with high-quality materials used throughout. Its appealing look creates a stunning focal point, making it the perfect seating for any space. With its soft and inviting shapes, this collection provides a comfortable place to relax.

MELLOW.411

/ sedia
/ chair

411.01_Sedia imbottita, gambe in legno
411.01_Upholstered chair, wooden legs



100



TONON



101

TONON

MELLOW.411
/ sedia - chair

MELLOW.411

/ lounge

La Mellow Lounge è disponibile con rivestimenti in pelle, tessuto o una combinazione di entrambi. La pelle dona resistenza e lusso, mentre il tessuto offre morbidezza e accoglienza. L'uso combinato crea un equilibrio tra i due materiali, arricchendo il design con un contrasto visivo interessante. Grazie alla sua versatilità, si adatta facilmente a diversi contesti d'arredo, dal living contemporaneo agli spazi professionali, garantendo sempre un perfetto connubio tra comfort ed eleganza.

The Mellow Lounge is available with upholstery in leather, fabric, or a combination of both. Leather provides durability and a touch of luxury, while fabric offers softness and a welcoming feel. The combination of the two materials creates a balance, enriching the design with an appealing visual contrast. Thanks to its versatility, it easily adapts to various interior settings, from contemporary living spaces to professional environments, always ensuring the perfect blend of comfort and elegance.



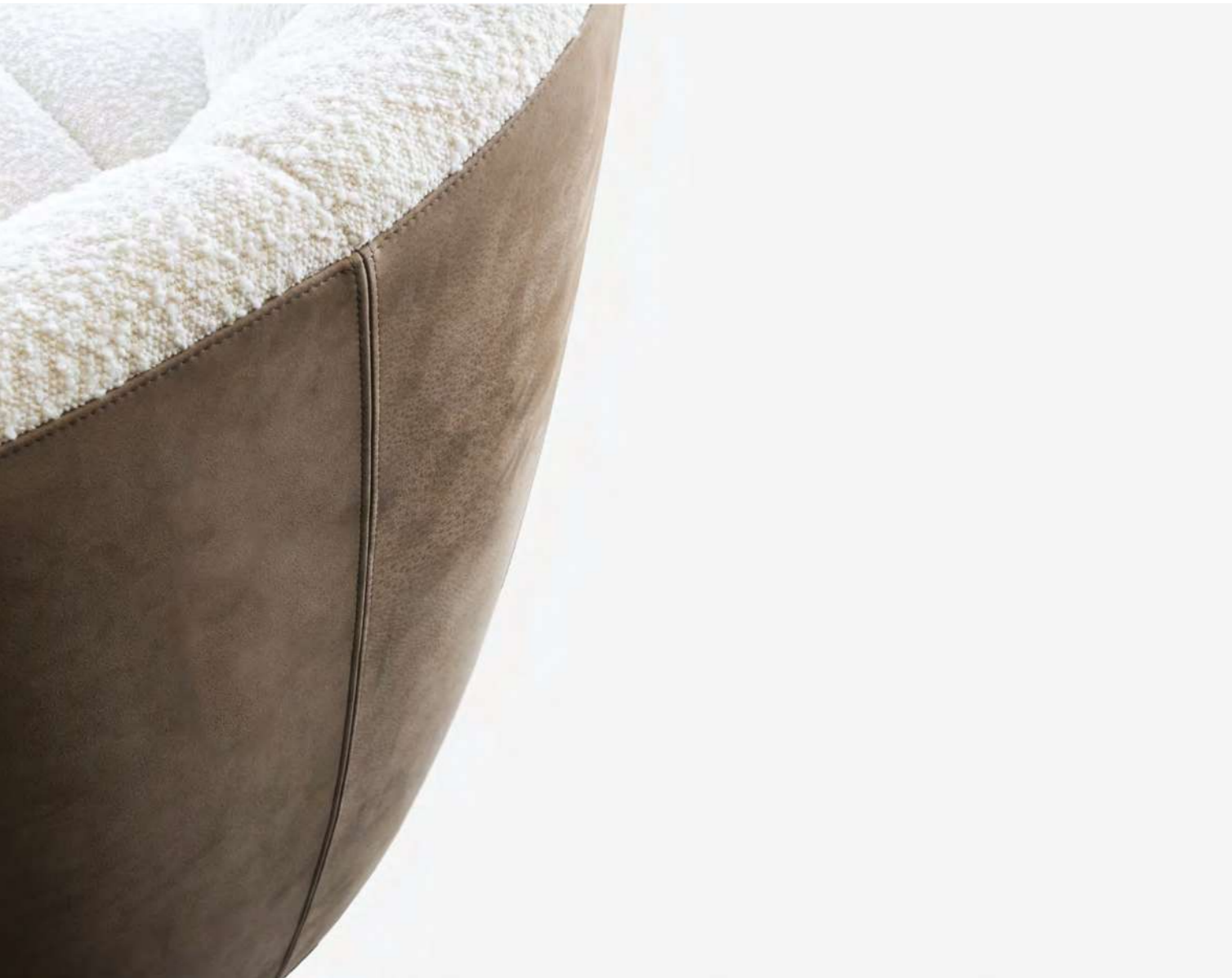
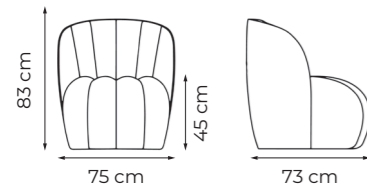
MELLOW.411

/ lounge

411.21_Poltrona imbottita / 411.21_Upholstered lounge

411.31_Poltrona imbottita / 411.31_Upholstered lounge

↻ Sistema girevole a 360° senza ritorno / 360° swivel without memory return.



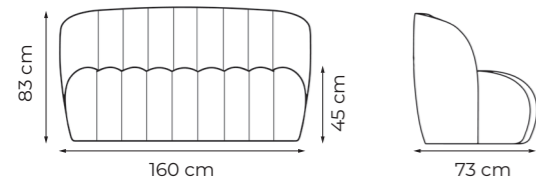
h 411.21
TT 917

MELLOW.411
/ lounge

MELLOW.411

/ divano
/ sofa

411.16_Divano imbottito
411.16_Upholstered sofa



106



TONON



107

TONON

MELLOW.411
/ divano - sofa



ARIA COLLECTION.412 design matteo nunziati

- lounge
- divano / sofa

Matteo Nunziati è specializzato nella progettazione di hotel di lusso e residenziale di altissimo livello in tutto il mondo. Insieme con Tonon ha ideato un nuovo programma di lounge e divano, che possano inserirsi sia nell'habitat che in aree pubbliche come zone di attesa oppure stanze d'albergo.

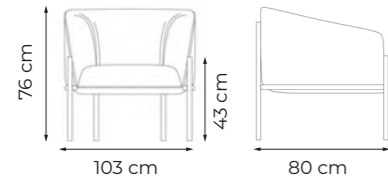
La collezione Aria è di grande eleganza formale, abbinata ad un comfort rassicurante e di qualità.

Matteo Nunziati is specialized in the design of luxury hotels and high end residences all over the world. Together with Tonon he has created a program of lounge and sofa, that can fit both in the habitat and in the public areas, such as waiting areas or hotel rooms. The Aria collection is of great formal elegance, combined with a reassuring comfort and quality.

ARIA.412

/ lounge

412.12_Lounge imbottita
412.12_Upholstered lounge



110



TONON



111

TONON

ARIA.412
/ lounge

ARIA.412

/ divano

/ sofa

112

Dettagli e forme impeccabili.
La struttura in acciaio verniciato a vista avvolge elegantemente lo schienale del divano Aria, donandogli un aspetto moderno e distintivo. Questa collezione si presta perfettamente a diversi contesti, dai raffinati ambienti residenziali alle aree pubbliche come le hall degli hotel.

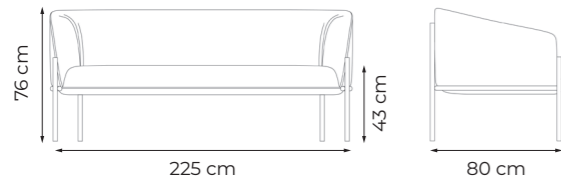
Flawless details and forms.
The exposed painted steel frame elegantly wraps around the backrest of the Aria sofa, giving it a modern and distinctive appearance. This collection is perfectly suited to a variety of settings, from refined residential interiors to public spaces such as hotel lobbies.



ARIA.412

/ divano
/ sofa

412.22_Divano imbottito
412.22_Upholstered sofa





116

TONON

117

LIBRA - STEEL.298 design matteo nunziati

/ sedia - chair

/ poltroncina - armchair

La collezione di successo del designer Matteo Nunziati si arricchisce di ulteriori varianti. Libra incarna eleganza formale e comfort elevato. Le forme equilibrate e pulite si uniscono alle generose imbottiture che offrono il massimo del comfort; ora vengono proposte anche con un interessante telaio in acciaio.

The successful Libra collection designed by Matteo Nunziati has been enriched by new variants. Libra embodies formal elegance and high comfort. The balanced and clean shapes are combined with the generous padding that offers maximum comfort and are now proposed also with an interesting steel frame.

TONON

LIBRA - STEEL.298

/ sedia
/ chair

118

Questa sedia unisce eleganza e modernità, ideale per chi cerca un pezzo di design che sia al contempo formale e raffinato. Il telaio in metallo, sostiene una struttura slanciata e minimalista, mentre lo schienale avvolgente è studiato per offrire un supporto ergonomico senza rinunciare allo stile. La sua forma delicata ma decisa la rende perfetta sia per ambienti formali che per quelli più contemporanei, conferendo un tocco di classe a ogni spazio. Un pezzo versatile, che sa unire funzionalità e estetica, per un comfort che non passa inosservato.

This chair combines elegance and modernity, making it ideal for those seeking a design piece that is both formal and refined. The metal frame supports a sleek and minimalist structure, while the wraparound backrest is designed to provide ergonomic support without compromising on style. Its delicate yet bold shape makes it perfect for both formal and contemporary settings, adding a touch of class to any space. A versatile piece that seamlessly blends functionality and aesthetics, offering comfort that does not go unnoticed.



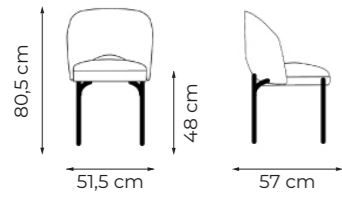
h 298.03
□ 257

LIBRA - STEEL.298
/ sedia - chair

LIBRA - STEEL.298

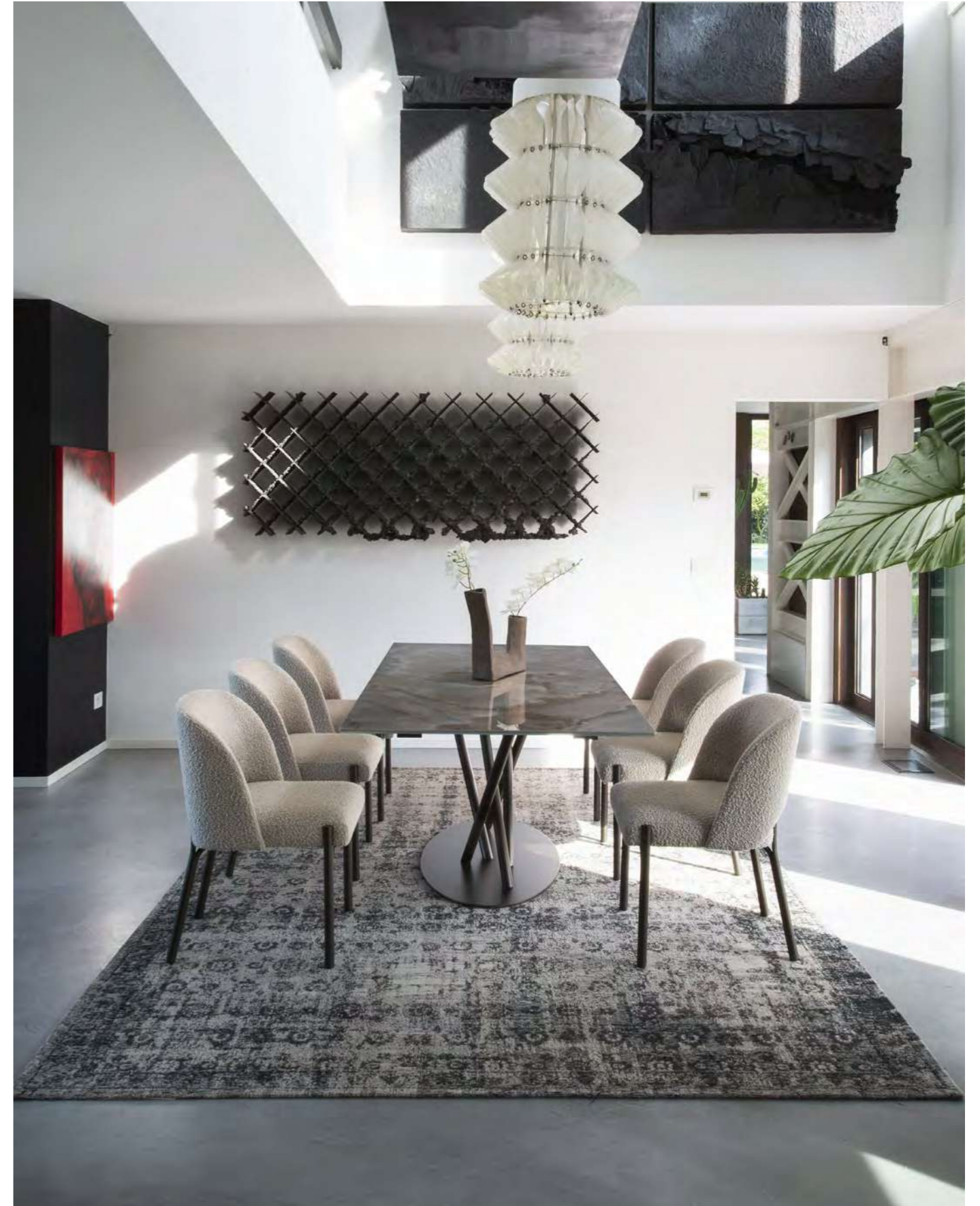
/ sedia
/ chair

298.03_Sedia imbottita, gambe in metallo
298.03_Upholstered chair, steel legs



120

TONON



121

TONON

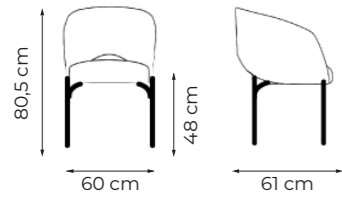
H 298.03
TT 257

LIBRA - STEEL.298
/ sedia - chair

LIBRA - STEEL.298

/ poltroncina
/ armchair

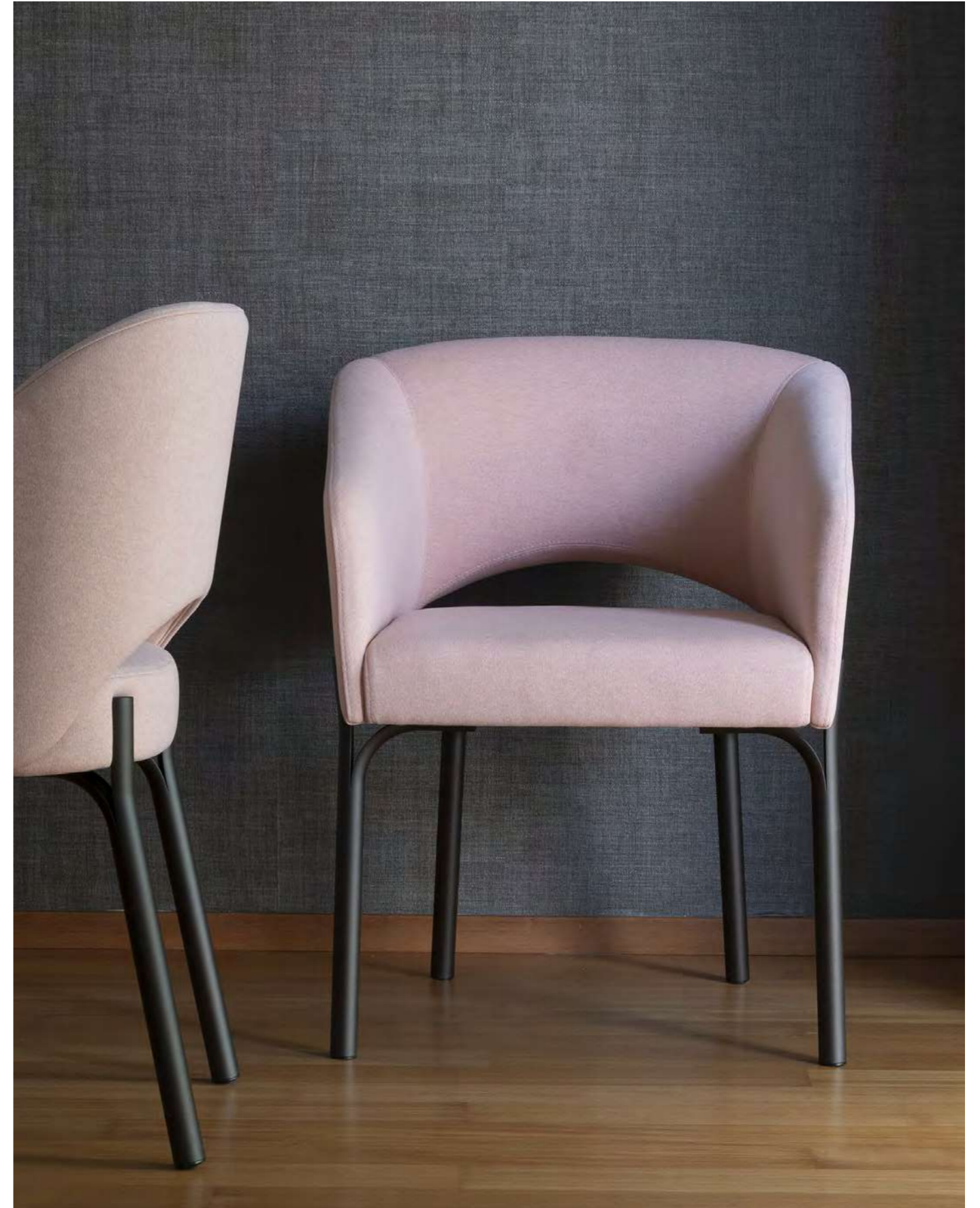
298.13_Poltroncina imbottita, gambe in metallo
298.13_Upholstered armchair, steel legs



122



TONON



123

TONON

LIBRA - STEEL.298
/ poltroncina - armchair



124

TONON

125

SHELLS - IN & OUTDOOR.945

design martin ballendat

/ poltroncina - armchair

/ lounge

I primi schienali in maglia a rete, nati 21 anni fa dalla collaborazione tra industria del mobile e maglieria, trovano nuova vita nella collezione Shells. Qui, lo schienale è intrecciato con cima nautica, disponibile in vari colori, mentre la seduta imbottita con fodere impermeabili è ideale per l'uso esterno. Le gambe, in metallo o legno Iroko, sono resistenti, richiedono poca manutenzione e offrono protezione naturale contro i parassiti. I cuscini garantiscono un comfort aggiuntivo. Il design elegante rende questi modelli adatti a contesti sia interni che esterni.

The first shells were created 21 years ago, as the result of a collaboration between the furniture and knitwear industries. In this new version of Shells, the back is braided with nautical rope and the seat is upholstered with weatherproof covers, making it suitable for outdoor use. A variety of colors are available for the nautical ropes. The armchair and lounge legs are made in steel or Iroko wood, which is very durable due to its oil content, requires little maintenance, and has a natural resistance to pests. The pillows provide extra comfort. The elegant design makes it possible to use these models for a range of environments, both indoor and outdoor.

TONON

SHELLS - IN & OUTDOOR.945

/ poltroncina
/ armchair

Questa poltroncina per esterni unisce stile e resistenza, grazie al suo schienale realizzato in corda nautica, un materiale robusto e resistente agli agenti atmosferici. Perfetta per arredare il giardino, il terrazzo o la zona piscina, offre un supporto ergonomico senza rinunciare a un design elegante e moderno. Ideale per chi cerca un complemento d'arredo funzionale e di qualità per l'ambiente esterno.

This outdoor armchair combines style and durability, thanks to its backrest made of nautical rope, a robust material resistant to weather conditions. Perfect for decorating the garden, terrace, or pool area, it provides ergonomic support without compromising on an elegant and modern design. Ideal for those looking for a functional and high-quality piece of furniture for their outdoor space.

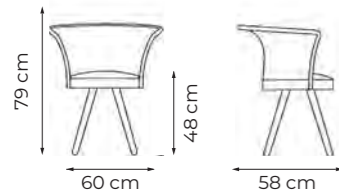
126

945.12 Poltroncina imbottita e cima nautica - Gambe in legno - OUTDOOR
945.12 Upholstered armchair and nautical rope - Wooden legs - OUTDOOR

945.14 Poltroncina imbottita e cima nautica - Gambe in legno - INDOOR
945.14 Upholstered armchair and nautical rope - Wooden legs - INDOOR

945.10 Poltroncina imbottita e cima nautica - Gambe in metallo - OUTDOOR
945.10 Upholstered armchair and nautical rope - Steel legs - OUTDOOR

945.15 Poltroncina imbottita e cima nautica - Gambe in metallo - INDOOR
945.15 Upholstered armchair and nautical rope - Steel legs - INDOOR



945.10/15

945.12/14

TONON



127

TONON

h 945.12
TT 277

SHELLS - IN & OUTDOOR.945
/ poltroncina - armchair

SHELLS - IN & OUTDOOR.945

/ lounge

Questa lounge offre un comfort superiore rispetto alle classiche poltroncine da esterno, pensata per chi cerca una seduta più ampia e rilassata. Con un design morbido e avvolgente, lo schienale in corda nautica si adatta perfettamente alla forma del corpo, garantendo un supporto ottimale.

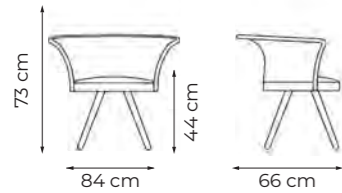
This outdoor lounge offers superior comfort compared to traditional outdoor armchairs, designed for those seeking a wider and more relaxed seat. With a soft and enveloping design, the backrest in nautical rope perfectly adapts to the shape of the body, ensuring optimal support.

945.22 Lounge imbottita e cima nautica - Gambe in legno - OUTDOOR
945.22 Upholstered lounge and nautical rope - Wooden legs - OUTDOOR

945.24 Lounge imbottita e cima nautica - Gambe in legno - INDOOR
945.24 Upholstered lounge and nautical rope - Wooden legs - INDOOR

945.20 Lounge imbottita e cima nautica - Gambe in metallo - OUTDOOR
945.20 Upholstered lounge and nautical rope - Steel legs - OUTDOOR

945.25 Lounge imbottita e cima nautica - Gambe in metallo - INDOOR
945.25 Upholstered lounge and nautical rope - Steel legs - INDOOR



945.20/25

945.22/24





STEEL TABLE.827

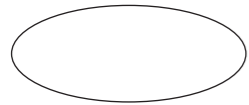
/ tavolo - table

Il nuovo piano ovale in grès porcellanato con spessore da 6 mm del tavolo Steel è rinforzato nella sua parte inferiore da un piano in vetro da 6 mm, necessario anche per il fissaggio alla base. Al tavolo viene così garantito il massimo della stabilità e della robustezza. Il gres è un materiale inalterabile, versatile, praticamente impossibile da graffiare o macchiare e soprattutto igienico.

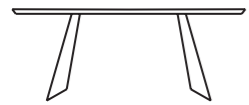
The new Steel table with an oval 6mm thick stoneware top is reinforced underneath by a 6 mm thick glass top, which is then fixed to the base. The table thus guarantees maximum stability and sturdiness. Stoneware is an unalterable, versatile material, practically impossible to scratch or stain and above all hygienic.

STEEL TABLE.827

PIANO OVALE / OVAL TOP



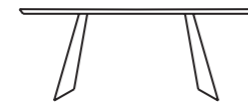
827.89:
220x120 cm,
H= 74cm



PIANO RETTANGOLARE / RECTANGULAR TOP



827.80: 200x100 cm, H= 74cm.
827.82: 220x105 cm, H= 74cm.
827.84: 240x110 cm, H= 74cm



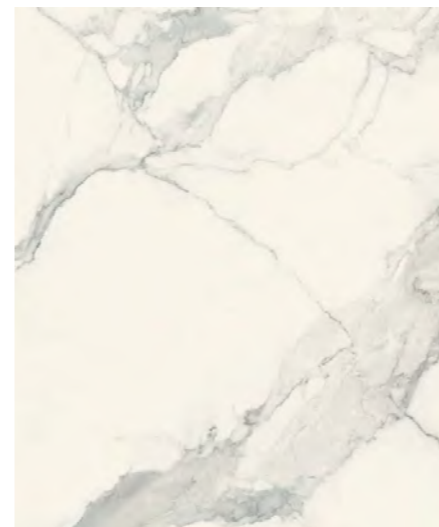
H 926.91
TT 827



132

TONON

H 908.21
TT 827



S 033_STATUARIO



S 034_STONE GREY



S 038_THUNDER NIGHT

TONON

NO GLUE TABLE.850 design mdr

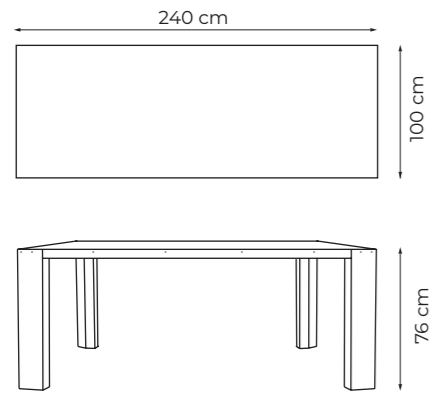
/ tavolo - table

No glue table è stato sviluppato e prodotto senza l'ausilio di collanti e nel pieno rispetto dell'ambiente; il sistema di costruzione "a secco" riprende le antiche tecniche di lavorazione del legno che TONON custodisce da quasi 100 anni. Il risultato è un tavolo moderno ed accattivante prodotto in maniera ecologica e costruito con soli materiali riciclabili.

No glue table is developed and produced without the aid of glue in full respect of the environment; the "dry" construction system recalls the ancient techniques of woodworking that Tonon is being keeping for almost hundred years. The result is a modern and captivating table, produced only with recyclable materials, in an ecological way.

NO GLUE TABLE.850

850.24_Tavolo con piano e gambe in legno massello.
850.24_Table with wooden top and legs



136



TONON



137

h 907.L3
TT 850

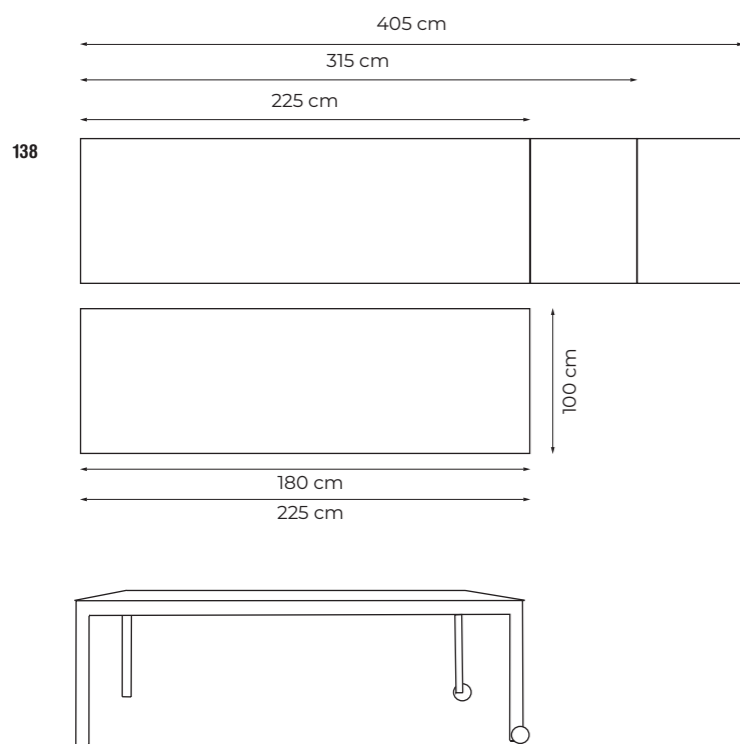
TONON

4 METER TABLE.248

design thomas althaus
/ tavolo - table

Ripresentiamo, a distanza di oltre 20 anni, questo tavolo disegnato da Thomas Althaus, un professionista che si è sempre approcciato con il suo grandissimo entusiasmo ad ogni progetto, ove forma e funzione dovevano necessariamente integrarsi perfettamente.

After more than 20 years, we are reintroducing this table designed by Thomas Althaus, a professional who always took great enthusiasm to any project where form and function must be perfectly integrated.



- 248.40: 100x225/315/405 cm, H= 74cm
- 248.31: 100x225/315 cm, H= 74cm
- 248.18: 100x180 cm, H= 74cm
- 248.22: 100x225 cm, H= 74cm





248 ALLUNGABILE / CHIUSO
248 EXTENDIBLE / CLOSED



248 PARZIALMENTE APERTO
248 PARTIALLY OPEN



TONON made in Italy

Tonon & C. spa Via Diaz 22
33044 Manzano - Italy
tel. +39 0432 740740
tonon@tononitalia.it
www.tononitalia.com



Tonon spa si riserva il diritto di apportare quelle modifiche che ritenesse necessarie o migliorative ai propri prodotti. È vietata la riproduzione anche parziale di questo catalogo.

Tonon spa reserves the right to modify and improve its products when considered necessary without prior notice. It is strictly forbidden to copy and or reproduce this catalogue in full and or in part in any format.

Progetto Grafico / Graphic project:
Nicholas Macorig
Photo: Silvio Salvador