

Ren Side table — Neri&Hu — 2016/2022



La serie di complementi Ren nasce dalla ricerca di Neri & Hu attorno alla zona d'ingresso della casa dove si accolgono gli ospiti e si inizia a raccontare il proprio stile nell'abitare. La collezione rispecchia la natura di quest'area di passaggio, con una serie di oggetti ibridi nelle funzioni e nei materiali, raffinati nelle lavorazioni e nelle forme. Neri & Hu hanno tratto dall'ideogramma cinese "ren", che significa "persona, essere umano", il segno che caratterizza i fianchi di ogni complemento.

CARATTERISTICHE TECNICHE

Struttura portante. In legno massello di noce Canaletto. È composta da due fianchi sagomati e da due traverse. Puntali in materiale plastico.

Dettagli metallici di rifinitura. I punti di connessione tra la traversa superiore e i fianchi sono rifiniti, nella parte interna, da ovali in ottone e nella parte esterna da anelli anch'essi in ottone. Tutte le parti in acciaio e in ottone sono protette da un trattamento superficiale trasparente opaco.

Piano. Alla traversa inferiore è agganciato un ripiano a vassoio realizzato con una base in multistrato di betulla impiallacciata noce Canaletto e una cornice curva in ottone rivestita esternamente da una fascia in cuoio o pelle.

- cuoio Saddle Extra
- Pelle Frau® ColorSphere® (SC)

Il fondo è ricoperto da un tappetino in cuoio o pelle.

Dettagli estetici. Cuoio. La fascia in cuoio Saddle Extra è caratterizzata da una marcatura sui bordi realizzata manualmente a freddo. **Pelle.** La fascia in Pelle Frau® ColorSphere® (SC) è caratterizzata da cuciture che possono essere

- tono su tono
- a contrasto

Nella stessa collezione.

- Ren Poltrona e Divano - Ren Libreria - Ren Complementi - Ren Toeletta

The Ren complementary furnishing collection derives from studies of the home entryway by Neri & Hu. Guests are welcomed in this space and it offers them the first glimpses of one's personal furnishing style. This collection showcases the nature of the domestic thoroughway, with a series of objects that are hybrid in their function and refined in their manufacture and shape. For each side of these accessories, Neri & Hu has copied the shape of the Chinese ideogram "ren", which means "person, human being".

TECHNICAL FEATURES

Supporting structure. Made of solid Canaletto walnut. It comprises two shaped sides and two crosspieces. Caps in plastic.

Metal finish details. The joints between the upper crosspiece and the sides are finished with brass ovals on the internal part and with rings, also in brass, on the external part. All of the steel and brass parts are protected by a transparent matt surface treatment.

Top. Attached to the lower crosspiece is a tray shelf made of a birch plywood base in a Canaletto walnut veneer and a curved brass frame covered externally with a band in saddle leather or leather.

- Saddle Extra
- Pelle Frau® ColorSphere® (SC)

The bottom is covered with a leather or saddle leather pad.

Aesthetic details. Saddle leather. The Saddle Extra leather band has a hand-produced cold-branded trim along its edges. **Leather.** The Pelle Frau® ColorSphere® (SC) band is characterized by stitching that can be

- tone-on-tone
- in contrast

In the same collection.

- Ren Armchair and Sofa - Ren Bookcase - Ren Complementary Units
- Ren Dressing Table

5608631

