



Stefano Cavazzana

AXIS

/ zampieri

_Zampieri

La raffinata sartorialità del gusto

In un costante percorso di crescita, Zampieri è passata da azienda artigiana a industria di nicchia per la fascia alta del mercato.

La sua forza è ciò che la distingue: l'aver mantenuto e sviluppato nel tempo la capacità di realizzare, sotto l'insegna del design contemporaneo, progetti d'arredo sartoriali con un processo produttivo così duttile da poter personalizzare anche i minimi dettagli per assecondare i gusti e le necessità di ciascun cliente, rivenditori e interior designer. Ogni idea può prendere forma e il segreto risiede nel sapiente equilibrio tra ricerca, tecnologia e artigianalità raggiunto dall'azienda.

Dai tagli su misura anche di schienali e cassetti metallici, alla verniciatura: tutte le lavorazioni sono eseguite internamente, per garantire qualità e tempi.

Oggi, sotto la guida della seconda generazione, può ragionevolmente considerarsi come una delle aziende più interessanti del panorama italiano nella produzione di cucine che offrono il massimo della personalizzazione, della ricerca formale e progettuale

Alle collezioni di cucine, si sono recentemente affiancati gli arredi per il living, naturale proseguo per gli ambienti open space che connotano le abitazioni moderne. In tutti i suoi prodotti, la qualità dei materiali, dell'accessoristica, delle lavorazioni e delle finiture risulta fattore di scelta primario; poi c'è il design, sempre pulito e raffinato, dove "il segno" è al servizio del bello e funzionale per un mondo in veloce evoluzione.

Una ricetta "naturale" per ambienti "speciali".



The refined and tailoring taste

In a constant growth, Zampieri has developed from a carpenter's workshop to a company for a niche of customers that belong to the high level of the market. Its bulletpoint is what distinguishes Zampieri : over time Zampieri has maintained and developed its skill to implement projects deeply characterized by a contemporary design and a very flexible manufacturing process. Even the smallest of details can be taylor-made to satisfy the tastes and needs of each end customer, retailer and interior designer. Any idea can become real and the secret is the company's perfect combination among research, technology and craftsmanship. From the tailored cuts off on metal-made backboards and drawers, to the paintings: all the manufacturing proceedings is in-house to ensure the highest standards in terms of quality respecting the timings given. Today, under the leadership of the second generation, it can reasonably be considered one of the most interesting Italian kitchen manufacturers, offering the best in customization, formal research and planning. In addition to the kitchen collections, recently there is also the living furniture, natural development for the open spaces that mark the modern houses. In all its products, the quality of materials, accessories, production and finishing, is the first choice factor; then there's the pure and refined design, at the beauty and functionality service for a fast changing world. A "natural" recipe for "special" places.

Le charmant haut couture du goût

Sur un parcours constant de croissance, Zampieri est passé d'être un atelier artisanal a une usine de niche pour le niveau haut du marché. La sua forza è ciò che la distingue: l'aver mantenuto e sviluppato nel tempo la capacità di realizzare, sotto l'insegna del design contemporaneo, progetti d'arredo sartoriali con un processo produttivo così duttile da poter personalizzare anche i minimi dettagli per assecondare i gusti e le necessità di ciascun cliente, rivenditori e interior designer. Ogni idea può prendere forma e il segreto risiede nel sapiente equilibrio tra ricerca, tecnologia e artigianalità raggiunto dall'azienda. Sa force est quelle que fait la difference: avoir conservé et développé dans les temps sa capacité de produire, sous les etendards du design contemporain, projets de decoration d'haute couture avec un proceed productif ainsi ductil que peut etre adapté a toutes les demandes dans les plus petits details pour seconder les goûts et les besoins de chaque client, revendeur et interior designer. Chacques idée peut prendre vie et le secret demeure dans le androit equilibre entre recherche, technologie et manualité acheté par la maison. De les coupes a mesure du dos et tiroirs en metal a la peinture: toutes activités que son faites à l'interieur de l'usine, al fin de garantir qualité et temps de realization. Aujourd'hui, sous la guide de la deuxième generation, peut raisonnablement être considéré une de les maisons plus interessantes dans le panorama italien de la production de cuisines que offre le maximum de la personalisation, de la recherche formel et de projet. A les collections du cuisines se sont accollés les collections pour le living, naturel continuation pour les ambiances espace-ouvert que caracterisent les modernes maisons. Dans tous ses produits, la qualité du materiels, du accessoires, du travaus et du finitions est un facteur primaire, et après il y a le design, toujours impeccable et raffiné, ou le "signe" est au service du beau et du fonctionnalité pouy un monde en rapide evolution.

La refinata sastrerialidad del gusto

En constante trayectoria de crecimiento, Zampieri es pasada por empresa artesana a industria en la parte mas alta del mercado. Su fuerza es lo que la distingue: el haber mantenido y desarrollado en el tiempo la capacidad de realizar, con su design contemporáneo, proyectos de decoración sastrerial con un proceso productivo capaz de personalizar los mínimos detalles para favorecer los gustos y las necesidades de cada cliente, detallistas y interior designer. Cada idea puede tomar forma y el secreto es el equilibrio entre búsqueda, tecnología y artesanalidad. Desde cortes a la medida de traseras y cajones, hasta la pintura lacada: todas las elaboraciones son hechas interiormente, para garantizar calidad y tiempos. Hoy, con la guía de la segunda generación, puede considerarse razonablemente como una de las empresas más interesantes del panorama italiano en la producción de cocinas que ofrecen lo máximo de la personalización, y de la búsqueda formal. A las colecciones de cocinas, se han acercado recientemente las decoraciones por el living, natural continuo por el open space que connota las casas modernas. En todos sus productos, la calidad de los materiales, de los accesorios, de las elaboraciones y de los acabados resulta el factor de elección primario; despues hay el design, siempre claro y refino, dónde el "signo" es al servicio del gusto y funcional por un mundo en veloz evolución. Una receta "natural" para espacios "especiales".



_AXIS

Le cose belle non hanno tempo. Così Axis rafforza la sua presenza tra le collezioni Zampieri con due grandi novità: gli spessori e l'ampliamento al living. La personalità è quella che maggiormente conquista il pubblico d'oggi: semplice e lineare, con tante finiture tra cui scegliere, arricchita da originali elementi a giorno asimmetrici da poter inserire a piacimento in appoggio, sottopensile o a parete. Nuove boiserie 3D, formate da fasce di diversa altezza e profondità, completate da mensole Slim da 8 mm, possono fungere da parete divisoria nella cucina stessa o verso la zona living

Con lo spessore di 25 mm, l'anta liscia di Axis si presenta come un'anta squadrata; le finiture possono spaziare dal legno (dal rovere fiammato, vintage o termico in molteplici colorazioni, a ben 16 essenze, dal wengè all'ebano), al laccato opaco o lucido, o al Laminam.

L'anta da 22 mm prevede le finiture in melaminico, in laccato o in Fenix.

Axis tiene a battesimo anche l'anta Flat: con telaio alluminio nero satinato e vetro fumé acidato, molto elegante e particolarmente adatta anche all'ambiente living, viene inserita a completamento di tutte le collezioni Zampieri.

Con questo ventaglio di finiture ed elementi, anche le composizioni per il living trovano un'ampia gamma di soluzioni, per una continuità d'arredo e di gusto sempre più gradita da chi ama vivere la propria casa con una raffinatezza, mai disgiunta da funzionalità e personalità.



The most beautiful things are timeless. Axis gets more relevant in the Zampieri collection with two great new entries: the thickness of the doors and the new living area.

The personality is what the modern public appreciates: simplicity and linearity, with a wide range of finishings, enriched by original open unit, asymmetric elements that can be placed leaned, under the, wall unit or into the wall. New 3D boiserie system, with different height and depth , blended with 8mm thick Slim shelves that can be used to create separate areas the kitchen and between the kitchens and the living area.

With the 25 mm thickness, the Axis door looks squared; the finishing can go from veneer (smoked, stained, vintage oak in different colours, 16 essences, from wengè to ebony) smooth mat or glossy lacquered, or laminam.

The 22 mm door can be covered with melamine, mat or glossy lacquer or Fenix.

In the Axis line what's new is the Flat door: with black aluminium frame and smoke-grey acidated glass, very elegant and particularly suitable to able to the living area, that is inserted in all the Zampieri collections.

With all the finishings and elements, also the living area's compositions have a wide range of solutions to create a decorative and taste continuity, dedicated to people that love refined elegance, functionality and personality in their daily life.

Les choses belles sont sans temp. ainsi Axis renforce sa presence entre le collections Zampieri avec deux grandes nouveautes: les epessoirs et l'enlargement à le living.

La personnalité c'est quell que le plus conquere le publique d'aujourd'hui: simple et lineaire. Avec beaucoup de finitions entre les quelles choisir, enriché de originals elements ouverts asymetriques que pouvont être placéappuyezes, sous les hauts où à mur.

La nouvelle Boiserie 3D, que vient de douves de differente hauteur et profondeur, complete avec etageres Slim de 8 mm, peut etre utilisé comme cloison dans la cuisine même ouvers le living.

Avec un epessoir de 25 mm, la porte plaine d'axis se presente comme une porte equarré: le finitions pouvont aller du bois (du roble flammé, vintage ou thermique en beaucou de nuances a 16 placages, de wengé au ebene) au laqué met et brilliant, au laminam.

La porte de 22mm d'epessoir à finitions en melamine, en laqué et en Fenix.

Axis baptise ainsi la porte Flat, avec cadre en aluminium noir satiné et verre fumé et acidifié.

Tres chic et particulierement indiqué aussi à l'ambiance living, que s'insere dans toutes kes collections Zampieri.

Avec cet eventail de finitions et elements, jusqu'auc compositions pour le living encountrent une vaste gamme de solutions pour une continuité d'ameublement et de gout toujours plus accepté par celui que aime vivre sa maison avec raffinement, jamais separé de la fuctionalité et la personnalité.

Las cosas bonitas no tienen tiempo. Así Axis refuerza su presencia entre las colecciones Zampieri con dos grandes novedades: los grososres y la ampliación al living.

La personalidad conquista principalmente el público de hoy: simple y lineal, con muchos perfeccionamientos entre que elegir, enriquecido por originales muebles abiertos y asimétrico puestos bajo de los altos o a pared.

Nuevas boiserie 3D, forman modulos de diferentes altura y profundidad, con mensulas Slim de 8 mm, que pueden dividir las paredes de la cocina o área living.

Con el grosor de 25 mm, la puerta de Axis se presenta escuadrada: los acabados pueden variar desde la madera (roble floreado, vintage o térmico en diferentes coloraciones y 16 esencias, del wengé al ébano), al acado mate o brillo, o al Laminam.

La puerta de 22 mm puede ser en acabado melaminico, lacado o Fenix.

Axis tiene también la puerta Flat: con estructura en aluminio negro satinado y vidrio fumé acidato, muy elegante y particularmente apto al área living, y que es un cumplimiento de todas las colecciones Zampieri.

Con esta vasta gama de acabados y materiales, también la zona living encuentra muchas diferentes soluciones, para crear continuidad de decoración y gusto muy apreciada





Basi melaminico noce sangallo vulcano
Top unicolor pietra piasentina
Gola melaminico noce sangallo vulcano
Isola melaminico canapa matt
Top unicolor canapa stone
Gola laccata canapa

Base units : sangallo volcano walnut melamine
Top unicolor: piasentina stone
Groove : Sangallo volcano walnut melamine
Island: mat brown hemp melamine
Top unicolor :brown stone hemp
Groove : brown hemp lacquered

Bas mélaminé noisette Sangallo volcan
Top unicolor pierre piasentina
Gorge mélaminé noisette sangallo volcan
Îlot mélaminé canapa matt
Top unicolor chanvre pierre
Gorge canapa laqué

Bajo: melamina nogal sangallo volcán
Top unicolor: piedra piasentina
Uñero: melamina nogal Sangallo volcán
Isla: melamina cáñamo mate
Top unicolor: cáñamo piedra
Unyero: cáñamo lacado



























Basi e colonne melaminico noce sangallo terra
Top unicolor resina grigio
Gola melaminico noce sangallo terra
Isola melaminico resina grigio
Top unicolor resina grigio
Gola melaminico resina grigio

Base+tall units : sangallo soil walnut melamine
Top : grey concrete unicolor
Groove : sangallo soil walnut melamine
Island: grey concrete melamine
Top : grey concrete unicolor
Groove : grey concrete melamine

Bas et colonnes: melamine noisette terre
Top unicolor: cement gris
Gorge: mélaminé noisette Sangallo terre
Îlot: mélaminé cement gris
Top unicolor: cement gris
Gorge: mélaminé cement gris

Bajo y columnas: melamine nogal Sangallo tierra
Top: unicolor resina gris
Uñero: melamina nogal sangallo tierra
Isla: melamina resina gris
Top: unicolor resina gris
Uñero: melamina resina gris

































Basi laccato matt bianco
Top fenix extra bianco
Gola laccato matt bianco
Pensili cappa e colonne laccato matt antracite
(gole antracite)
Schienali 3d melaminico rovere Sangallo naturale

Base unit: super matt white lacquered
Top: extra white Fenix Top
Groove: super matt white lacquered
Wall unit w/extractor and tall units: super
matt anthracite dark grey lacquered (dark
grey anthracite grooves)
3d back panels: Sangallo natural oak melamine

Bas: laqué matt blanc
Top: Fenix extra blanc
Gorge: laqué matt blanc
Haute: hotte et colonnes laquées matt
anthracite (gorges anthracite)
Dos 3d: mélaminé chêne Sangallo Naturel

Bajo: lacado mate blanco
Top: fenix extra blanco
Uñero: lacado mate blanco
Alto campana y columnas: lacadas mate gris
antracita (unvero gris antracita)
Trasera 3d: melamina roble Sangallo Natural















<u>art direction</u>	Stefano Cavazzana
<u>graphic layout</u>	Studio Cavazzana
<u>Images</u>	Delta Tracing, Marina Brianese
<u>Color separation</u>	
<u>Made and printend</u>	Grafiche Antiga
	Italia, Gennaio 2016